

Weltimpuls

DAS HEIMATBLATT ALLER OST- UND WESTPREUSSEN

Nummer 9 / Verlagsort Göttingen

September 1957

Einzelpreis 0,50 DM / 8. Jahrgang

Bleiben wir ein geteiltes Volk?

Gedanken und Fragen zur Wahl und zur Führung des Wahlkampfes

In der fünften Folge ihrer großen Artikelserie „Reise durch den Bundeswahlkampf“ kommt DIE WELT zu der den ganzen Wahlkampf und seine Methoden bezeichnenden Frage: „Wo eigentlich spielt sich dieser ganze aufgeregte Wahlkampf ab? Inmitten einer unabhängigen, freien, geeinten Nation, die ihren selbständigen Platz unter den Völkern innehat? Oder in einem nach heutigen Begriffen winzigen Land, das nur den Teil einer Nation umfaßt und das besonnener Einigkeit bedürfte, wenn es nicht auf unabsehbare Zeit ein Teilstaat bleiben will?“

Damit ist zugleich auch unsere Schicksalsfrage ausgesprochen.

Die Beobachtungen des Welt-Mitarbeiters stellen eine ernste Mahnung an alle Wahlkampfparteien dar, die bereits bis zum Bersten versuchte innenpolitische Atmosphäre nicht noch weiter zu vergiften und für die neue Bundestagsperiode nicht auch noch die letzten Möglichkeiten für eine fruchtbare Wechselwirkung von Regierungspartei und Opposition, wie sie einer Demokratie eigen sein sollte, zu verschütten. Eine ernste Mahnung zugleich an die Wählerschaft, sich allein durch sachliche Überlegungen bei ihrer Wahlentscheidung leiten zu lassen und nicht durch den künstlichen Wind aus den Blasebälgen der Parteizentralen.

Wir halten diesen Beitrag zur Wahl für einen der besten, der in den deutschen Redaktionen geschrieben wurde, selbst wenn er dem Leser die letzte persönliche Entscheidung nicht abzunehmen vermag. Nachstehend bringen wir einige weitere Ausschnitte aus diesem Artikel.

In diesem Wahlkampf 1957 spielen wir Weimarer Republik, ohne sie zu haben. Das wäre unbedenklich, wenn der deutsche Wähler nicht mitginge. Aber schon beginnt er, das Spiel in zunehmendem Maß mitzuspielen. Die sozialdemokratischen Wähler glauben allmählich, daß bei ihrem innenpolitischen Gegner der faschistische Teufel neu aufstehe, und Adenauers Anhänger steigern sich immer mehr in die Überzeugung hinein, daß ihnen auf der anderen Seite der kommunistische Beelzebub ins Gesicht schaue. Wenn der Wahlkampf vorüber sein wird, werden üble Dinge hängenbleiben. Die Atmosphäre wird mehr Gift bergen als vorher, das Mißtrauen wird tiefer geworden sein, die breiten Massen werden sich wieder „links“ und „rechts“ fühlen, obgleich ihre soziale Wirklichkeit diesen Unterschied gar nicht mehr kennt und obgleich die außenpolitische Aufgabe eine solche Trennung verbietet.

Das Aufreißen künstlicher Gegensätze muß in einem unkritischen und autoritätsgläubigen Volk Unheil stiften. Wie leicht können die Massen dazu verführt werden, die halbe Wirklichkeit des Teilstaates Bundesrepublik als die volle Realität anzusehen. Und wie rasch kann die Duldsamkeit, die Mutter der Demokratie, wieder verschwinden. Schon der Stil unserer Wahlversammlungen ist undemokratisch. Die Mehrzahl aller Veranstaltungen sind Kundgebungen. Einer spricht, tut seine Meinung kund, und die anderen haben zu schweigen. Es gibt keine Diskussionen, man stellt sich nicht. Man redet am liebsten im sicheren Port der Gläubigen der eigenen Partei. Man will nicht gestört sein, man will sich und seine Anhänger nicht durch eine gegnerische Meinung beunruhigen lassen. So kommt es zu Zwischenrufen, zu Pöffen, zu Störungen. Würde man miteinander um eine gemeinsame Sache diskutieren, wären die vielen unerfreulichen Szenen gar nicht möglich. Der Stil dieser Versammlungen züchtet die Phrase. Da niemand widersprechen und widerlegen kann, läßt sich alles behaupten. Die Tausende im Saal merken es ja doch nicht.

Ausländische Beobachter schließen aus dem westdeutschen Wahlkampf, das deutsche Volk sei psychologisch schon wieder bereit, sich einer autoritären Führung unterzuordnen. Sie beschreiben die Gläubigkeit und Kritiklosigkeit der Massen, sie schildern die Triumphefahrten des Bundeskanzlers durch die Lande, sie meinen aus dem Verhalten der Deutschen die Sehnsucht nach dem „starken Mann“ herauslesen zu können. Ich finde, man sollte hier nicht übertreiben. Gewiß hat der Jubel für Adenauer zuweilen unerfreuliche Züge. Aber ist es nicht am Ende Anerkennung für einen Erfolg, wie ihn noch jeder Politiker dieser

Welt erhalten hat? Die Suche nach der nazistischen Seele der Deutschen kann auch eine psychopathische Leidenschaft werden, wenn man sich ihr um jeden Preis widmet. Wer wochenlang in Wahlversammlungen war, wird Gefahren nicht übersehen. Aber sie drohen heute nicht von unten, sondern von oben. Es ist nicht das Volk in der Bundesrepublik, das die falschen Töne in diesen Wahlkampf hineingetragen hat, sondern es sind die Politiker, die auf ihrer krampfhaften Suche nach Gegen-

sätzen in die Rumpelkammer der Parteielgeschichte gegriffen haben, um Aufregung zu erzeugen.

Wenn die Wähler noch vor dem 15. September begriffen, daß heute viel künstlicher Wind weht, erzeugt von den Blasebälgen der Parteizentralen, daß unsere Politiker einander weitaus mehr respektieren, als es nach ihren feurigen Reden den Anschein hat, dann könnten wir eine Wahlentscheidung nach sachlichen Überlegungen erwarten. Doch wahrscheinlich werden die hitzigen Parolen wirken. Dann wird das Aufwachen erst nach der Wahl eintreten. Der Vorhang der Phrasen wird fallen. Unsere Wirklichkeit wird wieder deutlich zu erkennen sein: die eines geteilten Volkes in gefährlicher Lage, das um seines Lebens willen miteinander duldsam und nach außen einig sein muß, wenn es nicht zu einem geschichtlichen Fellauchendasein absinken will.



Denkmal Albrechts von Brandenburg

des letzten Hochmeisters des Deutschen Ordens und ersten Herzogs von Preußen,
am Königsberger Schloß

Foto: Löhrich

Wen man nicht wählen soll

Von Adalbert Stifter

Liest man diesen Beitrag aus der Feder des großen Dichters des neunzehnten Jahrhunderts, so glaubt man nicht, daß seit seinem ersten Erscheinen im Jahre 1849 über hundert Jahre ins Land gegangen sind. So wenig hat sich geändert im Streben nach Macht und Ruhm. Wir bringen diesen Beitrag daher als einen durchaus zeitgemäßen. Wir sind uns allerdings darüber im klaren, daß wir auf diese Weise dem Wähler selbst die letzte Entscheidung überlassen müssen; es ist eine Gewissensentscheidung, die ihm niemand abnehmen kann. Dieser Beitrag soll lediglich dazu dienen, den Kandidaten seiner Wahl eingehend zu prüfen.

Außer den zwei allgemeinen Merkmalen, daß man keinen Verstandlosen und keinen Schlechten zu einem Amte oder einem Vertreter wählen soll, gibt es noch andere, die zwar nicht gerade unverständlich oder schlecht, doch aber so sind, daß ihre Wahl sehr bedenklich ist. Ich will einige Gattungen anführen.

Wenn eine neue Zeit anbricht, in der der alte Gebrauch plötzlich umgeändert wird, so dringen natürlich immer zuerst die heiligen und ungestümen Menschen hervor, sie wollen gleich alles ändern, sie sind mit nichts zufrieden, sie wollen auch alles sehr schnell tun, gebrauchen gerne, wenn ihnen Hindernisse entgegenstehen, Gewalt und nehmen in ihrem Eifer jedes Mittel her, das ihnen tauglich erscheint. Es ist natürlich, daß diese Leute nicht viel Zeit haben, die Mittel zu prüfen, daß sie dieselben schnell aus dem Zusammenhange mit anderen Dingen herausreißen, daß so das Gebäude, wenn ich mich so ausdrücken darf, zu rollen anfängt, und daß endlich Einsturz und Verwirrung erscheint. Solche Leute sind es meistens, die die ersprießlichen Verbesserungen, welche die Besonnenen und Vorsichtigen eingeleitet haben, wieder zugrunde richten; denn sie laufen herzu, greifen heftig die Sache an, wollen sie im Fluge abgetan haben, erregen Unruhe und Hast in vielen Köpfen, bringen oft alle Ordnung im Lande in Verwirrung, regen die Leute auf und machen, wenn die Unordnung groß geworden ist, nötig, daß man mit Gewalt wieder die Ordnung einführe, und daß bei dieser Gelegenheit manche Verbesserungen unterbleiben, die man sonst eingeführt hätte, weil man sich fürchtet, bei einer Veränderung laufen diese Menschen wieder herzu und machen wieder Verwirrung und Gefahr.

Wie weit könnte die Menschheit schon vorgerückt sein, wenn es keine Eilerer und Schreier gäbe, die, wie das alte Sprichwort sagt, das Kind mit dem Bade verschütten. Selbst der edelste Mensch, wenn er diese Heftigkeit hat, ist untauglich zum Aufbau von Staatsdingen, weil er die Mittel überhastet und übereilt. Der größte Kriegsminister der neuen Zeit, Napoleon, ist an seiner Heftigkeit, mit der er sich in Unternehmungen, Handel, Kriege stürzte, zugrunde gegangen; denn sie hat ihm zuletzt die ungeheure Macht von Feinden erregt, die ihn stürzten. Staatsdinge sind wie eine Blume, die man hegt und wartet, dann wächst sie, die man aber über Nacht durchaus nicht hervorbringen kann. Man wähle daher niemals Leute, die sich zu der Wahl und zu anderen Dingen mit großer Heftigkeit und großem Ungestüme herzuwürgen. Gerade der ausgezeichnete und gelassene Mann drängt sich nicht herbei, sondern will gesucht werden.

Eine andere Klasse von bedenklichen Menschen sind die Phantasten. Das sind solche, welche die Dinge der Welt nicht mit dem Verstande, sondern mit der Einbildung anschauen. Der Verstand nimmt die Dinge, wie sie sind, und leitet aus ihnen die Folge ab, welche natürlich aus ihnen kommen kann; die Einbildung aber betrachtet die Dinge gar nicht oder oberflächlich, sie hat nur Einfälle, betrachtet dieselben als wahr, handelt danach und irrt sich gewaltig. Solche Leute haben Hirngespinnste, Phantasien, Bilderwerke und dergleichen in ihrem Haupte und hängen ihnen nach. Ihnen fallen auch viel mehr solche Dinge ein als anderen Leuten, weil sie immer innerlich mit sich beschäftigt sind, die anderen Leute aber äußerlich die Dinge betrachten müssen.

Man wähle daher dergleichen Leute niemals zu Vertretern oder Ämtern. Sie sind nicht schwer zu erkennen. Wer gewohnt ist, alle Dinge genau zu betrachten, wird bald einsehen, ob der eine oder andere seiner Nachbarn und Bekannten nach der Natur der Sache oder nach selbstgesponnenen Einbildungen handle. Es zeigt sich dieses in den kleinsten Dingen des Lebens.

OSTPREUSSEN-WARTE

Heimatblatt aller Ost- und Westpreußen
Schriftleitung: E. Knobloch, Verlag: Eichland-Verlag, Göttingen, Maschmühlweg 8/10, Postfach.
Bankverbindung: Städtische Sparkasse, Göttingen, Kto.-Nr. 1032 Postcheckkonto Hannover 126 725.
J. Guttenberger, Braunschweig
Die Ostpreußen-Warte, Ausgabe A - Allgemeine Ausgabe, Ausgabe B - mit Königsberger Neue Zeitung, Ausgabe C - mit Neue Ermlandische Zeitung - erscheint einmal im Monat. Bezugspreis: vierteljährlich DM 1,50 zuzügl. 9 Pfg. Zustellgebühr. Artikel, die mit dem Namen des Verfassers oder seinen Initialen gezeichnet sind, stellen die Meinung des Autors dar, nicht unbedingt die Meinung des Verlags und der Redaktion. Unverlangt eingereichte Manuskripte können nur zurückgesandt werden, wenn Rückporto beiliegt. In Fällen höherer Gewalt oder Störung kein Ersatzanspruch.
Anzeigenverwaltung: Annoncenexpedition Salnaja & Marquardt, Wolfenbüttel, Karlstraße 22, Tel. 37 63, Postcheckkonto: Hannover 57088. - Druck: Göttinger Druckerei- und Verlagsgesellschaft mbH, Göttingen. Maschmühlweg 8/10

Luftschutz-Utopie im Atomzeitalter

Wir entnehmen die nachstehenden Ausführungen einem Artikel des Gründers des „Kampfbundes gegen Atomschäden“, Dr. med. habil. B. Manstein. Dr. Manstein entwirft darin ein Bild über die verheerende Wirkung nuklearer Waffen und gibt damit gleichzeitig eine Antwort auf die Frage nach der Luftschuttsicherheit im Atomzeitalter.

In der Notgemeinschaft der Atomwissenschaftler unter Vorsitz von Albert Einstein wurde bereits 1947 unter Punkt 4 einer für die Öffentlichkeit bestimmten Verlautbarung festgestellt:

„Vorbereitungen gegen Atomangriffe sind zwecklos und würden, wenn man sie versuchte, den Aufbau unserer Gesellschaftsordnung zerrütten.“

Der Physiker W. Braunbeck, Tübingen, schreibt 1956 in seinem Buch „Forscher erschauern die Welt“ über die Wirkung der inzwischen entstandenen H-Bombe, die Einstein in den letzten Entwicklungen gar nicht mehr erlebt hat:

„Landstriche von Tausenden von Meilen sind radioaktiv verseucht, unbewohnbar auf Jahrzehnte . . . denn wo die Bomben gehaust haben, wächst bestmöglich kein Gras mehr, und auch sonst nichts. Der radioaktive Boden ist absolut Wüste, eine Wüste, die nicht lebt!“

Zwischen diesen Jahren 1947-1956 liegt eine Reihe von Erkenntnissen, die auch die Einsicht brachten, daß selbst die gewaltigen Felsunterkünfte in Schweden und der Schweiz den heutigen Wasserstoffbomben nicht mehr standhalten. Darüber hinaus weiß man, daß die jetzige Sprengkraft von etwa 45 bis 50 Millionen Tonnen Trinitrotoluol Eisenbetonhäuser im Umkreis von 40 km völlig zerstört. Die radioaktive Todeszone wird zur Zeit mit 65x200 km angedeutet. Darüber hinaus sind alle Abstufungen für schnelles oder langsames Siechtum gegeben.

Aus Washington wurde am 23. Juli 1956 nach Abschluß der großen Luftwarnübungen gemeldet, daß der Leiter der amerikanischen Zivilverteidigungsbehörde, Val Peterson, festgestellt habe, „daß im Falle eines H-Bomben-Angriffs niemand in der Lage sei, der Situation Herr zu werden!“ Durch den tödlichen Staubregen würden Probleme unbekannter Ausmaße entstehen, und die Feuerorkane und Regenstürme von tropenartigem Ausmaß legten sämtliche Nachrichtenmittel lahm. Alles in allem kommt er zu dem Fazit, daß man dem Ausmaß des modernen Krieges fast hilflos gegenüberstehe.

Es ist also ganz klar, daß selbst dann, wenn es gelänge, eine gewisse Abschirmung für einen kleinen Personenkreis in großer Erdtiefe mit mehreren Meter dickem Stahlbeton zu schaffen, diese als Höhlenmenschen weiter zu vegetieren hätten oder in der radioaktiven Wüste doch noch zugrunde gingen. Selbst die gerade bekannt gewordenen Ergebnisse einer Untersuchung der NATO-Abteilung für Zivilverteidigung lassen die Situation für die Bevölkerung bei einer Auseinandersetzung mit atomaren Waffen praktisch hoffnungslos erscheinen. Ein schwieriges Problem liegt u. a. in der Frage der Evakuierung ganz großen Umfanges und der nun einmal nicht wegzuleugnenden Tatsache einer „nur gewissen Sicherheitsmöglichkeit“.

Oder-Neiße nicht deutsch-polnische Grenze

Erneute Feststellung des amerikanischen Außenamtes

Das amerikanische Außenministerium hat erneut erklärt, daß die Vereinigten Staaten die Oder-Neiße-Linie nicht als deutsch-polnische Grenze anerkennen.

Die Erklärung erfolgte in einem Schreiben an das Komitee, welches kürzlich den „Fünften Deutsch-Amerikanischen Tag“ durchführte. Die diese große Veranstaltung tragenden Verbände der Deutsch-Amerikaner hatten eine Resolution angenommen, in der es u. a. hieß, die Regierung der Vereinigten Staaten möge die Achtung der „außer jeder Frage stehenden unverletzlichen deutschen Rechte auf die unverminderten Gebiete jenseits der Oder-Neiße-Linie zu einer der hauptsächlichsten Forderungen der amerikanischen Außenpolitik machen und daran festhalten.“ Die Resolution war auch von Senator Frank Carlson im Senat verlesen worden und wurde in den amtlichen Kongreßbericht „Congressional Record“ aufgenommen. Zugleich wurde die dem amerikanischen Außenminister Dulles zugeleitete, worauf nunmehr die Antwort des Department of State erfolgte.

In dem Schreiben des Department of State heißt es nach der Feststellung, daß die USA die Oder-Neiße-Linie nicht als definitive

Grenze anerkennen, des weiteren, daß die endgültige Festlegung der deutschen Ostgrenzen dem Friedensvertrag zwischen Deutschland und seinen einstigen Gegnern vorbehalten sei. Bis dahin würden „die Vereinigten Staaten auch weiterhin nach bestem Vermögen die Sache der deutschen Wiedervereinigung fördern.“

Exilpolen zur Oder-Neiße-Linie

Wie die Warschauer Zeitung „Trybuna Ludu“ berichtet, beabsichtigt der exilpolnische Publizist Kasimierz Smogorzewski, ein Buch in englischer Sprache über die polnisch verwalteten deutschen Ostgebiete jenseits von Oder und Neiße abzufassen. Er hielt sich zwecks Materialsammlung in den Oder-Neiße-Gebieten auf. Smogorzewski habe sich in den „Westgebieten“ mit einer Reihe staatlicher und wissenschaftlicher Institutionen in Verbindung gesetzt und auch Gespräche mit führenden polnischen Persönlichkeiten geführt. Er sei gegenwärtig in London als Redakteur für Ostfragen in dem Redaktionsstab der Encyclopaedia Britannica tätig.

Vernichtung der ostpreußischen Wälder

Versumpfung des Bodens, sinnloser Einschlag sind die Gründe

Die polnische forstwirtschaftliche Zeitschrift „Las polski“ (Der polnische Wald) schildert in einem Artikel, der unter der Überschrift „Probleme der Wasserwirtschaft in den Wäldern der Woiwodschaft Allenstein“ erschien, die fortschreitende Vernichtung der ostpreußischen Wälder infolge zunehmender Versumpfung des Bodens und sinnlosen Einschlags. In dem Bericht des polnischen Sachverständigen B. Jakubowski wird hervorgehoben, daß die Drainage-

Einrichtungen in den ostpreußischen Wäldern — aber auch auf Wiesen- und Weidengründen — völlig verkommen sind.

Die Folge ist eine weitgehende Versumpfung des Bodens besonders in den Beständen der Oberforstereien Braunsberg, Deutsch-Eylau, Schlobitten, Grünhagen, Bartenstein, Borken, Wachau, Rastenburg Angerburg usw. Hier ist der Waldboden im Herbst und Frühjahr so voller Wasser, daß er geradezu als Schlamm bezeichnet werden kann. „Es ist nicht zu verwundern, daß unter solchen Verhältnissen bei stärkerem Wind die Bäume enturzelt werden, da die Wurzeln keinen Halt im Erdbreich mehr finden“, heißt es in dem polnischen Bericht hierzu.

Die Schäden durch Windbrüche werden dabei noch ganz außerordentlich dadurch erhöht, daß durch unsachgemäßen Einschlag Lichtungen entstehen, von denen aus der Sturm die stehengebliebenen Bestände erfasst und umwirft. Da zudem Windbrüche nicht aufgearbeitet werden, treten dann im Sommer die Waldschädlinge massenweise auf und vernichten das, was noch stehengeblieben ist. Der polnische Sachverständige kommt zu dem Ergebnis, daß der Schaden nicht allein mit einer Melioration des Waldbodens zu beheben ist, sondern das zugleich eine sachgemäße Pflege des Waldes einsetzen müsse. Zugleich müsse dafür Sorge getragen werden, daß die Dämme an Flußläufen in Ordnung gebracht und die Trümmer zerstörter Brücken beseitigt werden, da durch diese Schäden Überschwemmungen und Stauungen verursacht wurden.

Während so im polnisch verwalteten Ostpreußen die Wälder infolge Versumpfung zugrunde gehen, sind in Niederschlesien und Ostbrandenburg in diesem Jahre zahlreiche große Waldbrände zu verzeichnen gewesen. Nach vor Beginn der Hitzeperiode meldete die „Woiwodschaft“ Grünberg die Vernichtung von 1200 Hektar Wald durch Waldbrände im ersten Halbjahr 1957. Die Schäden infolge von Waldbränden beliefen sich bis dahin allein in dieser „Woiwodschaft“ auf über 100 Millionen Zloty, berichtet die „Sztandar Mlodych“.

Jetzt auch motorisiert durch Polen

Polen plant, zwei Routen für motorisierte Touristen aus westlichen Ländern festzulegen, die nach der Sowjetunion zu reisen wünschen. Die Strecken sollen von Frankfurt oder über Warschau nach Brest bzw. von Tschern über Kattowitz, Krakau und Warschau nach Brest führen. Eine Delegation des polnischen Fremdenverkehrsverbandes erörtere diese geplanten Maßnahmen in Moskau mit Vertretern der sowjetischen „Intourist“-Organisation.

Im letzten Monat

EIN GEHEIMTREFFEN zwischen dem sowjetischen Parteisekretär Chruschtschow und dem jugoslawischen Staatschef Tito fand in Rumänien statt. In einer gemeinsamen Verlautbarung heißt es, daß beide Staaten ihre gegenseitigen Beziehungen weiter entwickeln und bestehende Hindernisse beseitigen wollen.

DER ÖSTERREICHISCHE AUSSENMINISTER Figl eröffnete in Salzburg ein internationales Seminar für junge Diplomaten. In seiner programmatischen Eröffnungsrede erklärte Dr. Figl, Österreich habe die Neutralität gewählt, weil dieser Weg eine ruhige Entwicklung des Landes garantiere.

ENGLAND WILL SEINE TRUPPEN auf europäischem Festland, d. h. vor allem in Westdeutschland weiter verringern. Verhandlungen mit den entsprechenden Partnern sollen sofort nach der Bundestagswahl in der Bundesrepublik aufgenommen werden.

VERSCHIEDENE BEWAFFNETE AUFSÄTZE in Rotchina meldete die chinesische Nachrichtenagentur „Neues China“. Im Zusammenhang mit der Niederschlagung dieser Aufstände wurden eine Reihe von Todesurteilen ausgesprochen.

DIE DEUTSCH-SOWJETISCHEN VERHANDLUNGEN in Moskau wurden Anfang des Monats wieder aufgenommen. Es kam jedoch bislang zu keinen greifbaren Ergebnissen.

HIROSHIMA GEDACHTEN am 6. August, dem zwölften Jahrestag seiner Vernichtung durch eine amerikanische Atombombe, seiner 260 000 Toten, die die Explosion dieser Bombe forderte.

DER WELTKIRCHENRAT forderte in einer Entschließung die sofortige Einstellung aller weiteren Kernwaffenversuche. Die Einstellung dieser Versuche wäre der erste Schritt auf dem Wege zu einer allmählichen Abrüstung.

DER SOWJETISCHE PARTEISEKRETÄR CHRUSCHTSCHOW wollte zu einem Staatsbesuch in der DDR. In einer Rede vor der Volkskammer richtete er massive Angriffe gegen den Bundeskanzler, der die Bundesrepublik zum Hauptaufmarschgebiet der NATO in Europa mache. Er wiederholte in diesem Zusammenhang den sowjetischen Vorschlag, die USA sollten ihre Truppen aus Westdeutschland, Frankreich und Großbritannien zurückziehen; die Rote Armee würde dann Mitteldeutschland, Polen, Ungarn und Rumänien räumen.

ZU EINSCHNEIDENDEN WAHRUNGSPOLITISCHEN Maßnahmen sah sich die französische Regierung gezwungen, die einer Teilabwertung des Francs um 20 Prozent gleichkommen.

IN LODZ, DER ZWEITGRÖßTEN STADT Polens traten etwa 10 000 Arbeiter der Transportbetriebe in den Streik aus Protest gegen die zu niedrigen Löhne.

DER SOWJETISCHE DELEGIERTE SORIN bei der Londoner Abrüstungsbesprechung erklärte, daß das Zustandekommen eines umfassenden Abrüstungsabkommens nicht von der Lösung des Deutschlandproblems und anderer politischer Fragen abhängig gemacht werden dürfe, wie dies die Westmächte verlangten. Wenn man ein Problem kompliziere, dann erschwere man gleichzeitig die Lösung aller anderen strittigen Fragen.

DER SULTAN VON MAROKKO hat den Titel eines Königs angenommen. Die Bezeichnung für das Land wird sich demzufolge in „Königreich von Marokko“ ändern.

LANDESBISCHOF D. DR. LILJE bezeichnete bei seiner Eröffnungsrede der dritten Vollversammlung des Lutherischen Weltbundes in Minneapolis die heutige geistige Weltlage als eine „internationale der Furcht“, die mehr Menschen umfasse als irgendeine der politischen Ideologien.

WÄHREND DIE ABRÜSTUNGSVERHANDLUNGEN in London immer mehr ins Stocken geraten, wurde in der australischen Hauptstadt Canberra offiziell bekanntgegeben, daß Großbritannien auf seinem „Atomstießplatz“ Maralinga in Australien Mitte September eine neue Atomwaffen-Versuchsserie starten will. Auch neue Versuche mit Wasserstoffbomben auf der Weihnachtsinsel im Pazifik sollen für die nächste Zeit in Aussicht genommen sein.

DIE AUFSÄTZE IN ALGERIEN dauern weiter an. Nach französischen Berichten leistet die tunesische Armee den Aufständischen jede erdenkliche Hilfe.

AN DER BUNDESTAGSWAHL werden sich insgesamt 14 Parteien mit Landeslisten, aber nur 13 Parteien mit Direkt-Kandidaten in den 247 Wahlkreisen beteiligen. Als einziger Parteiführer im Bundesgebiet bewirbt sich in Baden-Württemberg der Kaufmann Illig um ein Mandat.

MDA AUGUST MARTIN EULER forderte wegen der sich häufenden Überfälle im Bundesgebiet die Wiedereinführung der Todesstrafe für Mord, da bloße Freiheitsstrafen nach seiner Ansicht keine geeigneten Abschreckungsmittel für Schwerverbrecher darstellen.

NUR 1,2 MILLIONEN DER RUND 50 MILLIONEN Einwohner der Bundesrepublik gehören gegenwärtig einer politischen Partei an. Nahezu die Hälfte, 546 000, gehören der SPD an, es folgen die CDU/SCU mit 293 000, der BHE mit 162 000, die FDP mit 78 000 und die DP mit 41 000 Mitgliedern.

DIE GESAMTZAHL DER ATOM- UND H-BOMBENEXPLOSIONEN ist in diesem Monat seit Hiroshima auf etwa 125 angestiegen, davon halten die USA mit 81 Atomexplosionen die Spitze, es folgen die Sowjetunion mit etwa 37 und England mit 7 gemeldeten Versuchen.

DIE AUSTRÜSTUNG DER NATO-PARTNER mit amerikanischen Fernlenk- und Raketen, die Atomsprengeköpfe tragen können, forderte der amerikanische Außenminister Dulles in einer Fernsehansprache. Er sagte, die NATO-Streitkräfte, die doch den Verteidigungsschild bilden sollten, seien noch immer ungenügend ausgerüstet.

WISSENSCHAFTLER DES AMERIKANISCHEN Instituts für biologische Wissenschaften teilten bei ihrer Jahresversammlung in Palo Alto in Kalifornien mit, daß bei Fortsetzung der Atomwaffenversuche im gegenwärtigen Umfang im Jahre 1970 die Gefahrgrenze der radioaktiven Verseuchung erreicht sein werde.

DIE ERFOLGREICHE FERTIGSTELLUNG und Erprobung einer „interkontinentalen ballistischen Rakete“ meldete die sowjetische Nachrichtenagentur TASS. Die Sowjetunion habe damit einen Vorsprung in der Entwicklung dieser modernsten Waffe erzielt. Es handelt sich bei dieser Rakete um eine Mehrstufenrakete, die in kurzer Zeit eine riesige Entfernung zurücklegen könne und bei den Versuchen in eine „bisher noch nicht erreichte Höhe“ vordrang. Hierzu erklärte das Hauptquartier der Atlantikpaktorganisation in Paris, daß die NATO im Besitz mindestens gleichwertiger strategischer Waffen sei.

DER REGIERENDE BÜRGERMEISTER VON BERLIN und Präsident des deutschen Bundesrates, Professor Otto Suhr, ist nach langer, schwerer Krankheit im Alter von 63 Jahren in seinem Berliner Heim gestorben. Otto Suhr ist nach Ernst Reuter und Louise Schröder der dritte profilierte SPD-Politiker in Berlin, den der Tod in den letzten Jahren hinwegraffte.

DER FRÜHERE SOWJETISCHE AUSSENMINISTER und stellvertretende Ministerpräsident Molotow ist zum Botschafter der Sowjetunion in der mongolischen Volksrepublik ernannt worden.

NEUN KILOMETER HOCH schoß der Atomblitz der jüngsten Explosion, der sechzehnten der diesjährigen amerikanischen Versuchsreihe, in der Nevada-Wüste. Dieser Versuch sollte der Untersuchung der körperlichen und moralischen Auswirkung der Explosion auf Menschen und Tiere dienen.

ALS EINE UNABÄNDERLICHE TATSACHE bezeichnet der polnische Ministerpräsident Cyrankiewicz neuerdings in einer Gedenkrede zum 18. Jahrestag des Kriegsabbruchs in Breslau die „Oder-Neiße-Grenze“.

PRESSESPIEGEL

Weg in die Sackgasse

„Liegt es deshalb nicht auf der Hand, daß gerade die Bundesrepublik als exponiertester Teil der freien Welt dazu beitragen sollte, die Spannung in der Weltpolitik überwinden zu helfen? Diese Frage wird wie keine andere in Zukunft die Geister scheiden!“

Wir sind, trotz aller gegenteiligen Behauptungen, nicht in der Lage, unsere fragwürdige Sicherheit durch die Beteiligung an der Atomrüstung zu erhöhen, denn unsere geographische Lage würde uns selbst dann verwundbarer lassen, wenn es uns gelänge, alle technischen Voraussetzungen zu schaffen, die uns zu einer gleichrangigen Atommacht aufsteigen ließen. Unsere Vernichtung würde schon zur Gewißheit, wenn es nur zu einem lokalen, mit Atomwaffen ausgetragenen Konflikt käme. Der von der Bundesregierung eingeschlagene Weg muß deshalb in eine Sackgasse führen und er lenkt dazu noch von dem eigentlichen Kampfplatz ab, auf dem schließlich das Ringen entschieden werden wird.“

DIE BRÜCKE, München.

Der getrübbte deutsche Blick

„Der Blick nach Osten, bis nach Polen hinein, ist jedem Politiker des dritten Österreichs, vor allem den Regierenden in Wien, eigen. Es ist ein kühler, unbestechlicher Blick; nicht von Angst, nicht von Illusion getrübt. Anders als ihre deutschen Gefährten sprechen die österreichischen Sozialisten, wenn sie über die Sowjetrussen reden. Gelassen und vorsichtig formt der Kanzler Raab seine Worte zu diesem Thema. Einiges wäre vor allem in Deutschland von diesem „österreichischen Stil“ zu lernen. Keine leidenschaft-

lichen Ausbrüche und keine beschwörenden Wunschträume kennt dieser Stil. In Wien liebt man die großen Worte nicht. Man schreibt Zähligkeit und Festigkeit in den Verhandlungen groß. Vorsicht verschwindet sich mit der Kunst des Zugriffs, Höflichkeit mit Härte.“

*FRANKFURTER ALLGEMEINE.

Der geplatzte Wechsel

„Wir haben unsere gesamte Außenpolitik auf dem Wechsel begründet, den wir auf die beherrschende Macht Amerika gezogen und mit dem wir sie gedeckt haben. Dieser Wechsel liegt nach wie vor in unserem Tresor. Aber die Macht, auf die er gezogen wurde, ist nicht mehr die gleiche wie vor zehn Jahren. Inzwischen hat die militärische Entwicklung diese Macht durch das strategische Patt neutralisiert. Sie kann nicht mehr eingesetzt werden, sie ist gezwungen, sich mit dem Gegner zu arrangieren.“

DIE WELT, Hamburg.

Konzessionen gegen Konzessionen

„Wie sind die Ansichten dafür, daß die Wiedervereinigung auf dem Wege erreicht wird, den Bonn proklamiert, nämlich dadurch, daß Ulbricht und Genossen durch freie gesamtdeutsche Wahlen hinweggeschwemmt werden, von einem aus ihnen hervorgehendem Parlament alles, was in der Zone seit 1945 geschehen ist, rückgängig gemacht, die Ordnung der Bundesrepublik in jeder Beziehung auf die Bundesrepublik ausgedehnt und das gesamte Deutschland in die NATO eingegliedert wird? Weder Rußland noch seine Verbündeten im Warschauer Pakt werden es dahin kommen lassen. Die Bundesrepublik kann sie nicht

und der Westen kann und wird sie nicht zur Kapitulation in dieser Frage zwingen. Es kann keine größere Fehleinschätzung der weltpolitischen Machtlage geben, als zu glauben, die Sowjets müßten mehr an einer Entspannung interessiert sein als die USA und ihre Verbündeten und müßten deshalb Konzessionen machen. Es herrscht das atomare Gleichgewicht. Das Interesse an der Abrüstung ist auf der anderen Seite genauso groß, die besseren Nerven aber sind im Osten, und wenn dort Konzessionen gemacht werden, so nur für gleich große Konzessionen auf der anderen Seite.“

NEUE POLITIK, Hamburg.

Entweder — oder

„Die Westmächte einschließlich der Bundesrepublik mögen der Meinung sein, daß eine deutsche Mitgliedschaft in der NATO für ihre Sicherheit wesentlich ist, aber wenn dem so ist, sollten sie sich klar sein, daß sie nicht auch die Wiedervereinigung erwarten können.“

MANCHESTER GUARDIAN.

Fortschritt möglich, wenn...

„Es könnte in der Abrüstung ein Fortschritt erzielt werden, wenn der Westen willens wäre, eine „österreichische Lösung“ für Deutschland anzunehmen — ein vereinigt, bewaffnetes, aber unabhängiges und politisch von beiden Blöcken freies Deutschland. — Die Schwierigkeit bei dieser Lösung ist zweifach: Sie würde wahrscheinlich das Ende des atlantischen Bündnisses bedeuten. Und Deutschland, obwohl überwacht, inspiert und beschränkt, hätte dann die Waage der Macht in Europa in Händen. Und das würde weitere Probleme und andere Befürchtungen aufwerfen.“

THE NEW YORK TIMES.

Sterbende Stadt Preußisch-Holland

Zu 55 Prozent niedergebrannt — Auch die Gomulka-Periode konnte den Niedergang nicht aufhalten

Als am Beginn der letzten Januarwoche 1945 die Rote Armee die ostpreussische Kreisstadt Preußisch-Holland besetzte, marschierte sie in eine wenig zerstörte Gemeinde ein. Gemessen an den durch Kampfhandlungen in anderen gleichgroßen Städten angerichteten Verwüstungen war Preußisch-Holland mehr als glimpflich davongekommen! Die Schäden waren hier so gering, daß sie selbst in der Vorwährungszeit in wenigen Monaten hätten beseitigt werden können. Das war die Lage am 23./24. Januar 1945.

Als die Sowjets nach fünf Monaten und einer Woche diese erstmals blühende Stadt der polnischen Verwaltung in Süd-Ostpreußen unterstellten, da war die Situation eine ganz andere! Am 1. Juli jenes Jahres bot Preußisch-Holland auf den ersten Blick das Bild einer durch Kämpfe und Bombardements schwer mitgenommenen Stadt. Doch wer durch die Straßen der Innenstadt ging, sah bald, daß die angerichteten Zerstörungen weder durch Granaten, Häuserkämpfe oder Fliegerbomben entstanden waren, sondern, daß das, was hier verwüstet worden war, durch mutwillige Brandstiftung angerichtet wurde!

In rund zwanzig Wochen vernichteten die russischen Besatzungssoldaten mit Billigung ihrer Offiziere große Teile der Innenstadt, wo sie unzählige Häuser nach ihrer Plünderung anzündeten. Auch die meisten öffentlichen Gebäude fielen den völlig sinnlosen Brandstiftungen zum Opfer. Waren beim Einmarsch der Roten Armee etwa fünf Prozent Preußisch-Hollands vernichtet, so fanden die Polen im Juli eine Stadt vor, die zu 55 Prozent (!) in Schutt und Asche lag! Ungefähr 430 Gebäude aller Art waren in Rauch und Flammen nach den Aktionen der Brandstifter aufgegangen. Das war die „Krönung“ der sowjetischen Eroberung von Preußisch-Holland.

Die polnische Verwaltung begann wie überall im südlichen Ostpreußen auch hier mit großartigen Versprechungen, die Stadt von den „faschistischen Kriegszerstörungen“ zu befreien und „schöner als früher wieder aufzubauen“. Bis auf den heutigen Tag publizierten die zuständigen polnischen Verwaltungsstellen insgesamt „nur“ 19 (neunzehn) verschiedene Wiederaufbauprogramme. Man kann diese 19 Programme wie ein einzelnes behandeln, denn keines der Programme wurde auch nur annähernd realisiert, oft wurde nicht einmal der Versuch gemacht, es zu verwirklichen. Die stalinistischen Funktionäre in der Bierut-Ära verhöhnten die zwangsweise nach hier geholten Polen mit Versprechungen über Versprechungen, von denen sie genau wußten, daß sie sie nie erfüllen würden. Aber diese propagandistischen Zweckklagen sind gar nicht einmal so tragisch, wenn sie nur die Tatsache des nicht vollzogenen Wiederaufbaus betreffen würden. Viel schlimmer war und ist, daß Unfähigkeit und Trägheit nicht den Verfall der in Brandnächten verschont gebliebenen Häuser usw. verhinderten!

Und diese Tatsache hat dazu geführt, daß Preußisch-Holland auch zu einer der vielen sterbenden Städte in Ostpreußen geworden ist. An

vielen Stellen müssen heute noch Gebäude von den Bewohnern verlassen werden, weil sie einzufallen drohen. Das ist meistens dann der Fall, wenn rechts und links die Nebenhäuser in Brand gesteckt und das stehengebliebene Gebäude nur leicht in Mitleidenschaft gezogen wurde. Da aber an solchen Gebäuden auch nicht die geringsten Reparaturarbeiten ausgeführt wurden und werden, gehen sie nun langsam an ursprünglich lächerlich geringen Schäden zugrunde. Hier liegt eine Hauptschuld der polnischen Verwaltung, die die deutsche Stadt alles andere als zu treuen Händen verwaltet.

Wie sieht es nun im einzelnen in Preußisch-Holland aus? Nach der Regierungsübernahme durch Gomulka schien es für einige Zeit so, als ob nun wenigstens eine geringfügige Änderung zum Guten erfolgen würde. Aber auch das war eine Täuschung. Es kam weder zu einem Wiederaufbau noch zu einem Programm zur Werterhaltung und Reparatur. Zudem setzte in den letzten Monaten eine Bevölkerungsumschiebung ein, die sich gar nicht gut für Preußisch-Holland ausgewirkt hat.

Bisher war es seit dem Kriege so gewesen, daß die nach Ostpreußen geschickten Polen möglichst in die Städte zu kommen versuchten, da sie auf dem Lande wegen der Kollektivierung, der Staatsgüter und der schlechten Lebensumstände keine Chancen sahen. Nachdem Gomulka in Warschau einzog, änderte sich das, weil die Landwirtschaftspolitik mehr Rücksicht auf die privaten Einzelbauern nahm. Plötzlich war es vielen Polen, die bis jetzt in den Städten gesessen hatten, wieder interessant, aufs Land zu gehen und Höfe zu übernehmen.

So geschah es auch in Preußisch-Holland. Viele Familien, die etwas von der Landwirtschaft verstanden, bemühten sich mit Erfolg um Zuteilung von Feldern, einem Hof und Krediten. Für diese Menschen kamen aus den Dörfern der Umgebung aber jetzt die Personen, die bis jetzt als Funktionäre und nutzlose Beamte die stalinistische Agrarpolitik repräsentiert hatten. Diese zumeist faulen, dünnhäutigen und nicht mit Geistesgaben gesegneten Leute sind nun in die Stadt gekommen und versuchen natürlich, sich leicht durchs Leben zu bringen — natürlich am liebsten ohne eheliche Arbeit. Die meisten suchen neue Pöstchen oder steigen in das Schwarzmarktgeschäft ein.

Uns interessiert das soweit, als diese Leute selbstverständlich auch nicht das geringste Interesse an einer ordnungsgemäßen Verwaltung haben. Sie besitzen noch immer genügend Einfluß, um hier und dort die Genehmigung für den Abriss eines angeblich einsturzgefährdeten Hauses zu erhalten, das sie dann auf eigene Rechnung ausschachten. Man könnte viele Beispiele dafür nennen, wie schlecht sich diese Bevölkerungsumschiebung auswirkt. In Preußisch-Holland gibt es einfach keinen Fortschritt. Es bleibt alles so, wie es war, manches dagegen wird noch schlechter.

Wer heute beispielsweise durch die Rogheener Chaussee in Preußisch-Holland geht, der muß feststellen, daß hier erst vor wenigen Wochen mit behördlicher Genehmigung zwei Gebäude aus deutscher Zeit abgerissen worden sind. Der einzige Grund bestand in folgendem: man wußte, daß diese Gebäude vorwiegend in Stahlkonstruktion gebaut worden waren. Das genügte, um sie niederzureißen, denn für Schrott werden nach wie vor Höchstpreise gezahlt.

In der Innenstadt von Preußisch-Holland gibt es seit den Brandstiftungen im Jahre 1945 nur wenige bewohnte Häuser-Inseln. Überall klaffen große Lücken, wo auch nicht eine einzige Mauer wieder aufgebaut worden ist. Zwar sind viele Trümmer fortgeräumt worden, aber trotzdem ist der Anblick trist. Daran können auch die Grünanlagen nichts ändern, die mit Rasen und Blumen etwas Leben vortäuschen sollen. Nicht einmal das gelingt, denn auf den Rasenflächen weiden Schafe, obwohl das verboten ist. Die Miliz kann unmöglich alle Schaffhalter einsperren, die ihre Tiere auf verbotenen Plätzen weiden lassen. Die wirtschaftliche Not ist noch immer so groß, daß die Behörden beide Augen zudrücken müssen.

Das gilt auch für den zweimal wöchentlich unweit des Krankenhauses abgehaltenen Markttag, zu dem die Bauern aus der Umgebung kommen. Dieser „freie Bauernmarkt“ ist inzwischen längst zur Tarnung des Schwarzmarktes geworden. Zwar werden hier auch Lebensmittel gehandelt, aber in der Hauptsache wickelt man illegale Tauschgeschäfte und ähnliches ab. Sogar bis nach Preußisch-Holland ist auch der Devisenschmuggel gedungen, und man kann hier vielerlei Währungen aus Ost und West umsetzen oder damit bezahlen.

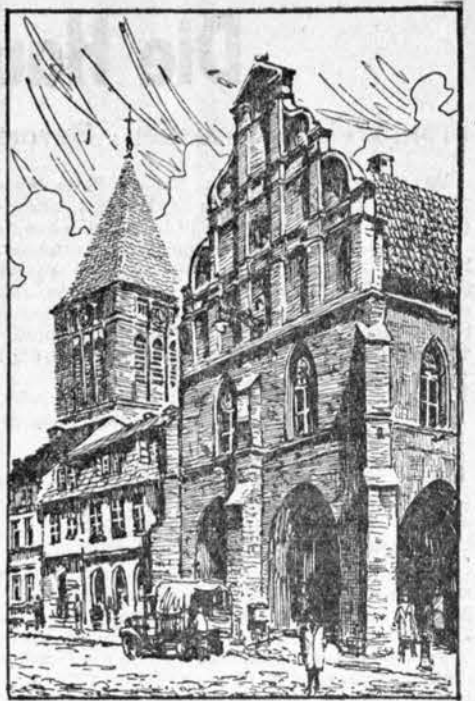
Die örtliche Industrie kann jetzt jedoch wenig bieten, was man auf dem Schwarzmarkt absetzen könnte. Ja, wenn noch wie zu deutscher Zeit in dieser Stadt landwirtschaftliche Geräte oder Leder hergestellt würde! Oder wenn in Preußisch-Holland noch die Marzipan-Herstellung in Betrieb wäre! Aber von den früheren Fabriktionsbetrieben arbeitet heute nur noch die Möbelfabrik und die Brauerei. Und was sie herstellen, das hat auf dem Schwarzmarkt keinerlei Wert. Außerdem sind das Überlandwerk und eine Mülleier in Betrieb. In diesen Werken wird einigermaßen rentabel gearbeitet, wenn sich auch vieles gegenüber der deutschen Zeit und unseren Auffassungen geändert hat. Immerhin besteht Aussicht, daß die genannten Betriebe erhalten bleiben und mit der Zeit sogar ausgebaut werden, um die Vorkriegskapazität wieder zu erreichen. Ähnlich steht es auch mit einer Anzahl von Werkstätten und Handwerksbetrieben, die seit dem Oktober vorigen Jahres an einigen Stellen Preußisch-Hollands eröffnet werden konnten. Die auf kollektiver Grundlage betriebenen Handwerks-Werkstätten sind inzwischen alle verschwunden. Sie mußten den Privatbetrieben weichen.

Die einzige halbwegs als Wiederaufbauleistung anzusehende Tat der Polen ist die Reparatur des Bahnhofsgebäudes, das ziemlich in Mitleidenschaft gezogen worden war. Dagegen ist es bis auf den heutigen Tag noch nicht zur Wiederherstellung des Rathauses am Markt gekommen, dessen Brandmauern klagend neben der erhalten gebliebenen Kirche St. Bartholomäus in den Himmel ragen. Giebelfront und Dach des Rathauses sind ganz verschwunden. Nur etwa bis zur Hälfte der früheren Höhe stehen die Außenmauern des Gebäudes noch. Die großen Bogengänge sind zugemauert, um das Gemäuer fester zu verbinden und seinen endgültigen Einsturz zu verhindern.

Auch an anderen Teilen des Marktes findet man Spuren der Verwüstungen. Man stößt auf eine Reihe von Gebäuden, die äußerlich fast unzerstört aussehen, erst beim näheren Hinsehen erkennt man, daß sie ausgebrannt sind. Mehrere solcher Brandruinen, deren Mauern meist tadellos erhalten sind und die verhältnismäßig leicht wieder bewohnbar gemacht werden könnten, stehen im Gebiet am Markt und verstärken den trostlosen Eindruck.

Denselben Eindruck ruft ein Besuch am Schloß von Preußisch-Holland hervor! Hier trifft man auf eine wüste, von kleinen Gräsern und Bäumen bestandene Landschaft, aus der schemenhaft einige weiße Wände des Schlosses hervorleuchten. Dreck- und Trümmerhügel unterschiedlicher Größe machen ein Vordringen nur schwer möglich. Nur die polnischen Kinder aus Preußisch-Holland, das heute „Paslek“ genannt wird, finden sich hier zurecht. Sie treiben hier Versteckspiele und haben sich Höhlen eingerichtet. Das Schloßgelände bietet heute ein Bild, das jedem Bürger dieser Stadt die Tränen in die Augen treiben würde. Die Fasadennauern mit ihren leeren Fenster- und Türhöhlen scheinen so fern allen Lebens zu sein wie von der Heimat entfernt sind! Wann wird hier je wieder Menschengestalt und Menschenhand wirksam werden?

Tröstlicheres ist von den Kirchen unserer Heimatstadt und ihren Friedhöfen zu sagen. St. Bartholomäus ist — wie schon gesagt — erhalten und nach nicht stilwidrigen Ergänzungen in gutem Zustand. Dieses Gotteshaus dient heute den polnischen Katholiken. Die zweite Kirche — Friedhofskapelle — ist Mittelpunkt des religiösen Lebens der vorwiegend deutschen Protestanten. Auch dieses Gotteshaus ist gepflegt, nachdem einige Plünderungsschäden behoben worden sind. Erfreulich ist auch, daß der dazugehörige Gottesacker, wie sonst heute selten in Ostpreußen, ein Bild von Sauberkeit, Ordnung und regelmäßiger Pflege bietet. Die noch hier lebenden Landsleute haben das schwere Amt übernommen, möglichst alle Gräber zu betreuen. So können wir wenigstens zum Schluß unseres Berichtes aus Preußisch-Holland etwas Tröstliches aus dieser schwer geprüften Stadt melden, einer Stadt, die unter dem Polentum wohl schwerlich wieder zum Leben erwachen wird!



Eine holländische Stadtgründung in Ostpreußen

An der Bahnstrecke Elbing—Allenstein liegt die kleine ostpreussische Stadt Preußisch-Holland. Schon der Name läßt aufmerken. Was er aussagt, bestätigt ein Blick in die Geschichte: Die Gründung von Preußisch-Holland darf als Beispiel dafür gelten, daß die Erschließung des ostdeutschen Raumes im 13. Jahrhundert für Europa ein größeres Anliegen bedeutet hat als bloße „Kolonisation“. Es waren holländische Siedler, die Preußisch-Holland gründeten und anlegten. Die Bestätigung findet sich in einer in lateinischer Sprache abgefaßten Urkunde aus dem Jahre 1297, in der der Landmeister Meinhard von Querfurt dem damaligen Flecken die Stadtrechte verlieh. Interessant in diesem Zusammenhang, daß sich in den 30er Jahren unseres Jahrhunderts holländische Geschichtsforscher nach Preußisch-Holland begaben, um in alten Urkunden und Akten den Leistungen ihrer Landsleute nachzuspüren. 1939 hatte Preußisch-Holland 7000 Einwohner.

Unser Bild zeigt das Rathaus und den Turm der Bartholomäuskirche. In dieser Gestalt stammen beide Baulichkeiten aus dem 16. Jahrhundert. Seit dem 1. Juli 1945 gehört Preußisch-Holland zum polnisch verwalteten Teil von Ostpreußen. Die durch Kriegshandlungen nur geringfügig beschädigte Stadt erlitt nach dem Einmarsch der Sowjettruppen schwere Schäden. Öffentliche Gebäude und Straßenzüge mit geringen Ausnahmen wurden planmäßig niedergebrannt. Im heutigen „Paslek“, wie die polnische Bezeichnung lautet, dürften die Spuren der holländischen Gründer getilgt sein.

Frauenburg bringt Geld

Fremdenverkehrsmittelpunkt - Kopernikus als Lockmittel

In diesem Jahr hat die vor allem in Zentralpolen wirksam gewesene Propaganda zum Besuch Frauenburgs größeren Erfolg als sonst gehabt. Die Stadt verzeichnete ziemlich hohe Einnahmen durch den Besucherstrom. Allerdings ist jetzt Kritik laut geworden, weil nicht genügend Unterkunftsmöglichkeiten zur Verfügung stehen, so daß die Gäste meistens nach zwei oder drei Tagen wieder abfahren. Viele kommen auch nur für einen Tag nach hier. Jetzt will die Stadtverwaltung für Hotelfachleute Kredite aufreiben, damit zwei kleinere Hotels gebaut werden können. Nach Möglichkeit sollen die Urlauber hier einen längeren Urlaub verbringen. Ferner soll eine Art Pension nur für Ausländer geschaffen werden. Es heißt, man wolle schon in Kürze um Gäste aus dem westlichen Ausland werben. Als erstes werden Besucher aus Skandinavien erwartet, die über Danzig einreisen sollen. Das Kopernikus-Museum und andere bekannte Kulturdenkmäler in Frauenburg sind zu diesem Zweck noch einmal auf eine „Renovierungs-Liste“ gesetzt worden. Wie bisher soll auch den Ausländern gegenüber die Geschichtsfälschung um den deutschen Astronomen Kopernikus beibehalten werden.

Zuzug nach Ostpreußen

In Königsberg, Insterburg und Gumbinnen treffen in letzter Zeit ständig Transporte mit sowjetischen Umsiedlern ein. Die Mehrzahl kommt aus den mittleren Gebieten Rußlands, aus Sibirien und der Ukraine, aber auch Angehörige mongolischer Völkerschaft zählen zu den neugewanderten Bewohnern. Nach bisher unbestätigten Meldungen sollen monatlich bis zu 10 000 Menschen durch die sowjetischen Verteilungsstellen in den nordostpreussischen Ortschaften untergebracht werden. Nachdem die freiwillige Ansiedlung gescheitert ist, wird eine planmäßige Zwangssiedlung vorgenommen. Jede Republik der Sowjetunion soll einen bestimmten Prozentsatz von Neubürgern stellen.

Erleichterter Landkauf in Polen

Die von Gomulka eingeleitete neue Landwirtschaftspolitik in Polen wird von der Warschauer Regierung mit allem Nachdruck fortgesetzt. Im polnischen Parlament wurde eine Gesetzesvorlage eingebracht, die den Kauf und Verkauf von Land von allen bisher geltenden Beschränkungen befreit. Die Vorlage soll während der neuen Sitzungsperiode des Parlaments, die am 11. Juli begonnen hat, behandelt werden. Nach den bisher geltenden Bestimmungen des polnischen Bodenreformgesetzes unterlag

die Größe der Bodenfläche, die ein Pole kaufen oder besitzen darf, stärksten Beschränkungen. Im polnischen Parlament wurde außerdem ein Gesetzentwurf eingebracht, der die Aufhebung eines Erlasses verlangt, demzufolge es den örtlichen Behörden erlaubt war, Landenteignungen durchzuführen.

Die Not der deutschen Fischer in Westpreußen

Über die Verhältnisse im Fischerdorf Ellerwald (I. Trift) bei Elbing heißt es in der in Danzig erscheinenden Zeitung „Dziennik Baltycki“, die Fischer befänden sich in einer äußerst bedrängten Lage. Die Preise für Fischereigerät sind gegenüber 1956 um mindestens 100 Prozent gestiegen, bei verschiedenen Gerätschaften haben sich noch größere Preissteigerungen ergeben, so kosten bestimmte Haken heute 154 Zloty gegenüber 24 Zloty je 100 Stück im Vorjahre. Ein Motor minderer Qualität für einen Fischkutter würde 450 000 Zloty kosten, doch könne ein Kutter höchstens 150 000 Zloty in sechs Jahren abwerfen. Die Versorgung der Fischer mit Lebensmitteln sei außerordentlich schlecht. Am 20. Juli 1957 konnten die Fischer nicht ausfahren, weil es kein Brot gab. Die Fischer — es handelt sich vornehmlich um Deutsche — werden von den Behörden zudem geradezu schikaniert, indem man ihnen kürzlich erneut Steuerbescheide für die Jahre 1948/49 stellte, obgleich sie damals bereits ihre Steuern entrichtet haben. Die Notlage der „Individualfischer“ — also der Fischer, die nicht den Fanggenossenschaften angehören —, sei nicht nur in Ellerwald, sondern im gesamten Küstengebiet sehr groß, heißt es in dem polnischen Bericht abschließend.

Erleichterte Verwandtenbesuche

Das Bundesinnenministerium hat mitgeteilt, daß die Erteilung von Einreisegenehmigungen für Verwandtenbesuche aus den unter polnischer Verwaltung stehenden deutschen Ostgebieten, aus Polen, der CSR, Bulgarien, Rumänien und Ungarn wesentlich vereinfacht worden sei. Die in den Ostblockstaaten lebenden Personen müssen künftig ihren Angehörigen im Bundesgebiet zwei Paßbilder zuschicken, die diese der Ausländer-Polizeibehörde ihres Wohnorts übergeben und eine Einreisegenehmigung beantragen. Während bisher die betreffenden Personen vier Wochen auf ihre Einreisevisen warten mußten, ist diese Zeitspanne jetzt etwa auf vier bis fünf Tage verkürzt worden.

Sowjets

übernahmen polnische Flugplätze

Von gut unterrichteten westlichen Kreisen sind Beobachtungen der in den Ost-Neiße-Gebieten ansässigen polnischen Bevölkerung bestätigt worden, wonach die sowjetische Luftwaffe mehrere Flugplätze in Ostpreußen, Schlesien und Ostpommern, aber auch in verschiedenen Teilen Polens erneut übernommen hat. Diese Flugplätze waren zu Anfang dieses Jahres auf Grund des sowjetisch-polnischen Truppenvertrages der polnischen Luftwaffe übergeben worden. Wie aus den Berichten übereinstimmend hervorgeht, blieben jedoch jeweils einige sowjetische Offiziere als Abteilungs-kommandos zurück. Nunmehr sind diese Kommandos mit der Durchführung der Rückgabe an sowjetische Einheiten beauftragt worden.

Jenseits der ostpreussischen Grenze

Südlich der „ehemaligen Grenze“ zwischen Ostpreußen und Polen bietet sich „ein überraschendes Bild“, indem dort in den Dörfern „wo früher nur Holzhäuser standen“, nunmehr „durchgehende Häuser aus Ziegeln errichtet“ wurden, heißt es in einem Bericht über eine Reise nach Sensburg, den der polnische Journalist Jerzy Putrament in der „Trybuna Ludu“ veröffentlichte. Der Berichtstatter untersucht sodann, „woher die Ziegel gekommen sind“, und stellt hierzu fest, daß sie aus dem polnisch verwalteten, südlichen Ostpreußen in die polnischen Dörfer herübergebracht wurden, wobei nicht nur Ruinen als Materialquelle dienten, sondern auch völlig intakte Häuser, die eine Zeitlang unbewohnt waren. Mit diesem Bericht werden die kürzlichen Ausführungen des polnischen Sejm-Abgeordneten Skok bestätigt, der in der in Allenstein erscheinenden polnischen Zeitung „Głos Olsztynski“ darauf hingewiesen hatte, daß die Grenze zwischen Ostpreußen und Polen durchaus noch nicht „verwischt“ sei, sondern nach wie vor deutlich in Erscheinung trete, indem nur südlich der Grenze Baugerüste zu bemerken seien, während in Ostpreußen die Demontagen andauern.

Minenfeld fliegt in die Luft

Nördlich des Stablack, wo die Demarkationslinie nach Nord-Ostpreußen verläuft, ist ein mehrere hundert Meter weites Minenfeld mit gewaltigem Getöse in die Luft geflogen. Man nimmt an, daß die zur Sicherung der Grenze eingegrabenen Minen durch eine elektrische Fehlschaltung explodiert sind. In der letzten Zeit hatten die Russen verschiedentlich Versuche gemacht, kleinere Minenfelder elektrisch miteinander zu verbinden.

Die Hauptentschädigung beginnt

Erste Weisung erlassen / Bevorzugte Freigabe für alle Vertriebenen / Auszahlung von Kleinstbeträgen

Das Bundesausgleichsamt hat die Erste Weisung über die Erfüllung der Hauptentschädigung nach der 8. LA-Novelle herausgegeben.

Wenn gewisse Lebensstatbestände vorliegen, kann die Hauptentschädigung teilweise ausbezahlt werden. Voraussetzung ist allerdings, daß ein Zuerkennungsbescheid vorliegt. Als Lebensstatbestände, die zur Auszahlung der Hauptentschädigung führen, berücksichtigt die Weisung:

1. Hohes Lebensalter;
2. die Ausbildung des Geschädigten oder eines unterhaltsberechtigten Angehörigen;
3. besondere Notlagen (siehe unten).

Außerdem werden Kleinstbeträge (Ansprüche unter 100,— DM) ausbezahlt. Es wird entweder ein Teil oder die gesamte Hauptentschädigung freigegeben.

Die aufgezählten Tatbestände werden gleichrangig behandelt. Eine Ausnahme bildet lediglich das Lebensalter. Haben Personen, die über 75 Jahre alt sind, Ansprüche, so werden diese bevorzugt erfüllt. Zunächst werden die Geschädigten berücksichtigt, die im Jahre 1892 oder früher geboren sind. Mit Beginn eines jeden neuen Jahres rückt ein neuer Jahrgang nach.

An alte Geschädigte wird die Hauptentschädigung voll ausbezahlt, wenn ihr Hauptentschädigungsanspruch plus Zinsen weniger als 5000,—

D-Mark ausmacht. Ist der Anspruch höher, so erhält der Betroffene eine erste Rate in Höhe von 5000,— DM.

Die Tatsache, daß die alten Geschädigten nunmehr zumindest einen Teil ihrer Hauptentschädigung erhalten, stellt die Kriegsschadensempfänger — sofern sie über 75 Jahre alt sind — vor schwierige Entscheidungen. Dieser Problemkreis wird in einer der nächsten Nummern noch einmal näher erörtert werden.

Soll ein Geschädigter oder sein Familienangehöriger ausgebildet werden, so können dafür 2000,— DM der Hauptentschädigung freigegeben werden. Berücksichtigt wird nur eine höhere Ausbildung (Fachschul-, Hochschul- und Universitätsausbildung) zum Zwecke der Lehrlingsausbildung, oder der Oberschulerausbildung kann die Hauptentschädigung nicht vorzeitig ausbezahlt werden.

Die Auszahlung der Hauptentschädigung für Ausbildungszwecke ist an gewisse Voraussetzungen gebunden. So dürfen die Einkünfte der Familie des Auszubildenden den vierfachen Unterhaltshilfssatz nicht übersteigen. Außerdem muß der Schüler oder Student bereits ein Jahr der Ausbildung absolviert haben.

Mehrere Familienmitglieder können die Freigabe der Hauptentschädigung zu Ausbildungszwecken erhalten.

Dringende Notstände erkennt die Weisung in zwei besonderen Fällen an:

1. Es sollen Personen 2000,— DM bekommen, die wegen ihres Alters und wegen ihrer Einkommensverhältnisse Unterhaltshilfe empfangen könnten, sie aber aus besonderen Umständen nicht erhalten. Es handelt sich auch hier um die Freigabe der Hauptentschädigung bis zum Höchstbetrag von 2000,— DM.
2. Hat eine Familie ihren Ernährer verloren und ist ein nennenswertes Vermögen nicht vorhanden, so kann sie ihre wirtschaftliche Lage durch die Hauptentschädigungsfreigabe etwas verbessern. Höchstens 2000,— DM werden in solchen Fällen ausbezahlt.

Geschädigte, die ihre Hauptentschädigung erhalten, weil sie die Altersgrenze erreicht haben, brauchen keine Anträge zu stellen. Die Ausgleichsämter werden von sich aus tätig. Auch die Kleinstbeträge werden an die Empfänger ausbezahlt, sobald der Anspruch festgestellt und zuerkannt ist.

Möchte ein Berechtigter seine Hauptentschädigung zur Finanzierung einer Ausbildung verwenden, oder wegen dringender Notstände verbrauchen, so muß er einen formlosen Antrag an das Ausgleichsamt stellen, das den Bescheid über die Zuerkennung der Hauptentschädigung erteilt oder zu erteilen hat.

Die Bestimmungen der Ersten Weisung über die Freigabe der Hauptentschädigung sind als sehr bescheiden anzusehen. Zwar ist anzunehmen, daß alles getan wurde, um die im laufenden Rechnungsjahr zur Verfügung stehenden Mittel (250 Mill. DM) auszunutzen, aber die Bestimmungen reichen nun aus, um die dringend-

sten Notfälle zu lindern. Angesichts der Mittelknappheit mußte sich die Weisung auf soziale Notwendigkeiten beschränken. Die im Gesetz vorgesehene Eigentumsbildung und die Festigung einer wirtschaftlichen Selbständigkeit ist nicht zum Zuge gekommen. Es wird daher darauf ankommen, daß in den nächsten Jahren über die vorgesehenen Beträge hinaus Mittel für die Hauptentschädigungsbezahlung zur Verfügung gestellt werden.

Vertriebene als Fürsorgeempfänger

Nach einer soeben vom Bundesministerium für Vertriebene, Flüchtlinge und Kriegsgeschädigte veröffentlichten Statistik ist die Zahl der im Bundesgebiet im Rahmen der öffentlichen Fürsorge unterstützten Personen zwischen 1949 und 1955 von 2,4 Millionen Personen auf rund 900 000 Personen gesunken. Dabei habe sich der Anteil der Vertriebenen von 27,7 v. H. auf 22,1 v. H. vermindert. Unter Einbeziehung derjenigen Personen, welche Unterhaltshilfe aus dem Lastenausgleich erhalten, stelle sich die Lage anders dar: Danach sind von insgesamt 1,5 Millionen Hilfsbedürftigen im Bundesgebiet und Westberlin 753 000 Vertriebene. Es ergebe sich also, daß die Vertriebenen an der Zahl der Hilfsbedürftigen des Bundesgebietes und Westberlins mit 49,3 Prozent beteiligt sind, während ihr Anteil an der Gesamtbevölkerung des Bundesgebietes und Westberlins nur 17,1 Prozent beträgt. Diese Zahl widerlege die Behauptung, daß die Hilfsbedürftigkeit bei den Vertriebenen kein stärkeres Gewicht habe als bei der übrigen Bevölkerung. Das Bundesvertriebenenministerium macht anhand dieser Feststellung eindringlich darauf aufmerksam, daß die Eingliederung trotz beachtlicher Fortschritte noch keineswegs abgeschlossen ist.

Niedersächsisches Bauprogramm für Familienzusammenführung

Der Niedersächsische Minister für Aufbau hat im zweiten Abschnitt des Wohnungsbauprogramm 1957 Landesbaudarlehen in Höhe von 8 Millionen DM sowie Annuitätzuschüsse zur Verbilligung von 2 Millionen DM Kapitalmarktmitteln bereitgestellt, mit denen etwa 1000 Wohnungen für Vertriebene und Kriegssachgeschädigte im Rahmen der inneren Umsiedlung gefördert werden sollen. Dieses Bauprogramm dient der Zusammenführung getrennter Familien am Arbeitsort des Ernährers sowie dem Wohnungsbau für Pendler. Die Umsiedlungsbewerber, die an diesem Bauprogramm teilnehmen werden, sind bereits in einem vom Niedersächsischen Minister für Vertriebene, Flüchtlinge und Kriegssachgeschädigte durchgeführten Auswahlverfahren bestimmt worden.

Im Jahre 1956 waren für diese Maßnahme 8 Millionen DM Landesbaudarlehen bereitgestellt.

Landbeschaffung für Ostbauern

Das Bundesministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten rechnet für das Jahr 1957 mit einem Anfall von rund 65 200 ha Siedlungsland im Rahmen des neuen Siedlungsprogramms. Davon sollen 10 533 Neusiedlerstellen für Vertriebene und Flüchtlinge errichtet und der Ankauf oder die Pachtung von 6 330 landwirtschaftlichen Betrieben durch Vertriebene und Flüchtlinge gefördert werden.

Der Bauernverband der Vertriebenen meint dazu: „Die vorgesehene Anzahl von 16 866 Voll- und Nebenerwerbsstellen für das Rechnungsjahr 1957 wird sich nur erreichen lassen, wenn die ausführenden Stellen der unteren Siedlungsbehörden mit genügend und fähigem Personal ausgestattet sind und die Finanzierungsmittel von Bund, Ländern und Bundesausgleichsamt genügend und rechtzeitig bereitgestellt und dem Bedarf entsprechend gelenkt werden. Eine größere Aktivität in verschiedenen Ländern als im ersten Quartal des laufenden Jahres ist grundlegende Voraussetzung.“

Erneute Erhöhung der Zollsätze für Geschenkwaren

Mit der Begründung, der angebliche „Schwarzhandel mit Geschenkpaketen“ müsse eingedämmt werden, hat am vergangenen Wochenende ein Sprecher des volkspolnischen Außenhandelsministeriums die Erhöhung der Zollsätze für mehrere Warenpositionen angekündigt. Ab 1. September werden die Zollsätze unter anderem für folgende Waren in Geschenksendungen nach Polen und den polnisch verwalteten Oder-Neiße-Gebieten erhöht: Rasierklingen, Kopftücher, Pfeffer, Kunststoffprodukte, Füllfederhalter und unechter Schmuck. Der Sprecher des Außenhandelsministeriums wies in seiner Erklärung darauf hin, daß im ersten Halbjahr 1957 10 Millionen Rasierklingen, 50 Tonnen Pfeffer und 52 Tonnen Rasierklingen in Geschenkpaketen nach Polen und den Oder-Neiße-Gebieten gesandt worden seien. Mit diesen Waren sei dann ein „schwunghafter Handel“ getrieben worden. — Die neuen Maßnahmen stehen im Widerspruch zu der erst vor einigen Monaten vollzogenen Senkung der Zollsätze für Geschenkwaren, die hauptsächlich aus westlichen Staaten, darunter aus der Bundesrepublik, nach Polen und in die Oder-Neiße-Gebiete gesandt wurden. Anlässlich der Senkung der Zollsätze war vom Warschauer Außenhandelsministerium die Erklärung abgegeben worden, daß mit der Herabsetzung der „unvernünftigen“ Zollsätze der Bevölkerung geholfen werden solle.

steuerfrei gewährt werden. Bei Nachzahlungen, die auf dieser Gesetzesänderung beruhen, ist eine Überschreitung der Dreimonatsfrist unschädlich.

Fahrkartenbeihilfen für Minderbemittelte

Die hessische Regierung stellt als Fahrtkostenbeihilfen für Minderbemittelte, Vertriebene und Sowjetzonenflüchtlinge achtzigtausend Mark im Rechnungsjahr 1957/58 zur Verfügung. Das hessische Innenministerium in Wiesbaden hat am Montag Richtlinien für die Verteilung dieser Beihilfen bekanntgegeben. Der bevorzugte Personenkreis kommt dann in den Genuß dieser Beihilfen, wenn das Nettoeinkommen 180 Mark im Monat nicht übersteigt. Hinzu kommen für die in Haushaltsgemeinschaft lebenden Erwachsenen weitere 70

Lest Euer

Heimatblatt
es ist immer aktuell!

Mark und für jeden Minderjährigen weitere 35 Mark. In Härtefällen kann die Fahrtkostenbeihilfe auch gewährt werden, wenn diese Höchstbeträge unwesentlich überschritten werden. Die Höhe der Beihilfen beträgt 50 Prozent des Bundesfahrpreises 2. Klasse für Rückfahrten (bei Fahrtkosten von mehr als zehn Mark). Im Rechnungsjahr werden höchstens zwei Fahrtkostenbeihilfen gewährt. Anträge sind vor der Reise bei den zuständigen Flüchtlingsdienststellen zu stellen.



Wichtige Neuerscheinung
Angestellten-Rentenversicherungsgesetz (AnVG)

Textausgabe. Hanseatische Verlagsanstalt, Hamburg. 72 Seiten und 2 Faltafeln. Kart. 1,20 DM.
Die preiswerte Broschüre bringt den gesamten Text des Gesetzes zur Neuordnung des Rechts der Rentenversicherung der Angestellten. Eine dem Gesetzestext vorangestellte Gliederung dient dem schnellen Überblick. Mit Hilfe dieser Gliederung kann sich auch der ungeübte Leser mit dem Inhalt des Gesetzes vertraut machen und die in Frage kommenden Vorschriften leicht auffinden. Die Schrift eignet sich vorzüglich zur eigenen Unterrichtung der Angestellten; jedoch wird sie auch vom Fachmann gern zur Hand genommen.

Leistungstabellen zum Lastenausgleich

I. Die Hauptentschädigung

Schadensbetrag in RM	Grundbetrag der Hauptentschädigung in DM	
	nach bisherigem Recht	nach der 8. Novelle
1 000	800	1 000
1 400	1 000	1 400
1 800	1 200	1 800
2 200	1 350	2 200
2 600	1 500	2 600
3 000	1 650	3 000
3 600	1 850	3 600
4 200	2 050	4 200
4 600	2 300	4 600
5 000	2 300	4 600
5 500	2 600	4 850
6 000	2 600	5 150
6 200	2 950	5 150
7 200	2 950	5 500
8 500	3 300	5 850
10 000	3 600	6 200
12 000	4 000	6 600
14 000	4 400	7 050
16 000	4 700	7 500
18 000	5 000	7 950
20 000	5 300	8 400
29 000	6 500	9 800
40 000	7 500	11 200
63 000	9 800	13 950
86 000	11 200	16 450
110 000	13 000	18 650
220 000	18 000	27 550
420 000	30 500	39 500
660 000	42 500	50 700
1 000 000	50 000	65 000
2 000 000	80 000	101 000
üb. 2 000 000	80 000 + 2,0 % des 2 000 000 RM übersteigenden Schadens	101 000 + 2,4 % des 2 000 000 RM übersteigenden Schadens

II. Die Hausratsentschädigung

Familienzusammensetzung	Hausratsstufe I		Hausratsstufe II		Hausratsstufe III	
	bish. künft.	bish. künft.	bish. künft.	bish. künft.	bish. künft.	bish. künft.
Alleinstehender	800	1200	1600	1400	1800	1800
Ehepaar	1000	1400	1400	1800	1600	2000
Ehepaar, 1 Kind	1100	1550	1500	1950	1700	2150
Ehepaar, 2 Kinder	1200	1700	1600	2100	1800	2300
Ehepaar, 3 Kinder	1400	2000	1800	2400	2000	2600
Ehepaar, 4 Kinder	1600	2300	2000	2700	2200	2900
Ehepaar, 5 Kinder	1800	2600	2200	3000	2400	3200
Ehepaar, 6 Kinder	2000	2900	2400	3300	2600	3500

III. Die Unterhaltshilfe

Familienzusammensetzung	Normalfall		bei Pflegebedürftigkeit	
	bisher normal	bisher normal	bisher normal	bisher normal
Alleinstehender	100	120	150	170
Ehepaar	150	180	200	230
Ehepaar, 1 Kind	185	220	235	272
Ehepaar, 2 Kinder	220	264	270	314
Ehepaar, 3 Kinder	255	306	305	356
Ehepaar, 4 Kinder	290	348	340	398
Ehepaar, 5 Kinder	325	390	375	440
Ehepaar, 6 Kinder	360	432	410	482

Göttinger Firmen empfehlen sich:

Thiele 
Das große Spezialhaus
Parfümerie
Seifen
Kosmetik
Bürsten
Haushaltwaren
Offenbacher Lederwaren
Gummi-, Plastik- u. Spielwaren
Göttingen Hameln Hann. Münden Eschwege


Nähmaschinen,
Fahrräder
Kinderwagen
Waschmaschinen
Besichtigen Sie bitte unsere
großen Lagerbestände
Joh. Breitenbach
Göttingen, Weender Straße 21
und Nörten-Hardenberg

besser sehen
besser aussehen

Dipl.-opt. Nieger
Theaterstraße 19

Berücksichtigen Sie
bitte die in Ihrem
Heimatblatt
inserierenden Firmen!

Bettbezüge
15,75 12,50 8,90 7,50
Kissenbezüge
4,75 3,50 2,95 1,95
Betttücher
11,50 8,— 6,90 4,95 3,95

Wäsche Keil
Göttingen, Großer Straße 8

Gute Betten, guter Schlaf
Täglich
mit der modernsten
Reinigungsmaschine
**Bettfedern-
Reinigung**
G. Leifheit
JOHANNISSTR. 6, RUF 22482

Trikotagen aller Art
Hemdosen - Untertaillen
Spencer - Nachthemden
Bettjacken - Bellschuhe
Leibbinden - Kniewärmer

Auguste Gieseke
Göttingen
Weender Str. 38 - Ruf 57482

Tapeten
Linoleum — Balatum
Farben - Schröder
GÖTTINGEN
Markt 4 Ruf 22212
Das Fachgeschäft für Farben
Lacke, Tapeten
Malerbedarfsartikel

Wir bauen uns eine Laterne



macht eine kleine Bastelarbeit viel Freude und Spaß. Noch dazu eine, wie die heutige.

Ihr kennt doch alle das Laternegehen, das in vielen deutschen Landschaften, vor allem in den niederdeutschen als alter Brauch von den Kindern gepflegt wird. Kaum können wir da erwarten, bis es dunkel wird und die ersten roten, gelben und blauen Pünktchen auf der

wir ein sehr großes Stück schwarze Pappe, dann können wir die vier Teile, wie aus der Abbildung ersichtlich, in einem Stück ausschneiden. Besitzen wir nur kleinere Stückchen Pappe, schneiden wir jedes der vier Teile einzeln aus. Aus der Abbildung ersieht ihr genau die Maße. Höhe 32 cm, Breite unten 18 cm, oben 24 cm, zuzüglich von 2 cm breiten Klebestreifen an jeder Seite. Die Märchenbilder werden aus der schwarzen Pappe wie Scherenschnitte herausgearbeitet. Hinter die Pappe kleben wir Buntpapier: einmal rot, einmal blau, dann grün und gelb, also bei jedem Bild eine andere Farbe.

Nun basteln wir das Gestell. Die Grundplatte wird aus Sperrholz oder sehr starker Pappe gearbeitet. Jede Seite 17,8 cm lang. Vier gleichlange Drähte werden an den Ecken befestigt, die oben zu einem Ring verdreht werden. Dann werden die Seitenwände um Grundplatte



Straße leuchten. Dann stecken wir auch unsere Laterne an und reihen uns mit ein in den bunten Reigen. Laterne, Laterne, Sonne, Mond und Sterne!

Hänschen hat eine wunderschöne Laterne. Er hat sie selbst gebastelt und benötigte dazu feste Pappe, Buntpapier, ein Stück ganz starke Pappe oder Sperrholz und Draht, weiter eine Schere, Klebstoff und eine Laubsäge. Und nun basteln wir.

Wir nehmen uns Hänschens Märchenlaterne zum Vorbild. Sie hat vier Märchenbilder: Hänsel und Gretel, Rotkäppchen, Stenalter und Däumling. Ihr ersieht die Bilder aus der Vorlage. Haben

und Draht herumgelegt und festgeklebt. Haben wir die Seiten einzeln angefertigt, überkleben wir die Klebestellen — dazu gaben wir ja an jeder Seite 2 cm zu — mit einem 4 cm breiten Pappstreifen, damit die unschönen Klebestellen bedeckt sind. Die unteren 2 cm werden auf den Grundgestellrand geklebt.

Seht ihr, nun ist unsere schöne Laterne fertig. In der Mitte der Grundplatte wird jetzt — entweder haben wir ein kleines Loch ausgeschnitten oder einen Kerzenhalter befestigt — die Kerze gesetzt. Laternenstock und Band — schon baumelt unsere Märchenlaterne und erregt die Bewunderung aller Kinder.

FÜR UNSERE LESERATTEN

Liebe Leseratten!

Wißt ihr noch, welche Bücher wir euch in der letzten „Kogge“ empfohlen haben? Natürlich wißt ihr das, wie kann ich nur so fragen. Da waren einmal die „Ostdeutschen Lebensbilder“ und dann das spannende Schneiderbuch „Vom Pelzjäger zum Millionär“. Heute sind es wieder Schneiderbücher, die wir aus unserer Bücherkiste hervorholen. Das eine für Mädchen, das andere für Jungen. Und weil die Mädchen immer etwas zu kurz kommen, wollen wir uns zuerst das Buch

So ist Andrea / Von Gisela Lorenz
(Franz Schneider Verlag, München.
112 Seiten mit Zeichnungen. DM 3,50)

ansehen. Was Gisela Lorenz hier erzählt, die Geschichte der jungen Chemo-Technikerin Andrea, erhält seine Frische und Unmittelbarkeit aus der Erinnerung an ihren eigenen Berufsweg. Sie hat selbst jahrelang als Chemo-Technikerin gearbeitet. Sie schildert das erste Lehrjahr Andreas, die es sich so wunderbar gedacht hatte, mit ihrem Vater im gleichen Werk zu arbeiten. Trotzdem gilt es, manche Klippe zu überwinden, ehe sie sich in ihrer neuen Lebenswelt richtig heimisch fühlt. Es bleibt ihr nichts erspart. Sie geht von einer Abteilung zur anderen und gewinnt so täglich neue Eindrücke und Kenntnisse. Sie muß wie ein Junge unter den Maschinen herumkriechen, und ihre

Hauptaufgabe ist zunächst, die vielen Gläser zu spülen, immer und immer wieder. Andrea aber läßt sich so leicht nicht unterkriegen; denn sie möchte doch Laborantin werden. Sie lernt nicht nur die interessante, geheimnisvolle Welt der Chemie kennen, sondern auch Menschen, die ihr etwas bedeuten und die ihr innerlich vorwärts helfen. So merkt sie am Ende ihres ersten Lehrjahres: sie hat viel gelernt, sie ist erwachsener geworden, sie ist auf dem richtigen Wege.

Der Sohn des Schmugglers / Von Kurt Burger (Franz Schneider Verlag, München. 167 Seiten mit vielen Illustrationen. MD 4,80)

Ist wieder ein richtiges Jugendbuch. Es führt uns diesmal nach Südsanien. Hier führt Pedro Murillo, der Held des Buches, mit seinem Vater ein recht armseliges Leben. Der Fischfang bringt nicht mehr viel ein. Weil der alte Murillo seinen Sohn über alles liebt und ihm ein besseres Leben bieten möchte, entschließt er sich nach langen inneren Kämpfen, Schmuggler zu werden. Nun kann er Pedro einen Esel kaufen und sogar mit dem Jungen zum Stierkampf nach Sevilla fahren. Als Pedro merkt, woher der neue Reichtum kommt, ist sein Vater schon schwer in Schuld verstrickt, auch er selbst ist schon mit in das Schmugglerleben hineingezogen. Der Anführer der Bande behält Pedro als Geisel, weil er dem alten Murillo mißtraut. Nun

flogen wurden. Die Auswahl der Kinder erfolgte durch das Hilfswerk Berlin zusammen mit dem Deutschen Roten Kreuz. Der Schularzt bescheinigte mir, daß ich einen Ferienaufenthalt dringend nötig hätte, und es war vielleicht auch entscheidend für meine Auswahl, daß meine Mutter alleinstehend ist. Mein Vater ist Ende des Krieges gefallen.

Am 9. Juli war dann der große Tag für mich. Wir sammelten uns auf dem Flugplatz Tempelhof. Während der Abfertigungszeremonien linste ich schon immer auf das Rollfeld. Da standen zwei Klipper der amerikanischen Luftwaffe. Endlich hieß es einsteigen. In unserer Maschine wurden 28 Kinder untergebracht, zwei Begleiterinnen und vier Mann Besatzung. Unser Pilot hieß Smith. Er war so lang, daß er, wenn er aufstand, immer den Kopf einziehen mußte. Er verstand auch etwas deutsch, und während des Fluges durften wir so nacheinander zu ihm in die Flugkanzel kommen. Auf dem Höhenmesser konnten wir unsere jeweilige Flughöhe ablesen. Im Durchschnitt flogen wir in 2000 Meter Höhe. Berlin von oben ist kaum wiederzuerkennen. Ich habe Steglitz, wo ich wohne, jedenfalls nicht ausmachen können. Die Havel mit ihren Seen war jedoch unverkennbar. Dann kamen Wälder, gelbe, grüne und braune Rechtecke, das waren Felder. Zwischendurch helle, schmale Bänder: Straßen und Wege. Später als blaues Band die Elbe.

Eine Zeitlang war der Himmel ganz klar. Hinter der Elbe aber kamen wir in Wolken, unter uns, vor uns und über uns. Wenn wir in eine Wolke hineinflogen, wackelte die ganze Maschine (auch mancher Magen, aber ich hielt tapfer durch). Das ist also das, was ich euch kurz von meiner ersten Luftreise erzählen wollte.

In Hannover am Flugplatz wartete schon ein Bus auf uns. Es ging zum Bahnhof. Dort trennten wir uns. Ich fuhr von hier aus mit noch einem Mädchen zu meinen Gasteltern in ein Heidedorf bei Lüneburg. Aber fünf Wochen Ferien in ein paar Sätzen zu erzählen, das kriege ich nicht fertig. Ich kann nur sagen: Es war prima, primal, Erntezeit, ich durfte mit auf die Felder. Mein Luftbrückenbruder Heini — so alt wie ich — war ein Pfundskehl. Wir machten Streifzüge durch die Wälder und durch die blühende Heide. Der Gastwirt hatte im Garten eine Wildschweinzucht, neun kleine gestreifte Frischlinge sprangen munter um die zwei alten grunzenden Borstentiere. Mit Heini teilte ich auch die Schlaftube; er wußte feine gruselige Geschichten zu erzählen. Unbedingt muß ich noch sagen, das Essen und die Luft sind mir prima bekommen. An die acht Pfund habe ich zugenommen, bei allem Herumtollen. Und ich kam mir immer vor wie der Entdecker Amerikas, — so neu und wunderbar war alles für mich. Ich werde diese Luftbrückenferien wohl nie vergessen.

Und damit bin ich am Ende meines Briefes. Es grüßt Euch aus Berlin

Euer neuer Koggefreund Dieter.

fliegt Pedro mit den Schmugglern, die den Fischern ihre Waren über der heimatischen Bucht abwerfen. Erst nach ungewöhnlichen Ereignissen können Vater und Sohn sich von den im Innern verabscheuten Schmugglerleben lösen und zu ihrem einfachen Fischerleben zurückkehren. Ein richtiges Abenteuerbuch aus unseren Tagen mit einem liebenswerten Jungen im Mittelpunkt. Den Hintergrund liefert die sonnendurchglühte Landschaft Südsanien. Hineingestreut ausgezeichnete Schilderungen des spanischen Volkslebens.

Und wie immer: das nächste Mal mehr! **Gerd und Ute.**



Die Kogge

Jugend- und Kinderbeilage der Ostpreußen-Warte

Nummer 9

September 1957

Hoch droben in den Wolken

Wer hat nicht schon voller Sehnsucht zu den bunten Papiervögeln emporgeschaut, wenn der Herbstwind über die gelben Stoppelfelder weht, und sich gewünscht, einmal so hoch über der Erde fliegen zu können, wo die segelnden Wolken ziehen und die trillernden Lärchen. Ein vermessener Wunsch zu der Zeit, als Victor Blüthgen sein unsterbliches Drachengedicht schrieb. Aber auch heute im Zeitalter der technischen Hochblüte ist noch für viele der Himmel verschlossen, und der Junge, der überm Brachfeld seinen Drachen steigen läßt, stimmt noch immer in den sehnsüchtigen Ausruf des Dichters ein: „Ach, wer doch das könnte, nur ein einziges Mal!“

Lassen wir uns also einmal erzählen, wie es einem so hoch über der Erde und mitten in den Wolken zumute ist. Unser neuer Koggefreund Dieter aus Berlin schildert uns in einem netten Brief seine erste Luftreise. Übrigens, ich lernte ihn in den Wolken kennen, und er lernte dort oben unsere „Kogge“ kennen. Aber das erzählt er euch selbst.

Das war nämlich so: Ich hatte das Glück, mit der Kinderluftbrücke nach Westdeutschland zu fliegen. Auf dem Rückflug hatten wir einen sogenannten „blinden Passagier“ unter uns. Einmal fragte er mich: Bist du ein Berliner? Na, klar, sag ich. Auch dort geboren? fragt er wieder. Das aber war nun nicht mehr ganz so klar, da mußte ich erst eine Weile nachdenken. Nee, sag ich schließlich, aber ich bin schon lange in Berlin, so zwölf Jahre, und jetzt bin ich dreizehn. Und so weiter, Fragen hin und her, und dabei kam es raus: ich bin nämlich ein Ostpreuße. Geboren in Friedland an der Alle. Von dem Augenblick an waren wir dicke Freunde, der „blinde Passagier“ und ich. Es war übrigens gar kein blinder Passagier, sondern Hanns, der unsere Kogge so prima durch alle Klippen steuert. Ich sage schon „unsere“ Kogge; denn inzwischen habe ich zu Hause tüchtig darin gelesen Mensch, Dieter, habe ich mir da gesagt, wie wenig weißt du doch von deiner eigentlichen Heimat, und ich habe mir geschworen, das soll nun anders werden.

Daher auch dieser Brief. Hanns hat mich nämlich gefragt, ob ich einen Brief für die Kogge schreiben möchte, und da sagte ich wieder begeistert: Na, klar! Erzählen sollte ich darin von unserer sonderbaren Luftbekanntschaft, von der Kinderluftbrücke und wie es mir in Westdeutschland gefallen hat.

Ich sagte ja schon, ich hatte großes Glück, in diesem Jahre unter den 2000 Berliner Kindern zu sein, die mit der Kinderluftbrücke zu einem fünfwöchigen Ferienaufenthalt in die Bundesrepublik ge-



Ach, wer doch das könnte!

Gemäht sind die Felder, der Stoppelwind weht;
hoch droben in Lüften mein Drache nun steht,
die Rippen von Holze, der Leib von Papier,
zwei Ohren, ein Schwänzlein sind all seine Zier,
und ich denk: So drauf liegen im sonnigen Strahl,
ach, wer doch das könnte, nur ein einziges Mal!

Victor Blüthgen

Fortsetzung auf Seite 4

Heinrich Albert

Obwohl der Geburt nach kein Ostpreuße, darf uns Heinrich Albert in unserer Porträtreihe nicht fehlen, war er doch der Begründer und mit Simon Dach Mittelpunkt des Königsberger Dichterkreises des 17. Jahrhunderts, der sogenannten „musikalischen Kürbshütte“.

Heinrich Albert, der 1604 in Lohenstein im Vogtland geboren wurde, ging bereits mit 22 Jahren nach Königsberg und blieb hier bis zu seinem Tode am 6. 10. 1651. Er war ein Neffe des Komponisten Heinrich Schütz. Während sich dieser jedoch hauptsächlich der Kirchenmusik und der geistlichen Chormusik widmete, wendet sich Heinrich Albert in seinem Schaffen vorwiegend der weltlichen Liedkomposition zu, für die ihm die so reich sprühende barocke Dichtung die Texte liefert, vor allem aber Simon Dach mit seiner unerschöpflich fließenden Feder. Viele der Albert'schen Arien und Lieder sind auch heute noch unter uns lebendig, so die genialen Vertonungen von 'Anke von Tharaw' und Dachs 'Der Mensch hat nichts so eigen'.

Albert dichtet aber auch selbst. Als ein kleines Beispiel mag hier die Schlußstrophe aus seinem schönen Abschiedsgedicht an die Freunde stehen:

Gute Nacht, ihr meine Freund,
Ihr, o meine Lieben!
Alle, die ihr um mich weint,
Laßt euch nicht betrüben
Durch den Abtritt, den ich tu
In die Erde nieder!
Schaut: die Sonne geht zur Ruh,
Morgen kommt doch wieder!

Alberts Kunst bedeutet einen Höhepunkt in der ostpreußischen Musikgeschichte. Seine beiden Hauptwerke, die 'Arien' und die Lieder der 'Musikalischen Kürbshütte' (letzteres in acht Folgen), ließ er im Selbstverlag erscheinen und bestritt davon schlecht und recht den Lebensunterhalt seiner Familie. 1631 erhielt er die Organistenstelle am Königsberger Dom.

*

Die Musikalische Kürbis-Hütte

Dr. L. H. Fischer, der 1884 die Gedichte des Königsberger Dichterkreises neu herausgab, beschreibt darin in seiner Einführung das in der Berliner Bibliothek aufbewahrte Exemplar der Musikalischen Kürbshütte folgendermaßen:

Auf der Vorderseite des ersten Blattes dieser Ausgabe befindet sich ein ca. 12,5 cm breiter, ca. 10 cm hoher Kupferstich. Derselbe stellt einen Garten dar, in dessen Mitte eine Kürbislaube sich erhebt. Die Kürbisse sind mit Inschriften versehen. Im Hintergrunde des Gartens erblickt man ein Häuschen. Ganz vorn liegt in der Mitte, am Boden des Gartens ein Totenkopf, gekrönt von einer geflügelten Sanduhr. Auf einem Banner, der von der Höhe der Laube vor derselben herniederhängt, befindet sich folgender Titel:

Musikalische Kürbis-Hütte, Welche vns erinnert Menschlicher Hintälligkeit, geschrieben vnd In 3. Stimmen gesetzt von Heinrich Alberten.

Unter rechts am Boden des Gartens steht kaum erkennbar die Jahreszahl 1641. Die Rückseite des ersten Blattes ist leer; auf dem zweiten Blatte findet sich oben, von einem Kranze umgeben, der zweite Titel; sogleich darunter beginnt die Vorrede. Die Ausgabe besteht aus 2 1/2 Bogen Folio ohne Blattzählung.

„Land der dunklen Wälder

Das Land der dunklen Wälder und kristallinen Seen hatte es mir schon in meiner Jugend angetan. Dabei war ich einer „aus dem Reiche“. So nannten uns die Ostpreußen, als nach dem ersten Weltkrieg der „polnische Korridor“ Ostpreußen vom Mutterland getrennt hatte. Man sprach damals viel von der „Insel Ostpreußen“.

Ein begeisterter Wassersportler — mir ist seither kein solcher Naturfreund wieder im Leben begegnet — nahm mich in jenen Jahren mit nach dem schönen Masurienland. „Das ist ein Seenparadies. Du wirst es zeitlebens lieb gewinnen“, prophezeite er mir. Es war an einem gewitterschwülen Hochsommertag, als wir unser Paddelboot in eine einsame, fast verwunschene Bucht eines der unzähligen Waldseen lenkten.

Auf einer samtgrünen Wiese schlugen wir unser Zelt auf, meilenweit entfernt von Menschen, Städten und lauten Straßen. Dafür lagen wir Allmutter Natur um so näher am Herzen und verspürten ihren sanften Pulsschlag um so eindringlicher. Und ihre Sprache verstanden wir von Tag zu Tag besser; ob sie uns die



Lebewelt ihres Kleingetiers auf dem krautbewachsenen Grunde der stillen Seebucht zeigte, oder aus deren verschifften und versumpften Rändern durch Vogellaute zu uns sprach.

Mutter Natur deckte uns auch großzügig unseren Tisch vor dem Zelt mit den Schätzen ihrer Seen. Nie wieder habe ich so wohlsmekende Schleien gegessen wie die vom „Seeparadies“. An gewittrigen Tagen ließen sie sich mit Leichtigkeit sogar mit den Händen fangen. Das Wasser war stellenweise so kristallklar, daß wir bis auf den Grund hinunterschauen konnten. So oft dann ein großer Fisch drunten seines Weges zog, vermeinten wir den Stinthensteg erschaut zu haben, jenen Märchenfisch der Masuren, der auf seinem Haupte eine goldene Krone tragen soll.

Wenn aber Wolkenberge das Himmelslicht verdunkelten, schauten uns die Waldseen mit schwarzen Augen trauig an.

Hatten wir hin und wieder einmal das Verlangen, einen Blick „in die weite Welt“ zu tun, so erstiegen wir den höchsten der Moränenhügel, die sich zwischen den Seen aufbauten. So weit dann das Auge reichte, ging es bergauf-berab bis sich die Hügelketten am Horizont

verloren. Sie stellen nur einen kleinen Ausschnitt aus dem langen Baltischen Landrücken dar, und die Waldmeere der Johannisburger und Rominter Heide zählen zu den größten zusammenhängenden Waldgebieten Mitteleuropas. Bei solchem Anblick sannen wir auch darüber nach, wie in vergangenen Schöpfungstagen das nordische Gletschereis diese „bucklige Welt“ Masurens erschaffen hat.

Da schief das Land noch unter einer gewaltigen Eisdecke. Als sie schließlich zusammenschmolz, ließ sie einen Schutt-mantel nordischer Steinlasten zurück und baute daraus ein ganzes Moränengebirge auf. Die wilden Schmelzwasserströme rissen tiefe Rinnen in das wüste Land und bereiteten so in grauer Vorzeit schon das Bett der zahllosen masurischen Seen. Die lebendige Welt nahm Besitz von der Steinwüste und bedeckte sie mit einem dichten Waldmantel: „Land der dunklen Wälder und kristallinen Seen“.

Von unserer Warte aus konnten wir auch ein masurisches Straßendorf aus Blockhäusern erspähen. Der weite Wald liefert seinen Bewohnern billiges Holz zum Hausbau. Hin und wieder begegnete uns in unserer Einsamkeit auch ein Bote aus der geschäftigen Welt der Menschen: ein schmuckes Dampfboot mit urlaubsfrohen Wanderern.

Manchmal stiegen wir auch auf eins der Flöße, die zu den Sägewerken gezogen wurden. Die Wälder sind Masurens „grünes Gold“. Eines Tages machten wir an einer von Land aus unzugänglichen Stelle den Horstbaum zweier Fischadler

MASUREN-

Masuren, im Süden Ostpreußens gelegen, erstreckt sich im Norden bis an die Rominter Heide und grenzt im Westen an das Oberland, seine südliche und östliche Grenze bildet die Reichsgrenze

Den Charakter der Wälder gibt die dunkle Kiefer. Das Holz ist der Reichtum Masurens.

Man nennt Masuren auch das Land der Kreuze. Von den Hügeln und Höhen ragen die Kreuze und Gefallenmale aus dem ersten Weltkrieg in den Himmel. Bei Hohenstein das Tannenbergdenkmal, das große Kreuz auf der Jägerhöhe über dem Schwenzaitsee, das Ehrenmal bei Lyck und viele, viele andere.

Die Wälder Masurens und seine Seen waren ein Paradies der Vögel. Hier horstete noch der seltene Schwarzstorch, der Fischadler, der Milan zog seine Kreise, und man konnte das Krächzen der Reiher hören. Die Rohrdommel hatte im Schilf ihr Nest. Schwäne, Eisvögel, Birkhühner; wer nennt all die Namen.

Diesem Reichtum über der Erde und in den Lüften entsprach der Fischreichtum in den unzähligen Seen: Maränen, Bressen, Aale. Geräucherte Maränen wurden in vielen deutschen Städten als besondere Delikatesse geschätzt.

Aus Neidenburg stammt der bedeutende Historiker des 19. Jahrhunderts Ferdinand Gregorovius.

Die Bewohner Masurens waren Bauern, Fischer, Holzfäller, Flößer.

Sie führen ihre Herkunft auf die altpreußische Urbevölkerung des Landes

und kristallinen Seen . . .

aus. Da schlug uns das Herz höher; denn dieser königliche Vogel ist eine große Seltenheit im Seenland Masurens geworden. Zweimal beobachteten wir ihn, wie er — in seinen Fängen die Beute haltend — die Bucht überflog. Dabei stieß er einen eigentümlichen, klagenden Schrei aus. Ein andermal zeigte er uns seinen Sturzflug aus großer Höhe herab. Er stieß ins Wasser und schlug einen fetten Fisch. Den entführte er in seinen Fängen zum Horstbaum.

Kormorane, die hier auch eine Heimstätte haben sollen, konnten wir leider nirgends ausmachen. Einen Wecker brauchten wir nicht. Kuckuck und Wiedehopf schrien jeden Morgen zur selben Stunde aus dem nahen Walde.

Eines Nachts raschelte es längs der Zeltwand. Mein Begleiter löste das Rätsel mit dem Lichtblitz seiner Taschenlampe. „Das ist wirklich ein seltener Besuch!“ rief er entzückt aus und legte mir im Zelt eine Schildkröte auf die nackten Beine. Wir mochten ihr wohl gefallen haben; denn am andern Abend war sie wieder da.

Nun müßte ich noch viel erzählen vom Chor aus Entenruf, dem Gesang der Rohrsänger und Schilfbewohner, vom Falkenschrei, von den nächtlichen Tierlauten des dichten Waldes um uns, von den Kreisen der Milane am blauen Himmelszelt. Ein buntes Seen-Bilderbuch müßte ich aufschlagen, wollte ich von den schönsten der masurischen Seen im einzelnen berichten, vom Röhloffsee, dem Duzkanal, dem Bärtingsee, dem Drewenzsee, vom Niedersee und Rud-

Kleine Monographie in Stichworten

zurück, vermischt mit Masowiern und deutschen Kolonisten.

Ihr Bekenntnis zum deutschen Volke konnte nicht eindringlicher vor Augen geführt werden als in der Volksabstimmung nach dem ersten Weltkrieg (1920). Mit 363 209 Stimmen bekannten sie sich zum Verbleib beim Deutschen Reich. Nur 7980 stimmten für Polen.

Nach 1945 wurde diese eingeseessene Bevölkerung bis auf geringe Reste, man schätzt etwa 80 000, vertrieben, verstreut über ganz Restdeutschland.

Masuren steht heute unter polnischer Verwaltung.

Masuren war ein Paradies für jeden Naturfreund, vor allem für den Wassersportler. Aber auch im Winter zog es zahlreiche Besucher und Sportler an durch seine traditionelle Deutsche Eissegelwoche auf dem Schwenzaitsee.

Viele Dichter haben die Schönheit dieses Landes besungen oder auf den Hintergrund dieser Landschaft ihre Erzählungen aufgebaut. Erich Hannighofer schrieb das Volkslied gewordene „Land der dunklen Wälder“. Einer seiner größten Söhne wurde dem Land in Ernst Wiechert geboren. Die Wiege des Lyrikers Arno Holz stand in Rastenburg.

Wie selten in einer anderen Landschaft wurde hier noch die Volkskunst in allen ihren Zweigen gepflegt: Schnitzwerk an Giebeln, Fenstern und Türen. Schnitzereien und Malereien an Möbeln und Deckenbalken. Kunstvolle Webarbeiten, Kachelmalereien. Die Motive weisen auf uralte Überlieferungen,

czanny und dem Crutinnafuß, vom Mauersee und vom Spirdingsee — dem masurischen Meer.

Etwa 1000 Schritte vom Lagerplatz entfernt geisterte das Moor. Die Bäume an seinem Rande waren Zwerge; Schilf und hohes Riedgras standen unbeweglich in sumpfigen Lachen. In solchen Morästen sind Kraniche zu Hause. Wir vermeinten, des Nachts ihren Ruf vernommen zu haben.

Nach etwa zehn Tagen fuhren wir kilometerweit durch drei oder vier Seen, bis wir in ein Landstädtchen kamen. Unser Proviant war zur Neige gegangen.

Auf dem großen viereckigen Marktplatz war ein buntes Durcheinander von Bauern, Bäuerinnen, Fuhrwerken, Schweinen, Ochsen und allem möglichen Getier. Es war gerade Markttag. Nie werde ich die mannigfachen Gerüche dieses masurischen Marktes aus der Nase verlieren. Den erdigen Ruch frischer Kartoffeln, den Gestank zerdrückter Kohlblätter, den Duft von Hafer aus den gefüllten Futterkrippen der Gespanne, den scharfen

Laßt uns nach Hause gehen
Volkslied aus Masuren

Laßt uns all nach Hause gehen,
weil die Stern' am Himmel stehen.

Schlafen all die lieben Vöglein,
sind so müd' die kleinen Auglein.

Atmen Nebel unsre Felder,
stille stehn die dunklen Wälder.

Ruhet aus von eurer Mühe,
Gott bewacht euch spät und frühe.

Ruch von Möhrenkraut und den aromatischen der Äpfel. In einer Ecke handelten füllige Fischerfrauen mit ebenso feisten Fischen.

„Mannche, frische Maränchen!“ rief uns eine der Frauen zu. — „Danke, davon haben wir selbst genug!“ Verwun-

dert schaute sie uns nach und schimpfte wie ein Rohrspatz.

In langen Reihen standen die Bauernwagen auf dem weiten Platze. Die Männer in ihren grünen Joppen hatten sich viel zu erzählen, und dabei machten Schnapsflaschen die Runde.

Wir studierten die Namen der vielen Wirtsleute, die ihre Schänken alle am großen Marktplatz hatten. Da gab es Klimkats und Matuscheits, Josupeits und Lasaryks, und manchen masurischen Namen lasen wir, den die Zunge gar nicht so leicht auszusprechen vermochte.

Mein Freund hatte mit seiner Prophezeiung recht behalten: ich habe in Masuren ein Seenparadies erlebt, das ich zeitlebens nicht mehr vergessen werde. Das Land der dunklen Wälder hat sich im Sturme mein Herz erobert, und es gibt oft Stunden in der Hast und dem Lärm der Großstadt, da ich mich in seine erhabene Wälderstille sehne, wie sonst nach keinem anderen Flecken der Erde,

„Wußtest du schon . . .

... daß der Bau der „Ostbahn“, die von Berlin über Dirschau, Königsberg nach Memel führte, bereits 1847 begonnen wurde?

... daß der Oberlandesgerichtspräsident von Königsberg/Pr. in der Kaiserzeit noch aus früheren Jahrhunderten her den Titel „Kanzler des Königreichs Preußen“ führen durfte?

... daß vor etwa 150 Jahren Heinrich von Kleist in Königsberg/Pr. sein berühmtes Lustspiel „Der zerbrochene Krug“ schrieb?

... daß Ostpreußen sein „Retablissement“ dem „Soldatenkönig“ Friedrich Wilhelm I. von Preußen verdankt, der zwölf Städte und 332 Dörfer neu gründete, nachdem eine verheerende Pest Ostpreußen entvölkert hatte? Insbesondere kamen damals die „Salzburger Exulanten“ nach Ostpreußen.

... daß zwar schon von Peter den Großen an verschiedene russische Zaren und Zarrinnen die Einverleibung Königsbergs und Ostpreußens in das Russische Reich anstreben, was aber immer wieder unterblieb oder rückgängig gemacht wurde, weil dem Hofe in St. Petersburg schließlich doch gütliche Beziehungen zu Preußen wichtiger waren als der Besitz deutschen Gebietes?

... daß der seltsame Name „Treudank“ des südostpreußischen Grenzlandtheaters Allenstein seinen Anlaß in der Volksabstimmung 1920 in Masuren zugunsten Deutschlands hatte? Zum Dank für diese Treue stiftete das Deutsche Reich dieses Theater.

... daß vor 600 Jahren im westpreußischen Ordensland ein jährliches Vogel-Preisschießen mit Armbrüsten durch Verordnung des Hochmeisters eingeführt wurde?

... daß nach Berichten aus dem 14. Jahrhundert die heutige Halbinsel Hela vor der Danziger Bucht damals noch eine Insel war, die eine runde Form aufwies?

... daß es vor der Stadt Hela auf der gleichnamigen Ostseehalbinsel ein Alt-Hela gegeben hat? Die Kirche von Alt-Hela stand noch um 1700, die Stadt aber ist verschwunden, und man erzählt sich, daß sie auf dieselbe Weise untergegangen sei wie das sagenhafte Vineta.

... daß in Danzig 1644 beim Bau der Festungswerke durch Adam Whybe die erste vollkommene Seilbahnanlage in Deutschland zur Durchführung der Bauarbeiten urkundlich erwähnt wird?

Unsere Rätsellecke

Ostpreußisches Volkslied

Bilde aus den untenstehenden Silben Worte folgender Bedeutung:

1. Stadt in Ostpreußen
2. Stadt am Main
3. Maschinenteile
4. Kreisstadt in Hessen
5. Stadt im südlichen Niedersachsen
6. Blütwirkung
7. taktlos
8. Männername
9. Gewächs
10. Gotenkönig
11. Gestein
12. Umhang
13. Erbe

bach — ber — bert — de — dis — ein — esch — fel — fen — fol — ge — ge — ger — heim — in — kret — la — nach — nor — nort — of — sit — schlag — stau — stän — wurf — ten — ti — to — u — we — wurf — zin. Bei richtiger Lösung ergeben die Anfangsbuchstaben von oben nach unten und die fünften Buchstaben von unten nach oben gelesen den Anfang eines ostpreußischen Volksliedes. — Auflösung in Folge 10/1957.

Auflösung aus Folge 8/1957

Bart — Arten — Garten — Aster — Stein — Stern: Bartenstein.

Sudetenland — einst Herzland des Reiches

Vor mir liegt ein „Volkskalender für Sudetendeutsche“. Auf seiner ersten Seite finde ich einen Auszug aus den Regeln des Deutschen Ritterordens. Ich schrieb dem Herausgeber des Kalenders, dem sudetendeutschen Dichter Josef Schneider, von meiner Freude über diese Entdeckung. Er antwortete mir: „Der Deutsche Ritterorden hat auch zum Sudetenland engere Beziehungen. Sie wissen sicher, daß die letzten Hoch- und Deutschmeister ihren Sitz im Ost-sudetendenland (Troppau bzw. Freudenthal) hatten, so daß die Regeln des Deutschen Ritterordens auch zum Sudetenland eine echte landwirtschaftliche Beziehungen hatten.“

Ich nehme dies als ein Symbol dafür, daß wir Ostdeutschen enger zusammenrücken und einander sagen sollten, was wir zu sagen haben. Der erste Missionar der Preußen war der in Deutschland erzogene Adalbert von Prag. Er wurde 998 im Samland erschlagen. Uns fällt ein, daß Königsberg seinen Namen nach König Otto von Böhmen trägt. Der große tschechische Prediger und Lehrer Johann Amos von Comenius lehrte auch in Elbing. Herzog Albrecht von Preußen siedelte um ihres Glaubens willen vertriebene „Böhmische Brüder“ in dem Gebiet zwischen Marienwerder und Soldau an. Auf der

Führen nicht alle Heimatvertriebenen des deutschen Ostens immer wieder darüber Klage, wie wenig man von ihrer Heimat und von ihnen weiß?

Wir wollen heute einmal anders fragen: Was wissen wir denn von ihnen, den sogenannten Einheimischen? Oder noch anders: Was wissen wir Ostdeutschen voneinander, von denen, die das gleiche Schicksal mit uns teilten? Was wissen wir Ostpreußen beispielsweise von Schlesien, von Pommern oder gar vom Sudetenland, von den südost-deutschen Siedlungsgebieten in Ungarn und Rumänien, was wissen wir von den Balten? Seit Jahrhunderten trugen wir im Osten das gleiche Schicksal, teilten miteinander das gleiche Leid der großen deutschen Tragödie von 1945 und der schrecklichen Nachkriegsjahre. Und doch — wie wenig wissen wir voneinander.

Dieses Wissen um unseren nächsten Nachbarn zu vertiefen, will diese Artikelserie aus der Feder einer Reihe namhafter Autoren dienen. In den einzelnen Arbeiten sollen jeweils auch die engen Verbindungen und schicksalhaften Verknüpfungen unserer Heimat zu der betreffenden ostdeutschen Landschaft aufgezeigt werden, Gemeinsamkeiten in Herkunft und geschichtlicher Entwicklung.

Die Lorenzkapelle war die vor dem Tor liegende Kapelle des Laiengesindes der Marienburg. Der zuerst um 1880 in seinem Wert von Kölner Domherren erkannte, damals noch teilweise in Danzig bewahrte, später ganz in der Lorenzkapelle aufgestellte Altar stammte aus der abgerissenen Ordenskirche in Graudenz. Es war ein herrliches Werk, bis auf einen Außenflügelteil vollkommen erhalten, von dem Schmelz einer alten Ikone. Geschaffen war er von einem Meister der deutsch-böhmischen, stark von Burgund beeinflussten Schule. Zwischen dem Land an der Moldau und dem Deutschen Orden bestanden lebhaft Beziehungen. Davon zeugten viele Tafelbilder, Handschriften, Vesperbilder und Statuen. Der in der Lorenzkapelle aufgestellte Altar zeigte — bis ins Rahmendetail durchdacht — das Marienleben und die Passion, unvergänglich für jeden, der ihn jemals sah. Der schöne braunäugige, hellbraunlockige bärtige Christus war ganz unverkennbar Porträt. Alle Tafeln waren herrlich, am schönsten das Noli me tangere. Leider war dieser Altar kaum bekannt, da die Schlüssel zu der Kapelle und die Erlaubnis zur Besichtigung nur durch Oberbaurat Schmid zu erhalten waren. Der Altar soll im Auftrage eines Hochmeisters in Westpreußen gemalt worden sein. Der Austausch der kunstfrohen Gebieter mit dem geistigen (auch in der Mystik) und in der Kunst bedeutenden Prager Hof war viel reger, als spätere Zeiten annahmen, da in der Reformationszeit vieles zerstört und verdeckt wurde.

Dies alles veranlaßt mich, hier von den bis zu der großen Deutschaustreibung in der Tschechoslowakei lebenden 3 1/2 Millionen Sudetendeutschen zu erzählen. Diese Deutschen machten ein Viertel der gesamten Bevölkerung der Tschechoslowakei aus. Sie zählten mehr Köpfe als ganz Dänemark Einwohner hat. Seit Karl dem Großen gehörte Böhmen durch alle Jahrhunderte bis 1806 zum Reich. Nach Karl dem Großen heißt das tschechische Wort für König král. Der Luxemburger Karl IV. machte Prag zur Hauptstadt des Deutschen Reiches. Nicht von allein, sondern von den Herren des Landes gerufen, kamen die Deutschen mit dem eisernen Pflug, der im Tschechischen „pluh“ heißt. Sie kamen mit der Ordnung des Rechtes und mit der Kunst des Bauens und des Gestaltens in das Land, nachdem dort schon lange vor den Slawen die germanische Markomannen und Quaden gewohnt haben. Die Deutschen besiedelten vor allem die unwirtlichen, von den Tschechen gemiedenen gebirgigen, erst zu erschließenden Randgebiete sowohl Böhmens als auch Mährens und Sudetenschlesiens. Die Zeiten friedlichen Zusammenlebens waren immer Zeiten der wirtschaftlichen und kulturellen Blüte für die Deutschen ebenso wie für die Tschechen.

Weniges aus dem großen Reichtum, den deutsche Leistung diesem Lande schenkte, kann ich nur anführen. In Prag entstand die erste deutsche Universität. Das Deutsche der Prager Hofkanzlei gelangte über die kursächsische Kanzlei in Luthers Stübchen auf der Wartburg und wurde durch seine Bibelübersetzung zu der deutschen Hochsprache. Die Bauten Prags, der goldenen Stadt, sind das Werk deutscher Künstler, angefangen von Peter Parler, der den Veitsdom und die Karlsbrücke schuf. Die bewegte Loretto-Fassade auf dem Prager Burgberg ist ein richtiges deutsches Märchen. Der Barockbaumeister Böhmens ist der in Prag geborene Kilian Ignaz Dientzenhofer, der neben dem gleichfalls in Böhmen, in Eger, geborenen Balthasar Neumann und dem aus Danzig stammenden Andreas Schlüter zu den großen deutschen Barockbaumeistern gehört.

Albrecht von Wallensteins Herzogtum Friedland lag im nördlichen Böhmen, wo die Burg Friedland noch heute von der Zeit kündigt, in der Wallensteins Herzogtum in allen Kriegsstürmen ein wirkliches Friedland war, in dem durch seine Tatkraft neue Industrien, wie die Tuchmacherei, aufblühten. Die Vorfahren Friedrich Ludwig Jahns wurden vor dem dreißigjährigen Krieg wegen ihres Glaubens aus Böhmen vertrieben. Franz Schuberts Eltern

stammen aus dem Altvatergebirge, von wo sie nach Wien auswanderten. In Prag fand die erste Aufführung von Mozarts „Don Giovanni“ statt. Rainer Maria Rilke ist in Prag geboren. Gregor Mendel, der Begründer der wissenschaftlichen Vererbungslehre, ist Sudetendeutscher, ebenso wie Böhmens größter Dichter Adalbert Stifter und der Literaturhistoriker Josef Nadler, der die Schriftumsgeographie der deutschen Stämme und Landschaften schrieb.

Wen soll ich noch erwähnen? Tausendfältig sind die Beziehungen der Deutschen Böhmens zum ganzen deutschen Volk. Gewaltig ist die Leistung der Deutschen für die mit den Tschechen gemeinsam bewohnte Heimat. Wohl übernahmen die Tschechen das Wort dik (= Dank) als Lehnwort in ihre Sprache, aber den Dank haben sie vergessen. Doch nimmt man die deutschen Züge aus dem Anblick des Landes, so wird es grau und wesenlos.

Nur ein paar Namen noch, hinter denen für uns alle deutsche Leistungen stehen. Der Erfinder der Schiffschraube Josef Ressel ist Sudetendeutscher. Der geniale Konstrukteur des Volkswagens, Porsche, ist in Maffersdorf bei

Landesinnern kommen, mag auch kaum einer auf dem kargen Gebirgsgrund hausen und sich mühen. In den Städten und Dörfern stehen viele Häuser leer oder werden abgebrochen, weil sie nicht mehr benötigt werden. Die Straßenbahnen stellen ihren Betrieb ein, weil er sich nicht mehr lohnt. Niemand kommt mehr von jenseits der Grenzen in die einst weltbekannten sudetendeutschen Bäder Karlsbad, Marienbad und Franzensbad.

Die vertriebenen Sudetendeutschen aber lassen den Kopf nicht hängen. So sind die Gablonzer, berühmt durch ihre Schmuckindustrie, ein Beispiel dafür, daß die Nachfahren das auch können, was die Ahnen vollbrachten, als sie die Wildnis bezwangen. Auf dem Gelände einer zerstörten Dynamitfabrik bei Kaufbeuren gründeten sie einen neuen Ort und nannten ihn Neu-Gablonz. Längst hat die Siedlung Schule und Kirche und Kaufhäuser. Selbst die für die Gablonzer Industrie dringend benötigte Fachschule ist wieder da. Mit einem Stück Blech aus einer alten Konservendose und einer Schere begannen sie, und heute haben ihre Erzeugnisse

Im alten Hause

Im alten Hause, vor mir trel
seh ich ganz Prag in weiter Runde.
Tief unten geht die Dämmerstunde
mit lautlos leisem Schritt vorbei.

Die Stadt verschwimmt wie hinter Glas.
Nur noch, wie ein behelmter Hüne,
ragt klar vor mir die grünpangrüne
Turmkuppel von Sankt Nikolas.

Schon blinzelt da und dort ein Licht
fern auf im schwülen Stadtgebrause. —
Mir ist, daß in dem alten Hause
jetzt eine Stimme „Amen“ spricht.

RAINER MARIA RILKE

„Das Gericht ist mein!“

Richtet gerecht, ihr Menschenkinder! Denn also mit welchem Maße ihr messet, damit soll auch gemessen werden. Das heißt, welches Urteil ihr über die Menschen aussprechet, die Gott bei seiner Kreuzigung so sauer geworden sind, das gleiche Urteil, es sei gerecht oder ungerecht, fällt in derselben Stunde auf euch! Ist es gerecht, so steht vor euren Augen das Wort, das König David spricht: Lobet Gott, ihr Richter des Erdreichs! Ist es aber ungerecht, so geht ihr in das ewige Gericht unseres Herrn ein zur ewigen Verdammnis. Denn Gott hat es ausdrücklich durch des Propheten Mund ausgesprochen: Das Gericht ist mein! Und darum sollt ihr wissen, daß ihr gerecht richten müßt, wenn ihr die ewige Verurteilung vermeiden wollt.

Und denket beständig daran, daß man um Gottes wegen bei Gericht sitzt; und darum geben die Richter mit ihren gerechten Urteilen Gott die Ehre. Und aus diesem Grunde müssen die Richter nach beiden Seiten gleichgesinnt sein, wenn sie vor der Gerichtsstätte sitzen. Im besonderen dann sitzt man auch zu Gericht um der Menschen wegen. Und da nun der Mensch Gottes Geschöpf ist, das aus göttlichen Ursachen regiert werden soll, und wenn nun jemand an dem Geschöpf sündigt, der handelt übel an dem Schöpfer; deshalb muß er es auch an dem Schöpfer sowie an dem Menschen wieder gut machen mit einer Buße. Und weil nun der Richter an Gottes Stelle sitzt, so leistet man also dem Richter die Geldstrafe und jenem, an dem man gefehlt hat, die Buße.

Dieses Bruchstück eines Weichbildrechtes der Stadt Leitmeritz in Böhmen stammt aus dem 14. Jahrhundert. Es zeugt von der hohen sittlichen Kraft und dem wunderbaren Geist des Rechtes unserer Vorfahren.

Gablonz geboren. Harald Kreuzbergs Geburtsort ist Reichenberg. Hugo Lederer, der das Bismarckdenkmal in Hamburg schuf, ist Sudetendeutscher, ebenso wie der Bildhauer Franz Metzner, der Mitgestalter des Völkerschlagdenkmals in Leipzig.

Böhmisches Glas, böhmisches Leinen und Musikinstrumente aus Glaslitz waren weltbekannt. Die Kargheit des Bodens hat die Sudetendeutschen früh gezwungen, sich neben der Land- und Forstwirtschaft nach einem weiteren Broterwerb umzuschauen. So sind diese Industrien entstanden. Haida, Steinschönau, Gablonz und Morchenstern waren die Hauptorte der Glasindustrie, von der ich noch etwas ausführlicher berichten will, als einem Beispiel für die anderen sudetendeutschen Industrien.

Die Glasmacherkunst der Deutschen in Nordböhmen trat bereits im Mittelalter in Konkurrenz mit der venezianischen Glasindustrie. Die Sudetendeutschen stellten berühmte Glaskünstler aller Zeiten. Gläser werden aus Liebe geboren, aus Liebe zum Material und aus Liebe zur behutsamen Arbeit. Neben den vielen großartigen Bauten im ganzen Lande legt auch heute noch die weltberühmte Glasmuseum im Kunstgewerbemuseum in Prag ein Zeugnis für die deutsche Leistung ab: Vasen, Teller, Schalen, Leuchter, Becher, Flakons in allen Techniken, geschliffen, geglättet, geschnitten, bemalt, vergoldet und was noch immer. Die Glasmacherkunst ist ein Gebiet, auf dem sich Handwerk und Kunst, der Industriegedanke und die Persönlichkeitsgeltung, Heimatverbundenheit und eines tief-in-die-Welt-Verströmens in einträchtigem Zusammenwirken begegnen, wie es in einem ausgezeichneten Büchlein über „Die böhmische Glaskunst und ihre Meister“ von Stranik heißt. Die Wanderfahrten der böhmischen Glashändler führten durch ganz Europa, zu einem großen Teil zu Fuß mit dem Schubkarren. Diese böhmischen Glashändler sind wohl die ersten Hausierer in Europa gewesen. Sie boten keine Ramschware an, sondern beste Handwerkskunst. So ganz nebenbei erwarben sich die Glashändler durch ihre jahrelangen länderweiten Reisen eine nicht zu verachtende Welterfahrung.

Durch die Austreibung der Deutschen sind die geschlossenen von Deutschen bewohnten Gebiete fast menschenleer geworden. Die Wiesen und Felder verwildern. Vielerorts wächst wieder Wald, wo der deutsche Mensch einmal mühselig der Wildnis den Boden abgerungen hat. Von den Tschechen, die aus dem fruchtbaren

wieder Weltruf, geht ihr Export wieder über alle Meere.

Darüber hinaus haben sie aber wie alle Menschen des deutschen Ostens die Heimat nicht vergessen, sondern warten auf die Heimkehr, wie die Heimat auf sie wartet. Es tröstet sie wie uns alle aus dem deutschen Osten das Wort ihres Landsmannes Adalbert Stifter: „Solange die Geschichte spricht, hat Frevel nie dauernd gesiegt, nur die Zeit ist die Frage, und was zwischen Anfang und Ende liegt.“

Bernhard Heister

Schmunzelecke

Schlagfertig

Zu Friedrich dem Großen kam einmal ein Kandidat der Theologie und bewarb sich um eine Pfarrstelle. Der König fragte ihn, woher er gebürtig sei. „Aus Berlin!“ erwiderte der Kandidat.

„Dann packe er sich fort, denn die Berliner Zucht taugt nichts!“ erklärte der Herrscher in seiner bekannt barschen Art.

„Aber Majestät“, entgegnete ungerührt der Bewerber, „manchmal gerät sie doch, und ich allein kenne zwei Ausnahmen!“

„Wer sind die?“
„Eure Majestät und ich!“
Daraufhin bekam der Kandidat umgehend seine Pfarrstelle.

Selbst gewaschen

Bei einem Manöverball in Pommern erschien einmal ein Leutnant, dessen Handschuhe nicht mehr ganz weiß waren. Papa Wrangel stellte den Leutnant zur Rede. Der Leutnant versuchte sich zu entschuldigen: „Bei den anstrengenden Manöverübungen habe ich meinem Burschen nicht mehr zumuten wollen, auch noch meine Handschuhe zu waschen!“ Da zog Wrangel ein blendend weißes Paar Handschuhe aus der Tasche und knurrte: „Da nehmen Sie diese, ich hab sie mir selbst gewaschen!“

Der Zweifler Kant

Immanuel Kant, der große deutsche Philosoph aus Königsberg und Autor des Werkes „Kritik der reinen Vernunft“, schloß einmal eine Versicherung ab. Die 26. Frage des umfangreichen Antragsformulars lautete: „Haben Sie schon einmal Blinddarmentzündung gehabt?“ Kant schrieb darunter: „Darüber bin ich mir nie klar geworden! Mir wurde zwar der Blinddarm operativ entfernt, aber ich weiß bis heute noch nicht, ob es Blinddarmentzündung oder ärztliche Neugier war!“

Was wissen wir voneinander?

Folge 1 — Sudetenland

Elbinger Höhe führte ein Dörfchen den Namen Böhmisch Gut. Wir merken, daß von Ost- und Westpreußen nach Böhmen und Mähren schon lange Fäden hin- und hergelaufen sind.

Walter von Molo, geboren zu Sternberg in Mähren, schrieb mir einmal: „Es müssen da Zusammenhänge existieren zwischen den alten österreichischen Kultur- und den Kolonisationsländern Ost- und Westpreußen. Jedenfalls hatte ich, als ich aus Wien nach Norddeutschland kam, in Ost- und Westpreußen sofort heimatische Gefühle.“

Den Anstoß zum Schreiben dieser Zeilen gab mir aber ein Gedicht von Agnes Miegel. In den „Ordensdomen“ las ich ihre Verse von der „Lorenzkapelle vor der Marienburg“. Ich vernahm von dem Bernsteinkelch, den ein Ordensherr zum Hradschin, der Prager Burg, getragen hat. Ich hörte vom „Ackermann und der Tod“ und von den Bildtafeln, die ein deutscher Meister aus Böhmen für den Altar der Ordenskirche in Graudenz gemalt hat. Das ließ mich aufhorchen, und ich wollte davon mehr wissen. Ich fragte Agnes Miegel und erhielt Antwort.

Hockewanzel

ein sudetendeutsches Original

Hockewanzel, der Müllerssohn Wenzel Hocke, der im 18. Jahrhundert Pfarrer und Erzdechant geworden war, ist eine der populärsten Persönlichkeiten gewesen, weil er ein so typischer Vertreter des sudetendeutschen Volkstums gewesen ist. Es sind von ihm eine Unzahl von Schnurren und Anekdoten im Volksmund der Sudetendeutschen lebendig. Eine davon berichtet, wie die Sandauer Bauern, welche dem Erzdechanten dezempflichtig waren, in Vergeltung für seine sprichwörtliche Sparsamkeit ihm einmal Küche und Keller leerten. Die Sandauer hatten dem gestrengen Erzdechanten ihre Zinsanteile an Roggen, Gerste und Hafer abzuliefern, was sie nicht gerade freute, da es der hochwürdige Herr mit Gewicht und Güte sehr genau nahm. Außerdem war das Dezemmal, das der Pfarrer den Zinspflichtigen nach alter Gewohnheit zu geben hatte, bei Hockewanzel nicht gerade üppig. Es bestand auch diesmal wieder nur aus Landbier und Butterbrot. Dazu war die große Stube an diesem kühlen Tage nicht geheizt. Aber die Sandauer wußten, was sie wollten. Als Hockewanzel nach geraumer Zeit, in der die Bauern schon mehr Bier als vorgesehen getrunken hatten, in den Raum trat, mit der Mahnung, seine Gäste würden sich erkälten, da erklärten ihm diese, auch kaltes Bier wärme, wenn man es nur bekomme. Um die seßhaften Bauern loszuwerden, ließ Hockewanzel tüchtig einheizen, so tüchtig, daß die Besucher ins Schwitzen kamen. Aber das war ihnen nur recht, sie zogen die Jacken aus, machten sich's gemütlich und tranken noch mehr von dem Bier ihres Kirchenherrn, bis dessen Keller auf die letzte Kanne geleert war. Schmunzelnd sah Hockewanzel den abziehenden Sandauern nach; er kannte ja seine Pfarrkinder.

Das höchste Gut des Mannes ist sein Volk,
Das höchste Gut des Volkes ist sein Recht,
Des Volkes Seele lebt in seiner Sprache.
Dem Volk, dem Recht und seiner Sprache treu
Fand uns der Tag, wird jeder Tag uns finden!

Felix Dahn / Spruch am Rathaus zu Eger



Meerumschlungenes Hela

Verlorenes Ferienparadies
Seemann gib acht!

Wer weiß, in welcher Gestalt sich die Vorstellungen von der meerumgebenen Halbinsel Hela in der Zukunft erhalten werden. — Alle freundlichen, lebenswerten Erinnerungen an dieses Ferienparadies einer einsamen und gewaltigen Natur retteten sich vor dem Höllenfeuerwerk, das 1945 auf das schmale Eiland niederging, in den letzten Winkel der gepeinigten Menschenseele. Sie versanken in dem Schmerz des Grauens und in der dumpfen Niedergeschlagenheit, die sich nach den letzten Einschlägen der Bomben und Granaten plötzlich auf die zusammengedrängten, zurückgebliebenen Menschen legte. Denn wer dies Inferno auch lebend überstanden hatte, — es erwartete ihn nichts als die stumpfe Zukunft einer unbemessenen Gefangenschaft voller Hunger und Elend. In diesen Tagen und Stunden schien sich das ungeklärte Wort „Hela“ endgültig in seiner Bedeutung zur wahren „Hölle“ verdunkelt zu haben. Selbst die Polen, eifrig und freudig mit Umbenennungen bei der Hand, hatten mit dem Wort nichts anzufangen gewußt, als ihnen 1919/1920 beim Herausschneiden des „polnischen Korridors“ auch die Helaer Landzunge in die Hände fiel. Sie hatten es beim alten Hela belassen. Freilich zog damals mit dem Bau der Eisenbahn eine künstlich erregte Betriebsamkeit in die stillen Fischerdörfer ein, und die Einheimischen sahen stumm und kritisch und

Diese Helaer Fischermarken entsprechen in Sinn und Gebrauch den alten Hofmarken. Wie diese durften auch sie vielfach von germanischen Sinnbildern abgeleitet sein, denn meist verband sich in solch einem Zeichen mit der Eigentums-Kennzeichnung ein glückbringender oder unheilbannender Segenswunsch. Malkreuz und Hagalrune, Raute, Ingrune und Manrune lassen sich in der Reihe der Marken erkennen. Besonders lebhaft kommen die verschiedenartigen Abwandlungen durch mannigfaltige Zusätze zum Ausdruck, vom verwandtschaftlichen Zusammenhang der Inhaber zeugend. Wie weit die Überlieferung dieser Zeichen und ihres Gebrauchs zurückreicht, ist kaum bestimmbar. Doch weist ihre runenähnliche Art in frühe, altgermanische Zeit. Sie kommen in Hela nicht nur in die Flotthölzer der Netze eingeritzt vor, sondern waren auch in die Boote und Bojen eingeschnitten.

Bis um die Jahrhundertwende waren diese Zeichen in Hela in lebhaftem Gebrauch. Dann verloren sie allmählich, als die notarielle Rechtsausübung auch die entlegensten Fischerhütten erreichte und die frühere freie Eigengerichtsbarkeit der Fischergemeinschaften ihr Ende fand, ihre alltägliche Rechtsbedeutung. Bunte Fähnchen an sogenannten Stehdern traten als Kennzeichen der Netze auf See an ihre Stelle. In der Überlieferung blieben die Helaer Fischermarken

Jahre 1874 durchbrachen die Sturmfluten die Halbinsel an drei Stellen. Die Hafenbauverwaltung Danzig legte umfangreiche Schutzbauten an. Aber trotzdem zerriß das Meer — eine Generation später im Jahre 1905 — die Landzunge bei Kußfeld und Ceynowa, und schließlich überspülten die Fluten die Halbinsel wieder an mehreren Stellen in der Sturmnacht vom 9. zum 10. Januar des Jahres 1914.

Die Helaer Fischer haben, in freiwilligen „Kompanien“ organisiert, den Gewalten der Natur standgehalten. Während die Bewohner der westlichen Dörfer kassubische Vorfahren hatten, war Hela ein rein deutsches Dorf. 1919/1920 war es von rund 500 alteingesessenen evangelischen Fischern bewohnt, die sich mit gewissem Stolz „Bürger und Fischer“ nannten. Von hier aus hatten sich humaner Sinn und rechtliches Gefühl auf der Halbinsel ausgebreitet und das alte „Strandrecht“ verdrängt. Dies Seeräuberrecht soll nach der Sage die ersten Ansiedler mit Namen Bumrow auf das Eiland gelockt und reich gemacht haben. Noch im 14. Jahrhundert, als schon im Orte Hela eine Kirche erbaut war, sollen die Helaer Räuber um einen „gesegneten Strand“ gebetet haben. Aber der Strandraub verschwand dann doch allmählich, und die Gestrandeten erhielten ein christliches Begräbnis auf dem alten „Friedhof der Namenlosen“ im Dünenwalde. Die Bürger Helas ruhen neben der Kirchenmauer unter langen Grabsteinreihen. Von manchem, der auf See blieb, zeugt nur die Inschrift.

Wie die berühmten Lockfeuer der Strandräuber verschwanden auch die sogenannten „Bliesen“, warnende Leuchfeuer der neueren Zeit. An ihrer Stelle recken sich Leuchttürme empor, von Rixhöft auf dem Festlande über Heisterne bis nach Hela im weiten Bogen der Halbinsel, die sich wie ein schützender Arm vor das alte Danzig legt. Vierzig Meter hoch erhebt sich der schlanke, weiße Leuchtturm von Hela über dem Wasser und wirft nachts sein rotierendes Licht unruhig über die breite Danziger Bucht und weit hinaus aufs Meer: Seemann, gib acht!

Der Schatten der großen Faust, die 1945 über die deutsche Landkarte fuhr, legte sich auch auf die Halbinsel Hela. Viele der einheimischen Fischer stiegen in die Boote und machten fremden Platz, manche blieben und fristeten ihr hartes Dasein nun irgendwo an der Ostseeküste im Fischerei-Kolchos. Sie haben wie die Polen auf Hela wenig zu bestellen. Denn die militärischen Zwecke, die schon im zweiten Weltkrieg ihr Vorrecht auf das Eiland anmeldeten, haben die Halbinsel gänzlich in das System der russischen Ostsee-Küstenbefestigungen einbezogen und vollständig verwandelt: V2-Abschubasen — Marinestützpunkte — Stacheldraht, Zivilisten haben hier nichts zu suchen.

Das Senkblei des Schicksals lotet tief in unsere Seele. Ein Schimmer bricht durch, durch all das Geschehen, durch Rauch und Qualm, Sperrzonen und Stacheldraht, Grenzlinien und eiserner Vorhänge, die schon im glücklich verbrachten Tage und Wochen in dem einstigen Ferienparadies von Hela. Und uns umfängt ein feiner Duft von Salzwasser, Seetang und Kiefernwald, ein kräftiger Geruch nach Teer und Räucherfildern: Seeluft, Sonne und Sand. Goldlack und Skabiosen vor den Fenstern der Fischerhäuser, in den Dünen Strandhafer und wunderbar erblühte Stranddisteln, und über allem: das monotone Lied der ewig dauernden Meeresbrandung.

Dr. Walter Schlusnus



Wanda Friese: Fischerfrau (Tuschzeichnung)

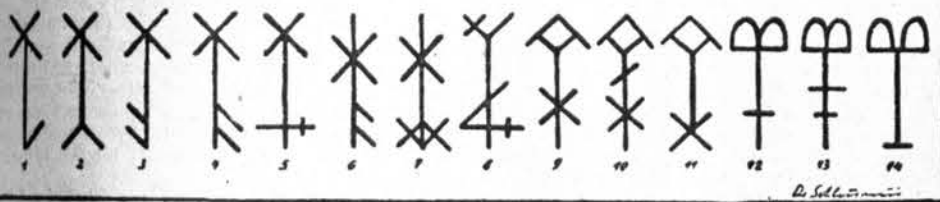
Fischerfrau

Von den Wassern komm ich,
von den Fischen,
von den Dünen,
und die grüne Flut
rauscht mir noch im Blut.

Ob ich auch an fremdem
Strande weile,
ob mich auf und ab
das Leben treibt —
immer werd' ich Wasser lieben,
Netze, Fische
und die fernen Dünen,
die dem Fuß verwehrt.

WANDA FRIESE

FISCHERMARKEN VON DER HALBINSEL HELA



voller Zweifel der wenig überzeugenden Verwandlung zu. Mit kritischer Tünche und monotonem Lärm entstand hier im Orte die Fassade für den Badebetrieb der polnischen Oberschicht und der international-östlichen Gesellschaft. Die gewohnten deutschen Gäste, unter ihnen auch manche seltsame „Einzelgänger“ aus dem Reich, suchten die einsamer gelegenen Fischerhäuser auf. Denn in diesen hatte sich seit Jahrhunderten nichts verändert. Da war der Peter Müller und der alte Pieper, der Johann, Josef oder Leo-Onkel, und fast alle waren miteinander verwandt. Da waren die Dörfer Großenfeld, Ceynowa, Kußfeld und Heisterne, und am äußersten, hier ganze drei Kilometer ausladenden Ende des 35 km langen, sonst faden-dünen Dünenwalles das Dorf Hela, das seit 1378 Stadtrecht besaß. Der Hochmeister des Deutschen Ordens, Winrich von Kniprode, hatte es zur Stadt erhoben; aber es war ein Dorf geblieben.

Die Sage freilich webt farbenprächtige Züge in den schlichten Teppich der sturmumtosten Vergangenheit Helas: Vineta-Sagen von einer einstigen Seestadt — Reichtum und Pracht einer im Meer versunkenen Stadt volle Paläste und Schätze aus aller Herren Länder, Gold und Mar-mor, hochfahrendes Wesen und üppiges Leben ihrer meerebefahrenden Bewohner. Wer am 1. Pfingstfeiertage unweit der Ruinen am Meeresteg in nordwestlicher Richtung vom heutigen Badeort aus in die klaren Fluten schaut, der kann die Herrlichkeiten und das geschäftige Treiben von Alt-Hela auf dem Meeresgrunde noch erblicken. Dumpf und traurig tönt das Glockengeläute der Stadt an die Meeresoberfläche empor. Aber die Fischer meiden an diesem Tage und in der darauffolgenden Nacht die Stelle. Sie birgt Gefahren und Unglück. Und es bleibt der alte Traum, den der Fischer an der

Ostsee wohl überall träumt, wenn er in den Mondscheinächten die silbernen Netze aus der dunklen Flut zieht, Netze, in deren Schimmer eigenartige Zeichen geritzt sind.

So alt wie der Traum von Glück und Reichtum eines harten, bedrohten Fischerdaseins sind auch diese Zeichen. Sie haben die Polenzeit überstanden und manchen Schiffbruch, den Wechsel der Generationen und manche Sturmflut. Sie sind realistischer Ausdruck des Strebens nach Erwerb und Kennzeichen des Eigentums, ohne das der Mensch eine persönliche Lebensgestaltung und -steigerung nicht erreicht. Zeugen einer natürlich gewachsenen, freien Rechtsordnung im Daseinskampf, dessen Erträge täglich unter Gefahr des Lebens dem Meer abgerungen werden mußten. Sie sind Zeichen steifnackiger Selbstbehauptung, die nur mit der zähen Heimatliebe der Fischer in Vergleich gesetzt werden kann. Beides entspringt einem tieferen Bewußtsein, das diese Menschen fähig machte, jahrhundertlang dem Sturm und den Sturmfluten zu trotzen. Und an solchen hat es auf der Helaer Nehrung nicht gefehlt. Mehrmals durchbrach die See an verschiedenen Stellen den schmalen Dünenwall. Eine Karte von 1655 zeigt, daß Hela damals aus sechs Inseln bestand, die durch breite Durchfahrten voneinander getrennt waren. Auch auf späteren Karten sind verschiedene Gatte verzeichnet. Im

Meine ostpreußische Palwe

Ein Blatt der Erinnerung von Hermann Bink

Ich habe sie von frühester Kindheit an geliebt, meine Heimatpalwe des väterlichen Besitzes im Samland, nahe der Bernsteinküste. Palwe ist die altostpreußische Bezeichnung für Heide und der in der ganzen Welt durch das einzige Bernsteinbergwerk berühmt gewordene Ortsname Palmnicken ist von der Wurzel Palwe abgeleitet.

Meine Palwe grenzte an das väterliche Ackerland, war hügelig und sandig. Unser Hirtenjunge weidete dort die Schafe. Aber auf der höchsten Erhebung der Palwe lag ein heidnisches Hünengrab. Da meine Vorfahren zu den Ureinwohnern des Samlandes gehörten — urkundlich in den alten Ordensakten schon 1268 erwähnt — besteht die Vermutung, daß die Ahnen in diesem Grabe ihre letzte Ruhestätte fanden.

Wie groß war meine Freude, daß ich im Bestande der Göttinger Universitätsbibliothek in dem Heimatbuche von Professor Dr. Albert Zweck eine Aufnahme dieses Grabhügels fand, die seiner Zeit der Königsberger Professor Dr. Schellwien gemacht hat! Zur Erinnerung ließ ich mir eine Reproduktion anfertigen, und nun steht ein Stück meines Kindheitsparadieses vor mir. Meine Heimatpalwe war nicht sehr groß, aber einzig schön, ebenso ansprechend wie die weiten Heideflächen in Schleswig-Holstein oder der Lüneburger Gebiete, die ich nun auch nach der Vertreibung kennen lernte. Heide ist eben Heide!

Schon der Weg zur Palwe, den wir „Trift“ nannten, war voller Zauber und Romantik,

breit, daß drei Pferdefuhrwerke nebeneinander Platz hatten und zu beiden Seiten mit grünem Samtbeleg belegt. Und an den Rändern blühten die vielfarbigen Blumen, wuchsen die Erdbeeren, die so zuckersüß mundeten, da wucherten die Brombeeren, die Ende August oder im September nicht minder gut schmeckten. Jungbirken und Ebereschen begleiteten neben Ahorn und Pappeln hie und da diese Trift. An einer Weggabelung lag der Teufelsstein, ein Findling wie eine dunkle Platte, an welcher

Geh deinen Weg

Gedanken von Carl Lange

Geh deinen Weg und fürchte nicht;
durch Schatten führt dein Weg zum Licht.

*

Ring dich hindurch, dann wirst du nicht erschlaffen,
Das Größte bleibt ein unermüdlich Schaffen.

*

Was immer dir an Leid begegnet,
vergiß es nicht,
daß Gott den Menschen straft und segnet
und selbst aus Dunkeln zu uns spricht.

*

Nichts ist endlos, auch aus Leiden
reifen wieder stille Freuden.

Thomas Manns Sommerhaus in Nidden

Im Zusammenhang mit dem in unserer Juli-Ausgabe veröffentlichten Beitrag unserer Mitarbeiterin Wanda Wendlandt brachten wir auch ein Foto, das wir als das Sommerhaus Thomas Manns bezeichneten. Hier ist uns ein offensichtlicher Irrtum unterlaufen, der inzwischen aus unserem Leser- und Mitarbeiterkreis widerlegt werden konnte.

Herr Dr. Z., Bad König, schreibt uns hierzu: „Die Bezeichnung ist nicht richtig. Das Bild zeigt das Häuschen des Malers, Schriftstellers und Photographen Isenfeld. Das Haus von Thomas Mann ist bedeutend größer und liegt weiter nach Nordosten.“ Die bekannte ostpreußische Schriftstellerin Charlotte Keyser konnte uns hierzu noch ergänzend mitteilen: „Das Isenfeld-Haus war in echtem Dorfstil erbaut. Dagegen war das Thomas-Mann-Haus weniger auf Stilletheil und Schönheit, als auf Zweckmäßigkeit eingestellt, weil er mit einer großen Familie dort seine Sommerfrische verlebte, im übrigen einen Zusammenhang mit den Dorfbewohnern nicht im geringsten suchte. Sein Haus besaß noch ein oberes Stockwerk.“

Auch allen anderen Lesern, die uns auf unseren Irrtum aufmerksam machten, danken wir an dieser Stelle.

Hermann Sudermann

Frühe Erinnerungen

Zum 100. Geburtstag Hermann Sudermanns erscheint im Verlag J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachl., Stuttgart, die Werke des Dichters von jeher betreut, ein Sammelband unter dem Titel **HEIMAT IM OSTEN**, herausgegeben von Paul Fichter (250 Seiten Text, 44 Bilder nach Fotos sowie 8 Farbtafeln nach Gemälden, farbig bedruckter Leinenband, DM 9,80), dem wir den folgenden Abschnitt aus Sudermanns **BILDERBUCH MEINER JUGEND** entnehmen.

Meine Mutter war eine geschäftige, kleine Frau, vom Morgen bis in die Nacht hinein auf die Wohlfahrt der Ihrigen und den Glanz des Hauses bedacht. Sie wusch und schneiderte, sie polierte und zimmerte, sie putzte und plättete immerzu. Das Lichtchen an ihrem Bette brannte bis zur Morgenhelle, und wenn mein Vater nachts aufstehen mußte, weil Maische abzulassen oder nach der Gärung zu sehen war, dann war sie es, die ihn wachrief.

Meine früheste Erinnerung an sie: Abenddämmerung — ich zwischen den Gittern meines Kinderbettes — sie singend über mich geneigt. Und plötzlich kommt eine Angst über mich, eine wahn sinnige, atemraubende Angst, sie könne eines Tages nicht mehr da sein, und ich müsse allein in die Welt, die große Welt jenseits des Waldes, unbehütet, unbetreut, den bösen Menschen zum Opfer.

Nun, diese Angst wenigstens hat sich als grundlos erwiesen, denn ich bin vierundsechzig und habe sie noch.

Die Welt aber jenseits des Waldes ist mir, bis ich ihn zum letzten Male durchfuhr, immer gefährvoll geblieben.

Mit dem Walde selber, den Riesen darin und den Gespenstern, selbst mit den toten Hunden, die zwischen den Stämmen dauernd ihr Wesen trieben, fand man sich schließlich ab; die Riesen tötete man, die Gespenster taten einem nichts, und den toten Hunden, die bekanntlich geradeaus laufen müssen, ging man behutsam aus dem Wege — aber was dann kam!

Da war die große Landstraße, die nach der Grenze führte, und auf ihr Zigeuner und Juden, die darauf brannten, kleine Jungen, die, um Kaffeebohnen oder Farin Zucker zu holen, nach Werden zum Krämer geschickt waren, ihrer Barschaft zu berauben oder gar nach Rußland zu verschleppen, jenem wilden Lande, in dem man sich rettungslos verlor. Auf ihr gab es ferner betrunkenen Litaue, welche vom Wagen her lachend mit „Ausschneiden“ drohten — was das „Ausschneiden“ war, wußte niemand zu sagen, aber es mußte etwas sehr Schreckliches sein, da sie bisweilen die Messer dabei zogen — oder gar alte Bettelweiber, die am Graben saßen und einem die Schnapsflasche hinstreckten. Und andere Schrecknisse mehr hatte die große Welt. Ein Glück war, daß manchmal ein freundlicher Mann des Weges kam und fragte: „Mein Jungchen, wem gehörst du?“ Und wenn dann die Antwort lautete: „Ich bin Sudermanns Hermann aus Matziken“, dann wurde er noch freundlicher und nahm einen sogar bei der Hand, bis der werdener Kramladen dalag — geweihter Boden, Kants Eltern haben darin gewohnt —, oder bis auf dem Rückwege der links liegende Wald seine dunklen Tore dem befreit Erschauenden auftrat.

Vom fünften Jahre ab wurde gelernt. Die Bibel bereitete wenig Schwierigkeiten, und bald waren die Lesestückchen erreicht, die sich den Probessätzen angliederten. Das Schreiben erwies sich als weniger mühe los, und die Schiefertafel krachte unter dem zersplitternden Griffel.

Aber Mama mahnte: „Sei fleißig, mein Jungchen, wenn du gut lesen und schreiben kannst, bekommst du zum Geburtstag den ‚Kinderfreund‘.“

Und dieser Kinderfreund mußte etwas sehr Herrliches sein, denn sonst hätte Mama nicht

Ein kleines Lied

Ein kleines Lied! Wie geht's nur an,
Daß man so lieb es haben kann,
Was liegt darin? erzähle!

Es liegt darin ein wenig Klang,
Ein wenig Wohlklang und Gesang
Und eine ganze Seele.

MARIE VON EBNER-ESCHENBACH

immer von neuem auf ihn verwiesen. Die Verkörperung aller irdischen Lust und aller irdischen Weisheit mußte er sein, da sein Besitz so harte Prüfungen verlangte.

Und immer wieder erging die Frage: „Mama, bin ich so weit? Bin ich so weit?“

„O nein, noch war ich lange nicht so weit, ja es konnte sich ereignen, daß selbst der sechste Geburtstag ihn nicht bescheerte.“

Oh, diese Drohung kostete viele heimliche Tränen.

Da geschah es an einem rot dunstigen Abend, gegen Mitte September, daß meine Mutter, vom Markte aus Heydekrug heimkehrend, mit vieldeutigen Lächeln ein Buch vor mich hinlegte, das nicht viel dünner schien als die Bibel und das augenscheinlich für mich bestimmt war.

Hochklopfendes Herzens sah ich sie an. Sie küßte mich und sagte: „Das ist er.“

In dieser Nacht habe ich nicht viel geschlafen, und da der Morgen immer noch auf sich warten ließ, so wagte ich es, leise aufzustehen, den Leuchter vom Tisch zu holen und das Talglicht — Mama goß sie selber, und nur selten verirrte sich eine vornehme Stearinkerze ins Haus — auf dem Kleiderstuhle in Brand zu setzen.

Niemals hat einem Backfisch ein verbotener Roman größere Erregung gebracht. Schon die erste Geschichte war von hinreißender Bedeutsamkeit und extra für mich zugeschnitten. Sie handelte von dem braven Karl der sechs Jahre alt war und der an jedem Abend beim Zubettgehen Jäckchen und Höschen sorgsam gefaltet neben sich niederlegte und diese Ordnung mit kreuzweise darüber gelagerten Strümpfen kunstreich vollendete.

Schüchtern besah ich mir den liederlichen Kleiderhaufen neben mir, in dem die Strümpfe gänzlich fehlten und den draufgestellte Messingleuchter schamlos bekrönte.

Wie himmelweit war ich noch von den Tugenden des braven Karl entfernt! Und nur ein Gedanke tröstete mich in meiner Zerknirschung:

Karl war schon sechs gewesen, mir aber fehlten noch volle vierzehn Tage an diesem achtungseinschüßenden Alter. Wenn ich also die gegebene Frist benutzte, um mich von Grund auf zu bessern, so mußte es mir gelingen, an meinem sechsten Geburtstag in eine neue tugendhafte Epoche meines Lebens zu treten, in der das Beispiel des Knaben Karl mir nicht mehr fürchterlich werden konnte.

Resultat: meine Strümpfe liegen noch heute am Boden, wenn sie sich nicht zufällig in den umgekrepelten Beinlingen unauffindbar verloren haben.

Und so ist es mir mein Lebtag mit jeder Tugend ergangen.

* Das war der Hinterwald.

Wenn man der Gutshof durchquerte, ohne Furcht vor den Angriffen des Truthahns und dem Kettengerassel der Hunde, dann kam man an den hinteren Torweg, den zu durchschreiten noch strenger verboten war, denn dahinter hauste der wütende Bulle, der kleine Knaben einfach aufs Horn nahm. Und gesetzten Falles, daß man ihm glücklich entrann, dann fiel man

Der Dichter Ostpreußens

Zu Hermann Sudermanns 100. Geburtstag

Hundert Jahre sind seit dem 30. September 1857 vergangen, dem Tage, da Hermann Sudermann in Matziken bei Heydekrug geboren wurde. Seine Eltern waren arm, und er hatte es schwer. Im „Bilderbuch meiner Jugend“ hat er davon später, 1922, anschaulich und mit dem weisen Humor des Alters erzählt. „Bei der guten Tante in Elbing“ lebte er ein paar Jahre, halb widerwillig geduldet, und besuchte die Realschule. Danach war er in Heydekrug Apothekenlehrling, ging aber bald noch einmal zur Schule, aufs Realgymnasium in Tilsit. Er studierte dann Philologie, wurde Hauslehrer und in Berlin Redakteur. Immer noch hatte er es schwer und mußte viel literarische Fronarbeit leisten, um leben zu können.

Die Anfänge seiner erzählenden Kunst waren regelrecht Kolportage, nicht mehr. Doch langsam arbeitete er sich heraus, und sein 1887 geschriebener Roman „Frau Sorge“ wurde eines seiner besten Werke. Es ist die aneigenen Kindheitserinnerungen reiche Geschichte eines jungen Menschen in ländlicher Umgebung Ostpreußens, auf dem Hintergrund schöner Landschaftsschilderungen erzählt. Not und Sehnsucht sind die Begleiter des Helden durch viele Jahre; er ist ein Träumer und Grübler, vom Vater gepöbel, von der Mutter geliebt, von den Freunden gehänselt. Sorge um die Geschwister und die Liebe zu einem jungen Mädchen wandeln ihn zum selbstbewußten, reifen Menschen. Der ebenso oft gelobte wie gescholtene Roman „Der Katzensteg“ erschien 1888, die bekannte Erzählung „Jolanthes Hochzeit“ 1892.

Doch Sudermanns große Liebe galt dem Theater, und er glaubte sich zum Dramatiker geboren. Das wurde ihm bestätigt durch seinen ersten Erfolg auf der Bühne. Nicht nur Schwärmer und schnell Begeisterte nannten ihn „den rechten Erben des jungen Schiller“. Das war, als sein Schauspiel „Die Ehre“ aufgeführt wurde, einen Monat nach der Premiere von Hauptmanns „Vor Sonnenaufgang“. Es gab keinen solchen Theaterskandal wie bei diesem; vielmehr war man aufs höchste entzückt, weil man die Anschauung, die der Durchschnittsbürger über Milieu und Atmosphäre von Vorder- und Hinterhaus in sich trug, hier bestätigt und anschaulich vorgeführt sah. Das war sicherlich etwas oberflächlich, aber doch spannend, dramatisch und wirkungsvoll „gemacht“.

Das nächste Drama „Sodoms Ende“ war tiefer durchdacht; es sollte eine Anklage gegen die hohle Welt der Emporkömmlinge sein. Aber die Kritik fand es doch gar zu unecht und zu konstruiert, um es als Kunstwerk anerkennen zu können. So wurde es Sudermanns erste große Niederlage, die gehässig sogar als „Sudermanns Ende“ verhöhnt wurde.

Dagegen wurde sein drittes Drama, „Heimat“, sein größter Erfolg, und wieder wurde der Vergleich mit dem jungen Schiller herangezogen. Doch nun wurden seine Gegner schärfer im Angriff gegen ihn, und nicht ein einziges seiner zahlreichen folgenden Theaterstücke fand auch nur einigermaßen Gnade vor ihren Augen. „Die Schmetterlingsschlacht“, „Das Glück im Winkel“, die unter dem Titel „Morituri“ zusammengefaßten Einakter „Johannes“, „Die drei Reihfeder“, „Es lebe das Leben“, „Das Blumenboot“, „Sturmgeselle Sokrates“, „Stein unter Steinen“, das Heimkehrerdrama „Wie die Trümmen“, die Dramenreihe aus der Kriegszeit „Das heilige Schicksal“ bis hin zu „Die Raschhoffs“.

Es war alles vergeblich: die Kritik war grundsätzlich und unbarmherzig gegen Sudermann, — Maximilian Harden, Heinrich Hart und vor allem der junge Alfred Kerr. Ihr Ton wurde dabei mehr und mehr so verletzend, daß der Angegriffene dadurch bis aufs Blut gepeinigt wurde und Höllequalen erdulden mußte. Vergebens schrieb er 1902 eine Broschüre über „Die Verrohung der Theaterkritik“. Jetzt erst recht wollte man ihn mundtot machen, ihn „erledigen“, um es einmal im Jargon zu sagen, und Kerr schrieb die Gegenbroschüre „Herr Sudermann, der D... D... Dichter“. Die Wirkung war unvorstellbar! In sonst kaum erreichbarer Einmütigkeit fiel die gesamte Kritik mit Hohngeklächter über Sudermann her und zerfetzte ihn und sein Werk.

den Hengsten zum Opfer, die mit den Hufen ausschlugen, oder dem großen Eber, der seine eigenen Kinder fraß und auch fremde sicherlich nicht verschonte. Und Zäune waren dort, die man durchkriechen mußte, und Wassergräben, viel zu breit, als daß man heil hinüberkam.

Und jenseits all dieser Gefahren erhob sich in blauender Ferne der Hinterwald, der Zaubewald, der Wald der Schlangen und der Wölfe, aus dem noch nie ein neugieriger Knabe lebendig hervorgekommen war.

Ihn nur von nahe zu sehen, an seinem Rande schüchtern entlangzusteifen, wurde allmählich die heimliche Sehnsucht des Einschlafens, der Traum des Halbwachseins, wurde der Wunsch aller Wünsche. Und eines Julinachmittags, als die Eltern fortgefahren waren, nachdem sie mir wie immer das Gelübde abgenommen hatten, dem Schutze der heimischen Rasenbänke nicht zu entweichen, ergab ich mich ihm.

Oh, nicht wie Hans, der das Fürchten lernen wollte, zog ich aus, denn, um die Wahrheit zu sagen, ich fürchtete mich sehr. Schon vor dem Truthahn, obwohl er noch nie einen Menschen gebissen hatte, schon vor den Hunden, obwohl

Der Traum war aus für ihn, daß sein Name als der eines großen deutschen Dramatikers vergewigt würde; denn wenig konnte ihm die Genußnahme helfen, daß das Publikum eine weit bessere Meinung über ihn hatte: Er war der bekannteste und am meisten aufgeführte Dramatiker seiner Zeit. Wo moderne deutsche Kunst sonst kein Echo fand, Sudermann fand es. Er wurde in aller Welt gespielt, in Amerika ebenso wie in Japan. Und große und unvergessene Schauspieler stiegen in seinen Stücken von Erfolg zu Erfolg. Die junge Adele Sandrock war die Magda in „Heimat“, wie es auch die Duse war, die darin entdeckt wurde; Josef Kajnz spielte den Leutnant „Fritzen“ in dem gleichnamigen Einakter fünf hundertmal. Die Fähigkeit der Provinztheater, die wohl wußten, daß Sudermann ihnen Geld einbrachte, spielte ihn immer wieder; trotzdem stellte er das Dramenschreiben schließlich enttäuscht und mutlos ein und wandte sich, wie am Beginn seiner Laufbahn, wieder der Prosa zu.

Noch im ersten Weltkrieg, 1917, erschienen seine „Litauischen Geschichten“, und Kritik und Publikum waren einmütig des Lobes voll. Hatten die Kritiker ihn bisher über die Maßen be-



schimpft als Macher und Rottinier, so mußten sie hier anerkennen, daß Sudermann doch eine große dichterische Begabung war. Die Erzählungen aus diesem Buch: „Miks Bumbullis“, „Jons und Erdme“ und „Die Reise nach Tilsit“ mit den großartigen Bildern des Kurischen Hafes werden den Namen Sudermanns noch für lange Zeit in Ehren unvergessen halten.

Anderer Art sind die großen Romane dieser Zeit, wie „Der tolle Professor“, „Purzelchen“, ein Zeitroman aus den Nachkriegsjahren, und „Die Frau des Steffen Tromholt“, der mehr Bekenntnis als Roman, mehr Bericht als Dichtung ist. Das Verdammungsurteil über Sudermann wurde nunmehr auf seine Dramen beschränkt und bis heute nicht aufgehoben. Trotzdem bewies noch während des zweiten Weltkrieges Jürgen Fehling im bald danach zerstörten Staatstheater mit einer großartigen Aufführung des „Johannisfeuer“ die unverwundliche Lebenskraft dieses Dramas und bewies zugleich, daß man den eigentlichen und wahren Sudermann in seinen Dramen erst noch zu entdecken habe. Man hatte ihn früher als Naturalisten — wie Hauptmann — eingeschätzt und gespielt, und das war er durchaus nicht. Paul Wegener, Maria Koppenhöfer und Juana Maria Gorwin nahmen teil an dem triumphalen Erfolg des Stückes. Der Dichter hat ihn nicht mehr erlebt. Er war bereits 1928 gestorben.

Albert Soergel schrieb 1911 im ersten Band seiner „Dichtung und Dichter der Zeit“ nach einer im allgemeinen ebenfalls recht ablehnenden Kritik: „Vielleicht beurteilt eine spätere Zeit Sudermann milder.“ Inzwischen sind fast fünfzig Jahre vergangen. Wir brauchen Sudermann nicht „milder“ zu beurteilen, wir wollen es nur gerechter tun. Er würde damit zufrieden sein.

Heinrich Eichen

sie doch fest an den Ketten lagen. Und dann gar kam der Bulle. O Gott, der Bulle! Dicht am Wege stand er und glupte mich an. Aber ich hätte eher den Tod erlitten, als daß ich umgekehrt wäre. In einem Bogen der Ehrerbietung umkreiste ich ihn, und er hielt es nicht der Mühe für wert, mich zu spießen.

Dann folgte der Roggarden, der glatt durchquert werden mußte. Doch die Hengste beachteten mich nicht, nur die Jährlinge kamen und beschupperten mich, und daß die einen kleinen Jungen nichts tun, das wußte ich lange. Der Eber war überhaupt nicht zu sehen, und über die Wassergräben hatte man Bohlen gelegt, um mir den Weg zu erleichtern.

So stand ich plötzlich vor dem Hinterwalde. Nun hätte ich umkehren müssen, denn mein Ziel war ja erreicht. Aber der Hinterwald sah weit, weit schöner aus als andere Wälder, und der Wind, der in den Laubkronen wühlte, rief mir zu: Wer ein tüchtiger Kerl werden will, der fürchtet sich nicht.

Und während der Herzschlag mir zum Halse stieg, betrat ich, Schritt auf Schritt abmessend, den Rasenweg, der in die dunkeln Höhlungen führte.

Kein Wolf ließ sich sehen, keine Schlange ringelte sich mir entgegen. Nur Mäuse glitten raschelnd durch dürres Kraut.

Und dann wurde die Stille so tief, daß sie zu reden schien. Nur der Hall der eigenen Schritte hinderte, daß man sie hörte. Am Wege blühten fremde Blumen, und fremdes Buschwerk säumte meinen Weg.

Das freilich war ein anderer Wald, als sonst wohl Wälder sind. Silberbehaarte, grünmoosige Säulen, wie ich sie nie gesehen hatte, hoben sich weit und breit, die steil ansteigenden Äste zu undurchdringlicher Wirrnisse verschlingend.

Ich weiß nicht, ob es vielleicht gar Buchen waren, die dort wuchsen, oder ob mein Erinnerung das Erlebte mit späteren Bildern durcheinanderwirrt — ich kann es auch nie mehr nachprüfen, denn bis auf wenige kümmerliche Unterholzreste ist seit langem alles niedergeschlagen — aber ein Wunderwald muß es gewesen sein, wie er bei uns dort oben nirgendwo zu finden ist. Sonst hätte der Eindruck des Niesgeschauten, des Heiligen und Hallenhaften nicht so in mir haben festwurzeln können, sonst würde der Schauer der Andacht, der mich stets überrieselte, wenn ich jenes Tages gedachte, nicht auch noch in diesem Augenblick durch meine Glieder gehen.

Und rings am Boden sproßte es wie von lauter jungen Palmen — das war das Farnkraut, das ich auch noch nie gesehen hatte —. Und dann wieder kam ein Blumenfeld, das schimmerte bald wie gelber, bald wie violetter Samt, je nachdem der Wind sich hob oder senkte. Das ist eine Waldweizenlichtung gewesen, wie ich erst sechs Jahre später erfuhr, als ich ein großer Botaniker wurde.

Und mit einem Male war ein Fluß da. Wohl kein anderer als der Fluß, der auch im Vorderwald regierte, und doch himmelweit von ihm verschieden. So gleiteten die geheimnisvollen Ströme, in deren Wassern die Fee ihr Goldhaar wäscht.

Drüben aber erst war eine Art von Burgwall aufgebaut. Da ragte, von der Nachmittagssonne grell beschienen, eine Mauer von Schnee — Marmor, würde ich gesagt haben, wenn ich von Marmor schon etwas gewußt hätte — und darauf standen drei Reihen von Märbensäulen mit blütenweißem Gezweig, auf dem wie Paradiesvögel goldgrüne Blättchen sich wiegten. Es waren nur junge Birken, Birken wie die, die mir vorm Auge gestanden hatten, seitdem es fürs Himmelslicht aufgetan worden war. Und doch hatte ich noch nie so Wunderbares geschaut.

Oft bin ich später den sandigen Steilhang drüben entlanggegangen, zwischen den Baumreihen mitten durch, die heute noch nicht höher sind als vor einem halben Jahrhundert. Und immer habe ich die Empfindung gehabt: Du schreitest auf den Mauern von Wailhall.

Ausstellungen der Künstlergilde

Die Künstlergilde Eßlingen hat in der ersten Jahreshälfte 1957 hauptsächlich kleinere, landschaftlich oder thematisch begrenzte Ausstellungen durchgeführt. Nunmehr beginnt sie wieder mit ihren großen Jahresausstellungen. Nach dem guten Erfolg der Ausstellung 1956 in Darmstadt ist es besonders erfreulich, daß der hessische Erziehungsminister die Künstlergilde eingeladen hat, auch in diesem Jahr eine große Ausstellung in Hessen zu zeigen. Dieser großen Ausstellung mit Kunstwerken aus der Malerei, Graphik und Plastik, die im Vonderau-Museum in Fulda gezeigt wird, sind eine Sonderschau zum 80. Geburtstag von Alfred Kubin und eine kleine Gedenkausstellung für bedeutende ostdeutsche Künstler angeschlossen. Am 22. Juli wurde in der neuen Ausstellungshalle der Stadt Lüneburg eine weitere Ausstellung der Künstlergilde unter dem Titel „Ostdeutsche Maler sehen die Landschaft“ eröffnet. Eine Kollektion der in Norddeutschland lebenden ostdeutschen Bildhauer ist dieser Sonderschau angeschlossen.

Schriftenreihe Deutsche Heimat im Osten

Dem Wunsch nach guten ostdeutschen Leseheften, die über die bisher erschienenen hinausgehen und die besten Dichter einzelner Landschaften in ausgewählten Erzählungen altersstufengemäß darbieten, der insbesondere bei der Arbeitstagung „Deutsche Ostkunde im Deutschunterricht“ zu Marburg immer wieder geäußert wurde, hat der bekannte niedersächsische Lehrmittelverlag Hermann Schroedel, Hannover, Osterstraße 83, im Rahmen seiner „Schroedels Lesehefte, die bunte Lesereihe und Lesewerk für mittlere Schulen“ mit den Heften „Deutsche Heimat im Osten“ weitgehend in ansprechender Weise entsprochen. Es liegen vor: Hefte über Schlesien I und II, Ost- und Westpreußen I und II und Hefte für das 10. und die zweiten Hefte für das 12. Lebensjahr zugeschnitten. Die jeweils 32 Seiten umfassen die Hefte mit auflockernden Illustrationen kosten im Umschlag kartoniert je DM 0,90 und bieten sorgfältig ausgewählte Prosa- und Lyrikstücke, in denen Geschichte, Kultur, Volkstum und Landschaft der einzelnen Ostdeutschen Gebiete gut erfährt sind. Vertreten finden wir u. a. die bekannten Dichter Eichendorff, Keller, Hauptmann, Wittig, Freytag, Holtei, Kaergel, Stehr, Nickrawietz, Peuckert für Schlesien, Agnes Miegel, Graf Finkenstein, Ernst Wiechert, Siegfried Lenz, Simon Dach, Arno Holz, Sudermann für Preußen und für Pommern: E. M. Arndt, Th. Fontane, Ehm Welk u. a. Möge eine gute Aufnahme dieser ersten fünf Hefte einen baldigen weiteren Ausbau ermöglichen.

DIE STILLE STUNDE

Unterhaltungsbeilage der Ostpreußen-Warte

Die Krähenkuhle / Von Tamara Ehlert

Baitis war ein Sonderling und Trunkenbold. Niemand hatte je ein freundliches Wort von ihm gehört. Eines Tages brachte er aus der Memelniederung ein Mädchen mit, das er kurz darauf ohne den Segen des Pfarrers heiratete. „Das nimmt kein gutes Ende“, sagten die Leute und gingen ihr aus dem Wege, wie sie seit Jahren dem Baitis aus dem Wege gegangen waren.

Anorte Baitis war gute zehn Jahre jünger als ihr Mann, ein schmales Ding mit dunklem Haar und schrägen Augen wie aus sehr durchsichtigem, farblosem Glas.

Das Haus des Baitis lag abseits vom Dorf zwischen alten Erlen, abweisend und ungestaltlich wie seine Bewohner. Dicht hinter dem verfallenen Zaun begann die Krähenkuhle, ein verlassener Steinbruch, der von hohen Bäumen umgeben war, in dem Hunderte von Krähen nisteten.

Die Dorfleute gingen nicht gern daran vorbei, es war unheimlich dort, besonders nachts. In der Dunkelheit konnte man leicht fehltreten und sich das Genick brechen.

Anorte Baitis hockte dort stundenlang und sah zu den Steinblöcken hinunter, die wie graue Tiere aussahen. Über die gezackten Rücken dieser stummen, reglosen Herde strichen die großen Vögel und erfüllten die Luft mit ihrem Gekrächze. Anorte fütterte sie mit Brot und Fleischabfällen und sprach zu ihnen wie zu Menschen.

„Die Augen werden sie ihr aushacken“, sagten die Leute.

Der einzige, der ab und zu ein paar Worte mit ihr redete, war der Pächter Schwitalla, ein

Sack Kartoffeln. Aber ich habe es nicht mit meinen Händen getan. Ich habe es mit meinen Gedanken getan.“

„Das ist nicht strafbar, soviel ich weiß“, sagte der Alte.

„Du weißt, wie roh Baitis war“, sagte Anorte. „Wenn er trank, schlug er mich. Und dann war er eifersüchtig auf die Krähen. Weil ich immer zu ihnen ging und sie fütterte. Eines Tages nahm er sein Gewehr und schoß auf sie. Er wußte, daß sie meine einzige Freude waren. Und dann holte er sich Brantwein und soff sich voll. Ich bin aus dem Haus gelaufen und hab mich bei der Krähenkuhle hingehockt. Alles in mir war schwarz vor Haß und Wut. Und dann kam er, um mich zu suchen. Er schrie immerzu nach mir. Tritt doch daneben, dachte ich. Tritt doch daneben und brich dir das Genick. Und dann hörte ich ihn fallen und hinunterkollern. Ich wußte, daß er tot war. Wer da runterstürzt, ist gleich tot.“

Sie atmete tief und sah dem Alten gerade ins Gesicht.

„Als sie mich holten, war's mir gleich. Ich hatte ihn ja nicht runtergestoßen, wie sie sagten. Aber jetzt, wo ich zurück bin, da ist alles anders. Ich werd' den Baitis nicht mehr los, in allen Ecken steht er und grinst. Du hast es getan, sagt er, du hast es doch getan! Ich halte es nicht mehr aus, Schwitalla.“

Der Alte starrte schweigend ins Feuer. Der Wind zankte in den Dachziegeln und klatschte Regen und dürres Laub in die Pfützen des Hofes.

„Er ist immer da“, flüsterte Anorte. „Er ist immer da.“

Der Alte wandte ihr sein Gesicht zu. „Geh fort von hier, Anorte“, sagte er. „Du bist jung und kannst arbeiten. Geh weg von hier. Wenn du es nicht tust, wird der Schatten vom Baitis dich auffressen.“

Anorte bückte sich und hob ihr Tuch auf. „Vielen Dank, Schwitalla. Ich weiß, du meinst es gut mit mir. Ja, ich werd' fortgehen, viel-



Ernst Mollenhauer: Fischerhäuser (Grafik)

leicht hilft das. Aber dann wird sich keiner mehr um die Krähen kümmern.“

Der Alte brachte sie zur Tür. Sie ging eilig davon. Die mondlose Weite, der Wind und der Regen schluckten sie auf.

Am nächsten Tag fand man Anorte tot im Steinbruch, unweit der Stelle, wo Baitis abgestürzt war.

„Das schlechte Gewissen“, sagten die einen. „Der Teufel hat sie geholt“, sagten die anderen.

Der Steinbruch wurde von den Dorfbewohnern von da an noch mehr gemieden als früher.

Nur ab und zu konnte man einen alten Mann dort beobachten, der Brotstücke aus seinen Taschen holte und sie den Krähen hinwarf.

(Aus Tamara Ehlert: DIE DÜNENHEXE. Eichland-Verlag, Göttingen)

Der wunderbare Urlaub / Von Fritz Kudnig

Du hast ein ganzes Jahr lang schwer gespart. Rauchen und „geistige“ Getränke stehen für dich nur noch im Wörterbuch, und sonstige Seitensprünge kennst du sowieso nur vom Hörensagen. Wie hast du dich über jede Reisesparmark auf deinem Konto gefreut. Nun hast du schon soundsovieler Kilometer Bahnfahrt auf deiner Kasse liegen. Nun kannst du sogar schon acht Tage in der Fremde leben, ja, jetzt reicht es schon für ganze zwei Wochen. Nicht auszudenken: du bist ein Krösus geworden. Sieht man es deiner geschwellenen Brust, deiner himmelstürmenden Nase nicht an, daß du ein Mensch auf einer anderen Welt geworden bist? Blind müßte sein, wer es nicht sieht.

Aber jeder sieht es. Jeder fragt: „Nun, wo werden Sie denn Ihre Ferien verbringen?“ — Du tust furchtbar geheimnisvoll. Du wüßtest noch nicht, Nein, wahrhaftig, du hättest dir noch gar keine Gedanken darüber gemacht! — Im Stillen denkst du: Werde ich auch meine schöne Sommerfrische verraten, damit ich die Geister meines grauen Alltags womöglich wieder um mich habe, wenn ich grade einmal vor ihnen Ruhe haben will? Hand auf die Seele, wer denkt, wenn es in die Sommerfrische geht, nicht ebenso?

Aber jetzt, kurz vor deiner Abreise, wo auch die anderen sich bereits festgelegt haben, jetzt kennst du auch plötzlich dein FeriENZIEL. Jetzt möchtest du aber gar nicht mehr dorthin. Du möchtest überhaupt nirgends hin augenblicklich. Seit gestern haben sich nämlich die seit Monaten verschlossen gewesenen Schleusen des Himmels aufgetan. Eine neue Sintflut scheint hereingebrochen zu sein. Es regnet Bindfäden. Trotzdem bist du ja aber gezwungen, in die Sommerfrische zu fahren, weil du dort schon fest gemietet hast. Du fährst also, komme, was wolle.

Um die Sintflut vor deinem Eisenbahnfenster nicht dauernd vor deinen grauen Augen zu haben, vertiefst du dich in ein dickleibiges Werk über Rieselfelder. Doch fesselt dies Werk dich nicht so sehr, daß du nicht alle dreißig Sekunden zum Fenster hinausäugst, um festzustellen, ob sich der Wasserstand inzwischen nicht zu deinen Gunsten schon etwas geändert habe. Dem ist leider nicht so. Die Regenbäche sind vielmehr noch geschwellen, so daß deine vordem so schön geschwellte Brust jetzt nur noch ihre natürliche Größe hat.

Nun aber bist du auf deiner Endstation angekommen. Beim hurtigen Aussteigen schöpfst du dir dort in einer Wasserlache zur Freude der Umstehenden zunächst deine Schuhe bis zum Rande voll Regenwasser. Doch dein Bauer begrüßt dich dennoch begeistert, weil endlich der Regen regnet, um den er seit zweieinhalb Monaten vergebens zum Himmel gefleht hat. Auch eine entfernte Verwandte von dir, die im Hause eines Bauern ebenfalls ihre Ferien verbringt, ist mit dem Wagen des Bauern zu deiner Begrüßung erschienen. Sie hat ein lachendes und ein weinendes Auge. „O — das Wetter!“ lacht sie unter Tränen und niest in ihr Taschentuch, daß es im Walde ein lachendes Echo weckt. Immerhin hat sie ein Mittel gegen den Wolkenbruch mitgebracht: einen Regenschirm von ungeheuren Ausmaßen, wie ihn wohl die Urgroßmutter der Bäuerin einst getragen hat, von der dieser Schirm geliehen ist. Weil er bereits ein so ehrwürdiges Alter hat, schimmert er in allen sieben Regenbogen-

farben; es können aber auch acht oder neun sein, wenn man genauer zählt. Außerdem ragen drei seiner langen Speichen, die sich vom Tuche gelöst haben, steil in die Luft. Und als euch einige Dorfbewohner begegnen, die euch kummervoll unter den Speichen hocken sehen, gehen ihnen vor Lachen die Augen über.

Doch endlich winkt deine Sommerfrische, das schöne, alte, strohgedeckte Bauernhaus. Die rundliche Bäuerin begrüßt dich, mit einem Blick auf den triefenden Regenschirm, nicht ohne Rührung; und so bist du sogleich gut Freund mit ihr. Sie zeigt dir dein Stübchen. Ein rechtes Poetenstübchen. Es liegt oben auf der Lucht. In der Großstadt sagt man: auf dem Boden. Auf diesem riecht es wunderbar nach Roggen, Gerste, Hafer und Weizen. Und in deinem Bodenluchstübchen duftet es außerdem noch nach Kamille, Thymian, Pfefferkraut und Räucher-speck, ja, es läßt sich nicht leugnen: auch ein wenig nach Mäusedreck. Aber das gehört zu dem dörflichen Milieu. Da auch du jetzt dazu gehörst, ist all das ganz naturgemäß. Und da du ein Naturfreund bist, wirst du dich nach den erst schlaflosen Nächten sicher an all den Duft gewöhnen. Auch daran wirst du dich mit der Zeit nicht mehr stoßen, daß an einer Stelle des gemütlichen Stübchens, glücklicherweise nicht gerade über dem großen Himmelbett, in dem du schlafen sollst, das Dach offensichtlich ein Leck hat. Doch da durch dies kein flüssiger

Teer, sondern nur sauberes Regenwasser tropft, ist das nicht weiter gefährlich, zumal man unter die Leckstelle bereits eine große Blechwanne gestellt hat. Das Klingeln der da hinein fallenden Wassertropfen ist sehr melodisch und wird dich in seiner Eintönigkeit vielleicht eher in Schlaf singen, als du denkst.

Auch sonst läßt du dir die Hoffnung auf eine bessere Zukunft nicht nehmen. In den langen Regentagen erzählt deine entfernte Verwandte dir recht Interessantes von all ihren Angehörigen, und du selber berichtest ebenso warmherzig über die deinen. Als dieser Gesprächsstoff nicht mehr sehr ergiebig, ergeben sich weitere Themen in der Unterhaltung mit deinen wirklich reizenden Wirtsleuten über die vielen landwirtschaftlichen Sorgen, die sie haben. — Ab und zu mußt du ins Dorf, um dir, neben nassen Füßen, neue Schnupfen- und Hustenmittel zu holen. Die Strümpfe trocknet dir die freundliche Bäuerin an ihrem Kochherd, ohne das dies dem Mittagessen, auf das du bei ihr abonniert bist, seine Schmackhaftigkeit nimmt. Nachdem du dich schon in der kurzen Zeit von acht Tagen an den Regen gewöhnt hast, machst du mit deiner entfernten Verwandten allen feuchten Füßen zum Trotz, schon längere Feld-, Wald- und Wiesen Spaziergänge. An den Abenden vorher hast du mit der Hilfe jener Jungfrau den großen Regenschirm repariert, so daß er nur noch das halbe Aufsehen erregt, wenn ihr darunter, Arm in Arm, im Regen lustwandelt. Dieser Arme wegen soll allerdings, wie die Bäuerin zu erzählen weiß, bereits das Gerücht umgehen, daß deine entfernte Verwandte mit dir verlobt sei, daß ihr aber auf alle Fälle ein glückliches Liebespaar seid. Darüber freut ihr beide euch herzlich, weil natürlich kein wahres Wort daran ist.

Eure Freude kennt aber keine Grenzen mehr, als es, ganz unverhofft, schon nach rund zehn Tagen aufhört zu regnen. Du wirfst die bis dahin nicht verbrauchten Husten- und Schnupfenmittel triumphierend in den Müllkasten und freust dich in den letzten Urlaubstagen, mit deiner entfernten Verwandten dankbar zum blauen Himmel aufblickend, am Duft der sonnedurchglühten Kiefernwälder und an den weiten, blaugoldenen Seen, die träumend darin liegen.

Und als du schließlich nach deiner Rückkehr, wieder in Amt und Würden, neugierig gefragt wirst, wie es denn in deinem Urlaub gewesen sei, da gibt es natürlich nur den einen begeistertsten Ausruf: O, wunderbar. Wirklich, ganz wunderbar!

Früchte auf dem Bücherbord

Von Josef Mühlberger

Ich habe eine Schüssel großer, gesunder Birnen geschenkt bekommen; sie müßten nur noch einige Zeit abliegen, dann wären sie gar und würden weich und süß.

Ich überlege, wie ich die Früchte aufbewahren soll und entschieße mich, sie, eine schön neben der anderen, auf das Bücherbord zu legen und zu stellen.

Am Abend merke ich, daß das — die Früchte vor den Bücherrücken — ein schönes Bild ist. Aber es wird mir noch mehr. Da ich hinlaufe, um ein Buch herauszunehmen, ist mir, ich griffe in das Laub eines Baumes und löste eine runde Frucht, die weich ist und noch warm von der Sonne des Tages.

Ich habe die Birnen an einen richtigen Platz gelegt. Auch die Dinge, die ich schon früher vor die Bücher gelegt habe, erhalten nun an dieser Stelle für mich ihre Bedeutung: eine Druze rauchbraunen Bergkristalls, ein Schneckenhaus, eine steinerne Blüte, die aus dem Schutt eines bombenzerstörten Domes aufgefunden wurde.

Nur darum ist mir das Gedruckte der Bücher wertvoll, und nur das ist mir wertvoll, was in einem geheimen Sinn die gestaltende Kraft der Natur des Geistigen einverleibt und auf eine besondere Weise wiederholt und übertrifft; das, was die Dinge unseres Herzens und Geistes wie die dunkle Masse des Gesteins zum Kristall erheilt und verdichtet; das, was vom Wortlosen zu Ausdruck und Form findet wie die Windungen eines Schneckengehäuses, Sinn und Nutzen in der einfachsten, darum schönsten Gestalt vereinend; das fruchtbar und nahrhaft, das schön und gut ist wie eine Frucht.

Die kleine steinerne Blüte aus einem Ornament des zerstörten Domes; wie weich im Stein, wie anmutig bewegt und duftig lebendig! — wo-

ran erinnert sie mich? An das Rankenwerk um das farbig schimmernde Glas eines Fensters in der dunklen Wand einer Kirche. Dies ist mir je und je als eine erhöhte Wiederholung des nie zu Ende genossenen Anblicks von dunkler Laubwirmis vor dem leuchtenden Hintergrund des Abendhimmels erschienen. Und die gedruckten Verszeilen einer Buchseite leben für mich und sind schön in einer gepflegten Ordnung wie die Reihen von Rebstöcken in einem Weinberg oder die klar gezogenen Furchen eines gepflügten Feldes.

Als eine dieses Gemeinsame noch übertreffende Verwandtschaft empfinde ich das gestaltete Wort in den gedruckten Büchern, vor denen die Kristalldruse, das Schneckenhaus, die steinerne Blüte und jetzt die festen, grünen Birnen liegen. Aber auch eine leise Bangnis fühle ich, daß sich hier etwas geändert haben könnte, das durch ein allzu helles Wissen das Fruchtbare, Nahrhafte, die Verbundenheit mit dem Erdhafte verlorengehen, daß der Aufschrei den stillen Duktus und runden Schwung der Verszeile zerstören, daß der Geruch von Asphalt den Duft des Ackers übertönen, daß die Bilder der Ruinen den Sinn für die gefügte Ganzheit trüben oder verwirren, daß das Versprechen auf Glück, das im Grunde auch noch die leidvollsten Werke der Kunst offenbaren, der gestaltlosen Verzweiflung weichen könnte.

In der guten Ordnung, in der die Bücher nebeneinander auf den Borden stehen, sind sie mir immer wie Bienenwaben erschienen, gefüllt mit Honig, den köstliche Mühe aus den blühenden Erdsommern des Geistes zusammengetragen hat, als tröstliche Nahrung für die sonne- und blütenlosen Jahreszeiten unseres Daseins.

Der brüderliche Blick

Ich weiß, daß alle, die im Dunkel gehn, einander innig in die Augen sehn.

Ein jeder trägt verschwiegen gleiche Last. In Bruders Augen sucht er kurze Rast.

Dort schimmert aus Verborgnem ein Licht. Ein jeder trägt es, aber sieht es nicht,

und erst ein ernster, brüderlicher Blick in fremde Augen spiegelt es zurück.

Ich weiß, daß alle, die im Dunkel gehn, einander innig in die Augen sehn.

Josef Schneider

alter Mann, der in seinem langen Leben viel gesehen hatte. „Du solltest nicht immer hier hocken“, sagte er, „die Krähen sind keine gute Gesellschaft für so ein junges Ding wie dich.“

„Laß man“, sagte Anorte, „für mich sind sie gerade gut genug.“

Der Alte sah sie aufmerksam an. „Wenn du mal einen Rat brauchst, kannst immer zum alten Schwitalla kommen.“

„Schönen Dank“, sagte Anorte, „aber ich glaube nicht, daß ich deinen Rat brauchen werde.“

„Na denn nich, dickkoppsches Ding“, brummte der Alte und ging davon.

Im ersten Jahr seiner Ehe hatte Baitis wenig getrunken. Aber nach und nach verfiel er wieder in seine alte Lebensweise. Wenn er betrunken im Hause randalierte, lief Anorte zur Krähenkuhle, setzte sich an den Rand und starrte böse in die Finsternis.

Eines Morgens fanden sie den Baitis mit gebrochenem Genick in der Krähenkuhle. Anorte wurde verhaftet, saß drei Monate im Untersuchungsgefängnis und wurde schließlich freigelassen.

Für die Dorfleute stand es fest, daß sie den Baitis zu den Steinen hinuntergestoßen hatte. Niemand beklagte sein Schicksal. Er hatte den Tod gefunden, den er verdiente.

Der Soff und die Frau, die es mit den Krähen hielt, waren ihm zum Verhängnis geworden.

Eines Abends klopfte es beim alten Schwitalla. Es war finster und mondlos, und er sah zuerst niemanden, bis sich ein schmaler Schatten an ihm vorbeischoß.

„Anorte“, sagte der Alte, „komm man rein, Kind.“

Sie gingen ins Haus. Anorte ließ ihr Umschlag Tuch fallen. Er sah ihr Gesicht, es war ein zerstörtes und verfallenes Gesicht.“

„Du weißt, was die Leute reden, Schwitalla“, sagte sie. „Sie sagen, ich hätte den Baitis umgebracht. Auch die vom Gericht glauben es; sie haben mich bloß laufen lassen, weil sie es mir nicht beweisen konnten.“

Schwitalla hielt seine Hände ans Feuer und drehte sie langsam hin und her.

„Ich habe es nie geglaubt, Anorte“, sagte er ruhig. „Ich weiß, daß du es nicht getan hast.“

„Das ist schön von dir“, sagte Anorte.

Sie machte einen Schritt auf den Herd zu, und ihre Augen verengten sich, als der ungesteuerte Lichtschein hineinfiel. „Aber du denkst zu gut von mir. Ich habe es doch getan.“

Der Alte hörte auf, seine Hände hin und her zu drehen.

„Wenn das so ist“, sagte er, „dann sei froh, daß sie es dir nicht beweisen konnten.“

Anorte schüttelte den Kopf. „Du denkst, ich hätte ihn hinuntergestoßen. Es wäre übrigens ganz einfach gewesen. Wenn Baitis betrunken war und man ihn anstieß, fiel er um wie ein

Der Vertrag von Wehlau

Vor 300 Jahren legte der Große Kurfürst Grundstein für das Königreich Preußen und die Erneuerung des Reiches

Am 16. September sind es dreihundert Jahre her, seit in der Stadt Wehlau zwischen dem Herzogtum Preußen, dem heutigen Ostpreußen, und der Krone Polen ein Vertrag geschlossen wurde, der in der Folge von größter Bedeutung werden sollte, nicht nur für den deutschen Osten, sondern für die ganze Entwicklung Brandenburg-Preußens.

Um die ganze Tragweite dieses Vorgangs recht zu würdigen, müssen wir einen kurzen Blick auf seine Vorgeschichte werfen. Das Herzogtum Preußen, das einstige Gebiet des Deutschen Ritterordens, stand seit zweihundert Jahren als Vasallenstaat unter der Oberhoheit Polens. Der junge Kurfürst von Brandenburg, Friedrich Wilhelm, der als der Große Kurfürst in die Geschichte eingehen sollte, hatte ein Jahr nach seiner Thronbesteigung im Jahre 1641 als Herzog von Preußen durch einen Sondergesandten den Lehnseid für sein Land ablegen müssen, allerdings recht widerwillig.

Es war die Zeit des Dreißigjährigen Krieges. Im Westen des in ein Chaos aufgelösten Deutschen Reiches zeigte sich immer deutlicher die Hegemonie Frankreichs. Der staatsmännische Scharfblick Friedrich Wilhelms erkannte sehr bald, daß Erfolge in absehbarer Zeit wohl nur durch eine geschickte Politik im Osten zu erringen seien.

Nach Jahren der Sammlung und des Aufbaus schien das Jahr 1655 neue, umwälzende Ereignisse im Osten einzuleiten. Auf neue flammt der jahrzehntelange Kampf um die polnische Krone auf zwischen der damaligen Großmacht Schweden und Polen. König Karl X. Gustav, ein Vetter Friedrich Wilhelms und ein sehr bedeutender Feldherr, durchzog von Schwe-



Friedrich Wilhelm
der Große
Kurfürst von Brandenburg

disch-Pommern aus in raschem Siegeszuge die polnischen Lande und machte keinen Unterschied zwischen dem eigentlichen Polen und dem unter Polen stehenden Herzogtum Preußen. Der Kurfürst mußte sich irgendwie entschließen; die geographische und staatsrechtliche Lage seiner Länder verbot ihm jene Neutralität, mit der sein Vater unter ähnlichen Umständen die traurigsten Erfahrungen gemacht hatte. Für die kleine verarmte Mark Brandenburg sowie für das Herzogtum Preußen bestand die Gefahr, von Schweden einfach verschluckt zu werden. In Polen waren die staatlichen Verhältnisse zur Zeit so zerfallen, daß dem Kurfürsten von seinem Lehnsherren keinerlei Hilfe und Schutz zuteil werden konnte. Ihm blieb nichts anderes übrig, als im Vertrag von Marienburg die Partei Schwedens zu ergreifen, was wohl auch seinen inneren Wünschen entsprach.

Die vereinigten schwedisch-brandenburg-preußischen „Kriegsvölker“ errangen im Juli 1656 in einer dreitägigen Schlacht bei Warschau einen völligen Sieg über die Polen. Dies war die erste glänzende Waffentat der jungen Kriegsmacht des Kurfürsten.

Aber dennoch konnte es dieser Sieg nicht verhindern, daß einige Wochen später unter polnischer Führung starke Tatarenhorden in Ostpreußen einbrachen; sie waren von Polen herbeigeführt, um Rache an dem abgefallenen Vasallen zu nehmen. Ein kleines kurfürstliches Heer von knapp 10 000 Mann wurde am 8. Oktober am Lyck-Fluß zwischen Prostken und Ostrokollen geschlagen, und nun erlebte das unglückliche Land in kurzer Zeit alles, was ihm im Dreißigjährigen Kriege erspart geblieben war: 13 Städte, 244 Dörfer wurden eingeäschert, fünf Sechstel des Ackerlandes wurden zur Brache, 34 000 Menschen wurden verschleppt in die Sklaverei. Pest und Viehseuchen breiteten sich aus über das ganze Land.

Nach der Schlacht bei Warschau waren zwischen König und Kurfürst Verstimmungen aufgetreten, die sich immer mehr verschärften. Um den Kurfürsten enger an sich zu fesseln, räumte ihm der König im November 1656 im Vertrag von Labiau die volle Souveränität über das Herzogtum Preußen ein. Da sich aber eine große Koalition gegen Schweden gebildet hatte, mußte sich der König mit seinen Hauptkräften nunmehr gegen Dänemark wenden, so daß der Kurfürst trotz seines Bündnisses ziemlich isoliert dastand. Gefährlich war es für ihn, daß Polen sich inzwischen wieder aufgerafft und sogar ein Bündnis

mit dem Deutschen Kaiser geschlossen hatte. Die stark veränderte politische Lage und nicht zuletzt das immer größer werdende Elend im Herzogtum Preußen, wozu sich noch ein polnischer Einfall im Oberland gesellte, bewogen Friedrich Wilhelm, einem Sonderfrieden mit Polen näherzutreten, was natürlich seinem schwedischen Verbündeten gegenüber einen plötzlichen Stelungswechsel mit sich bringen mußte.

Im Sommer 1657 begannen die Verhandlungen in Wehlau; man hatte diese Stadt gewählt, weil in Königsberg die Pest herrschte. Es waren langwierige und schwierige Besprechungen. Der Kurfürst mußte alle seine Bindungen zu Schweden abbrechen und sich mit Polen verbünden. Aber er konnte schließlich doch sein Hauptziel erreichen: Polen entließ ihn als Herzog von Preußen aus jeglicher Lehnspflicht. Mit Ausnahme des Fürstbistums Ermland wurde Preußen jetzt ein souveräner Staat.

Unter Glockengeläut wurde am 16. September 1657 im Wehlauer Rathaus (an dessen Mauern eine Bronzetafel an das Geschehnis erinnerte) der denkwürdige Akt mit aller Feierlichkeit unterzeichnet. Drei Jahre später, beim großen Friedensschluß im Kloster Oliva bei Danzig, wurde die preußische Souveränität von den Großmächten und vom Deutschen Kaiser bestätigt. Als kleines Pflaster für Polen war in den Vertrag die Klausel aufgenommen, daß Polen in Preußen erberechtigt sein sollte bei einem Aussterben der direkten Linie der Hohenzollern. Erst ein Jahrhundert später gelang die Löschung dieser Bestimmung unter Schwierigkeiten.

Mit dem Vertrag von Wehlau war mehr geschehen als die Verleihung der Souveränität an ein Land, das in weiter Ferne oben im Nordosten lag. Man hat das damals wohl auch irgendwie geahnt; denn es war nicht nur der plötzliche Frontwechsel, der überall Aufsehen erregte und für den man in den Kabinetten Europas das bittere Wort vom „brandenburgischen Wechselstempel“ prägte. Am Hofe Ludwigs XIV. sahen die stets weitblickenden französischen Staatsmänner von jetzt ab mit fast prophetischem Argwohn auf das, was sich dort oben unter dem „Guten des Nordens“ für die Zukunft als recht bemerkenswerter politischer Faktor abzeichnete.

Friedrich Wilhelm hat damals sehr deutlich die allerdings vorübergehende und mit einem gewissen Respekt verknüpfte Diskreditierung seiner Person empfunden. „Ich bin bei der ganzen Welt gleichsam und absonderlich bei den meisten Fürsten und Ständen des Reiches ganz verhärtet und verfeindet“, so urteilte er über sich selbst. Aber er wußte, was er tat, und die Geschichte hat ihm rechtgegeben.

Wir Heutigen müssen das überraschende und so vielfach verurteilte Umschwenken des Kurfürsten zunächst einmal aus seiner Epoche heraus betrachten: niemals sind wohl so viele Staatsverträge geschlossen und wieder gelöst worden wie in jenem Zeitalter des Barock. Auch wird man eine auf große Zukunftsziele zum Wohle eines Volkes gerichtete Politik nicht ohne weiteres vergleichen können mit den Maßstäben, nach denen sich das tägliche bürgerliche Leben aufbauen muß. Eine berühmt gewordene Flugschrift schloß der Kurfürst mit den damals durchaus nicht alltäglichen und selbstverständlichen Worten: „Gedenke, daß du ein Teutscher bist!“ Es waren für ihn nicht bloß Worte, er hat danach gehandelt, als er das alte Ordensland, das sich trotz der Abhängigkeit von Polen sein Deutschtum getreulich bewahrt hatte, in Wehlau aus dieser unwürdigen Abhängigkeit befreite. Preußen war jetzt hineingekommen in den großen Strom deutscher Geschichte: er führte über das Königreich zur Großmachtstellung und schließlich nach zwei Jahrhunderten zur Neugründung des Reiches durch Bismarck. Und darin liegt die europäische Bedeutung des Wehlauer Vertrages.

General a. D. Dr. Walther Grosse

August Graf von Werder

Zu seinem 70. Todestag am 12. September 1957

Einer der bekanntesten Armeeführer des deutsch-französischen Krieges 1870 war Korpsgeneral Graf von Werder, der Eroberer Straßburgs und Verteidiger von Belfort — ein Ostpreuße. Solange das Jahr 1870 im Gedächtnis unseres Volkes fortlebt, wird man auch dieses Mannes gedenken.

August von Werder wurde am 12. September 1808 in Norkitten bei Insterburg geboren, wo das Dragonerregiment, dem sein Vater angehörte, in Garnison stand. Er war fünf Jahre alt, als er seinen Vater in den Befreiungskrieg ausziehen und sieben Jahre, als er ihn als Oberst und Kommandeur einer Kavalleriebrigade heimkehren sah.

Mit siebzehn Jahren trat August von Werder in das Regiment Garde du Corps ein, kam später an die Kriegsschule in Berlin und avancierte vom Lehrer im Kadettenkorps in den Großen Generalstab.

Während der Jahre 1842 und 1843 nahm er an den Kämpfen der Russen im Kaukasus teil und wurde nach seiner Heimkehr dem 1. Infanterieregiment in Königsberg zugeteilt. Im Jahre 1863 rückte er während des polnischen Aufstandes in Rußland zur Grenzbeobachtung in das Großherzogtum Posen, im Feldzug gegen Österreich kämpfte er als Generalleutnant bei Gitschin und Königsgrätz und erwarb den Orden pour le mérite.

Im deutsch-französischen Kriege führte General von Werder zunächst das aus den badi-schen und württembergischen Truppen gebildete Armeekorps, an dessen Spitze er erfolgreich in die Schlacht von Wörth eingriff. Nach dieser Schlacht wurde ihm der Oberbefehl über das Belagerungskorps von Straßburg übertragen. Am Tage der Übergabe von Straßburg,

dem 27. September 1870, wurde er zum General der Infanterie ernannt. Aus den durch die Übergabe von Straßburg freigewordenen Truppen wurde nunmehr ein XIV. Armeekorps gebildet, das unter Werders Oberbefehl trat. Mit zäher Ausdauer hat er mit seinen Korps den ganzen Winter hindurch die verschiedenen französischen Armeen in Schach gehalten, die zum Einsatz von Belfort heranzogen und einen Einbruch in Süddeutschland zu erzwingen versuchten. Trotz aller Unbilden der Witterung hat er gegenüber einem um das Vierfache überlegenen Gegner tapfer standgehalten. Seine größte Heldentat war die dreitägige Schlacht an der Lisaine, im Süden von Belfort, in den Tagen vom 16. bis 18. Januar 1871, in welcher die Armee Bourbaki vollständig geschlagen und zum Rückzuge auf Besancon genötigt wurde. Das Großkreuz des Eisernen Kreuzes war der Lohn dieses Sieges, durch welchen er Süddeutschland von schwerer Gefahr befreit hatte.

Nach Friedensschluß wurden diesen tapferen ostpreußischen Heerführern mannigfache Ehrungen zuteil. Ein rheinisches Infanterieregiment erhielt seinen Namen, wie auch ein Fort von Straßburg seinen Namen trug. Die Städte Stettin, Gräfrath, Karlsruhe und Freiburg i. Br. ernannten ihn zu ihrem Ehrenbürger und die Universität Freiburg machte ihn zu ihrem Ehrendoktor. 1875 erhielt er den Schwarzen Adlerorden. Als er zwei Jahre später seinen Abschied nahm, wurde er in den Adelsstand erhoben.

Ein Jahrzehnt noch lebte der greise ostpreußische Heerführer in stiller Zurückgezogenheit in Grüssow bei Belgard, wo er an seinem 79. Geburtstag, dem 12. September 1887 starb.

Als berufene Mittler der Deutschen
zwischen Ost und West

erscheinen wieder

OSTDEUTSCHE MONATSHEFTE

Herausgeber: Carl Lange

Die Ostdeutschen Monatshefte werden im alten Geist ihre neuen in der Gegenwart noch bedeutsameren Aufgaben wieder aufnehmen und erscheinen ab Oktober 1955 im 22. Jahrgang. Jährlich 12 Hefte • Reich bebildert. Jedes Heft für sich abgeschlossen. Bezugspreise: Einzelheft DM 2,50, vierteljährlich DM 7,—

Bestellungen nimmt jedes Postamt entgegen

HELMUT RAUSCHENBUSCH VERLAG
Stollhamm (Oldb.)

Überall beliebt

die Humorbände von Dr. Lau

Sie enthalten einen Schatz herzerfrischender ostpreußischen Humors in heimatischer Mundart.

Besonders geeignet für den Vortrag oder zum Vorlesen an Heimatabenden



SCHABEL- BOHNEN

Humoristische Gedichte in ostpreußischer Mundart.



PLIDDER- PLADDER

Der zweite Band der humoristischen Gedichte.



KRIEMELCHENS

Der dritte Band der humoristischen Gedichte.



AUGUSTE IN DER GROSSTADT

Heimatbriefe des Dienstmädchens Auguste Osekent aus Enderwitschen per Kieseltschken. Neue Ausgabe der urkomischen u. typischen Heimatbriefe.

Jeder Band mit 44 bis 48 Seiten, kartoniert, kostet nur DM 2,50.

OSTPREUSSEN-BUCHDIENST

Braunschweig - Donnerburgweg 30

Literatur

zu brennenden Gegenwartsfragen

IM SCHATTEN DER ZONENGRENZE

Die Auswirkungen der Spaltung Deutschlands, 112 S. mit 16 Kunstdrucktafeln und 5 Karten DM 3,90

ATOMKRIEG

Grundlegende Informationen. Mit Beiträgen von Picht, Weinstein, Welty, Schmitt, Liddell Hart, van Loen u. a. Der erste Versuch einer rechtlichen Verortung der Atomstrategie und des Soldaten im Atomzeitalter. 96 S. mit 11 Abb. im Kunstdruck DM 3,90

Anton Wopperer

SOZIALREFORM UND SELBSTHILFE
Wegweiser zur Neuordnung der gesellschaftlichen Verhältnisse DM 1,80

Fritz Katz

WELTPROBLEM HUNGER
Das ernährungspolitische Problem der Menschheit. DM 1,80

Carl Schmitt

NEHMEN - TEILEN - WEIDEN
Ein Versuch, die Grundlagen jeder Sozial- und Wirtschaftsordnung vom Nomos her richtig zu stellen. DM 1,80

Verlag des Instituts / Bad Godesberg
Römerstraße 11

Preußens unvergängliche Werte

„Preußenbrevier“. Herausgegeben von Götz von Selle. Otto-Dietrich-Verlag, Freiburg i. Br. - Frankfurt a. M. DM 4,80.

Der Geist Preußens darf nicht untergehen, wenn der Deutsche sein Vaterland nicht verlieren will. Das „Preußenbrevier“ bringt uns in unser Bewußtsein, worauf dieses Preußen aus seiner geschichtlichen Notwendigkeit seinen Staat aufbaute und ausbaute. Durch kennzeichnende, treffende Verlautbarungen vieler bedeutender preußischer Männer, durch Abschnitte aus Verfügungen der Behörden wird uns deutlich gemacht, was es mit der Ordnung in diesem Rechtsstaat auf sich hatte und wie Souveränität, wie das Amt im Staatsdienst, wie Verantwortung und Gemeinwohl verstanden wurden. So wie Europa nicht ohne Deutschland bestehen kann, so auch Deutschland nicht ohne Preußen.

Was diesen Staat gegründet hat, was ihn trägt und leitet, ist, wenn ich so sagen darf, eine geschichtliche Notwendigkeit. Zum Wesen dieses Staates gehört jener Beruf für das Ganze. In diesem Beruf hat es seine Rechtfertigung und seine Stärke. Er würde aufhören, notwendig zu sein, wenn er ihn vergessen könnte; wenn er ihn zeitweise vergaß, war er schwach, verfallend, mehr als einmal dem Untergang nahe.

G. Droysen

Preußen ist ohne Mythos, aber Preußentum ist ein Prinzip in der Welt.

Moeller van den Bruck

Deutschland hat gewonnen, was Preußen erworben hat.

Friedrich Wilhelm III.

Es ist Pflicht jedes guten Staatsbürgers, seinem Vaterland zu dienen und sich bewußt zu sein, daß er nicht für sich allein auf der Welt ist, sondern zum Wohle der Gesellschaft beizutragen hat, in die ihn die Natur gesetzt hat.

Friedrich der Große

Es soll Niemandem ein Amt aufgetragen werden, der sich dazu nicht hinlänglich qualifiziert und Proben seiner Geschicklichkeit abgelegt hat.

1794, Allgemeines Preussisches Landrecht

In der gleichen Rechtshandeln gilt kein Stand, keine Geburt, kein Ansehen der Person.

Friedrich der Große

Sie müssen wissen, daß der geringste Bauer, ja, was noch mehr ist, der Bettler ebensoviel ein Mensch ist, wie Seine Majestät sind und dem alle Justiz gewährt werden muß, indem vor der Justiz alle Leute sind, es mag sein ein Prinz, der wider einen Bauern klagt, oder auch umgekehrt, so ist der Prinz vor der Justiz dem Bauer gleich, und bei solchen Gelegenheiten muß nur nach der Justiz verfahren werden, ohne Ansehen der Person.

Friedrich der Große an das Kammergericht 1779 im Prozeß des Müllers Arnold

Die Gesetze und Verordnungen des Staates dürfen die natürlichen Rechte nicht weiter beschränken, als der gemeinschaftliche Endzweck erfordert.

1794, Allgemeines Preussisches Landrecht

Wenn der Zeitgeist oder die Summe der Fortschritte der Menschheit zu einem höheren Ziele mächtig eingreift und im Innern oder von Außen kräftig wirkt und die Lage der Dinge ändert, der Geist nach anderen Formen strebt und ohne die Änderung der Form kein neuer Schwung zu dem höheren Ziele möglich ist, dann ändert sich die Verfassung von selbst, wenn ihr nicht die Fesseln angelegt sind, die solches unmöglich machen. Diese Fesseln zu lösen, ist die Pflicht der obersten Gewalt im Staate. Die Änderung der Grundverfassung ist bloß ein Nachgeben wegen das, was der Zeitgeist erheischt. Die Kunst besteht darin, diesen Zeitgeist in der leisesten Äußerung richtig zu fassen und gehörig zu würdigen. Das höchste Ziel der Verfassung ist, daß in jeder Bestimmung derselben die Möglichkeit nicht nur, sondern sogar eine Veranlassung zum Fortschreiten liegt.

Aufgeklärte und kräftig fortschreitende Völker haben stets in ihrer Verfassung auch deren weitere Ausbildung und die Möglichkeit der Änderung nach besserer Einsicht berücksichtigt.

Denkschrift des Geh. Oberfinanzrates von Allenstein vom 11. 9. 1807

Herbst daheim / Eine Symphonie in Farben

Von Christel Papendick

Hell steht die Sonne am morgentlichen Himmel. Die Dämmerung hat sich gelöst. Das Nebelnetz, fein gesponnen wie Filigran, ist zerflattert. Es duftet nach Erde, die das Samenkorn in der Wärme des Sommers aufgehen und zu Blüte und Frucht werden ließ. Würzige Erde, aus der alles steigt: Halm, Blatt und Frucht — und an die alles wieder zurückfällt. Wärmende Strahlen der Herbstsonne durchfluten die weite Landschaft. Sie legen sich über die breiten und gepflegten Parkwege, über die noch grünen Rasenflächen, an deren Grashalmen der Morgentau in vielen kleinen silbernen Perlen haftet.

Dahlien in leuchtenden Farben, ein Mosaik in rot, gelb und rosa, stehen an der Südseite des alten Gutshauses. Sie neigen die zarten Blütenköpfe, aus ihren Schalen tropft das gefangene Wasser des Morgentaus. Am Giebel gemauer, vielfach verzweigt, rankt sich der wilde Wein empor. Purpur leuchtet sein Laub. Altweibersommer webt seine zarten schlohweißen Fäden durch das Geäst. Glasklar und rein ist die Herbstluft. Gesegnete Stille. Nur das Gezwitscher der letzten Sommervögel läßt sie bisweilen leise erzittern. Wolkenschiffchen treiben mit weißen Segeln ruhig gleitend über den blauen Himmel.

Die letzten Rosen, rote und weiße, säumen die Auffahrt. Sanft fällt überall das gelbe Laub zur Erde. Im verspielten Frühwind rascheln die fächerartigen gelbbraunen Blätter der großen Kastanie. Dumpf fallen die Früchte, aus den hellgrünen Kapseln springend, blank und braun oder auch weißgeschleckt.

Im Nußgang verfließen die Farben, rot und grün. In Büscheln hängen die Früchte in dem Gedüst. Ein Eichhörnchen, noch im rotbraunen Sommerkleid, springt geschmeidig zur Erde, macht ein zierliches „Männchen“ und verzehrt gewandt und schnell die erbeutete Nuß.

Am breiten Kiesweg steht der Flox in voller Blüte. Süßlicher Duft strömt aus seinen rosa, lila und weißen Blütenkelchen. Die Bienen sind summend und geschäftig am Werk, den letzten Honig des Jahres für den langen Winterschlaf einzubringen.

Und dann der Obstgarten! Ein Paradies mit lockenden Früchten. Gesunde Baumbestände stehen in langen Reihen bis an den Weg. Die mächtig ausgreifenden Wipfel filtern das Sonnenlicht und werfen Schattenornamente auf den gelben Sandweg.

Rotbäckige Äpfel, goldgelbe Birnen lachen aus den Zweigen. Dazwischen die jungen Pflaumenbäumchen, dunkelrot und blau ihre glatten Früchte. Als leuchtendes Gelb auf der

Palette des Herbstes hineingemischt die kleinen Mirabellen.

Die niedere verwitterte Pforte zum Blumen- und Gemüsegarten ist von Klematis umrankt, die ihre lila Blüten der Sonne entgegenhält. Gemüse und die letzten Blumen verströmen einen herben Duft. Auch hier sind noch alle Farben des Sommers zu finden und lassen das Auge entzücken. Vom leuchtenden Rot der lang aufschließenden Gladiolen zum Weiß der gefiederten Astersterne und der Herbstmargueriten. Und das Gelb der riesigen Sonnenblumen, das Violett des letzten Heliotrops. Daneben die kupferfarbenen zierlichen Monbretzen mit ihren schiffartigen mattgrünen Blättern. Im Maschengitter rankt noch die ziegelrote Kresse.

Ein langes Spargelbeet trennt das Blumenviertel von der Gemüseanlage. Moosgrün und tänzerisch leicht wiegt sich das Kraut im Winde. Blaugrün dahinter der so beliebte Lauch. Weißkohl reiht sich an, hellgrün die festen Köpfe. Auch ein Beet Rotkohl. Und dann die Tomaten, deren feiste Früchte die warme Herbstsonne reift.



MATTHIAS CLAUDIUS

Kulturelle Nachrichten

Memlings „Jüngstes Gericht“

Wie bekannt wird, ist das berühmte Gemälde Hans Memlings „Das jüngste Gericht“, das vor einiger Zeit von den Sowjets an Polen übergeben wurde, nicht wieder in der Danziger Marienkirche angebracht worden, sondern hat im „Museum Pomorskie“ Aufnahme gefunden. Das Gemälde war gegen Kriegsende zur Sicherung vor Kriegsschäden nach Mitteldeutschland verlagert worden, von wo es die Sowjets zunächst nach Moskau brachten, um es sodann den polnischen Behörden zu übergeben.

Ernst Mollenhauer 65 Jahre alt

Der in Tapiau, der Heimat Lovis Corinths, geborene Maler Ernst Mollenhauer wurde am 27. August 65 Jahre alt. Nach Studienjahren an der Königsberger Akademie arbeitete er einige Jahre in den USA. Aber seine ganze Liebe gehörte stets Ostpreußen. Bis zum Zusammenbruch hat er in Nidden gelebt und hier eine bedeutende Rolle in der Künstlerkolonie und im Kreis um Max Pechstein gespielt. Mollenhauers farstarke Bilder leben vom Geist und der Atmosphäre der ostpreußischen Landschaft. Auch wenn er in den Nachkriegsjahren, nach Düsseldorf verschlagen, am Niederrhein oder in der Bretagne, in Spanien, Italien oder an der Nordsee arbeitet, ist es vor allem die Landschaft seiner Heimat, die er in immer neuen Formen gestaltet. In den Kunstgremien von Nordrhein-Westfalen ist er ebenso tätig wie an der Spitze der Fachgruppe Bildende Kunst und der Düsseldorfer Landesgruppe der Künstlergilde.

Schuld und Verheißung

Der Ostkirchenausschuß und der Konvent der zerstreuten Evangelischen Kirchen veranstalten vom 7. bis 10. Oktober in Hameln eine Arbeitstagung zum Thema „Schuld und Verheißung deutsch-polnischer Nachbarschaft“. Namhafte Wissenschaftler und Publizisten werden über historische, politische und kulturelle Aspekte des deutsch-polnischen Verhältnisses in Vergangenheit und Gegenwart sprechen.

Neuer Kapitularvikar

Das Domkapitel von Ermland hat den Konsistorialrat Paul Hoppe, Pfarrer in Wilster in Holstein, zum Kapitularvikar der Diözese Ermland gewählt. Er tritt die Nachfolge des verstorbenen Kapitularvikars, Prälat Artur Kather, an.

Die „Gesellschaft der Freunde Kants“ in Göttingen (früher Königsberg) hat den amerikanischen Abgeordneten Dr. jur. B. Carroll Reece in Würdigung seiner Verdienste um die Vertretung des Rechtsgedankens im Sinne der Kantischen Philosophie zu ihrem ordentlichen Mitglied ernannt. Der amerikanische Abgeordnete hat in seinen Reden vor dem amerikanischen Repräsentantenhaus wiederholt auf die Bedeutung der Universität Königsberg und des Lebenswerks Immanuel Kants für die abendländische Kultur hingewiesen.

Deutsche Bücher in der UdSSR. Der Druck einer Reihe deutscher Bücher, die ins Russische übersetzt worden sind, ist vorgesehen. 1958 soll zum ersten Mal eine Wilhelm-Raabe-Ausgabe erscheinen. Eine Neuübertragung von Schillers „Maria Stuart“ ist in Arbeit. Auch eine zehnbändige Thomas-Mann-Ausgabe soll demnächst erscheinen.

Das Werk Ernst Wiecherts

DIE JEROMIN-KINDER	880 S./Ln.	DM 19,50
DIE MAJORIN	224 S./Ln.	DM 8,50
MISSA SINE NOMINE	332 S./Ln.	DM 13,80
WÄLDER UND MENSCHEN	320 S./Ln.	DM 9,50

ATLI DER BESTMANN	64 S./Geb.	DM 2,80
HIRTENNOVELLE	112 S./Ln.	DM 4,80
DER RICHTER	40 S./Geb.	DM 2,80
DER VATER	88 S./Geb.	DM 2,80
GESEGNETES LEBEN	408 S./Ln.	DM 9,80
MEINE GEDICHTE	96 S./Geb.	DM 4,80
TOTENMESSE	56 S./Geb.	DM 2,80

DER EXOTE	228 S./Ln.	DM 9,40
DAS EINFACHE LEBEN	336 S./Ln.	DM 13,80
DIE MAGD DES JÜRGEN	272 S./Ln.	DM 8,50
DIE KLEINE PASSION	336 S./Ln.	DM 10,80

JAHRE UND ZEITEN	488 S./Ln.	DM 16,80
DIE FLÖTE DES PAN	254 S./Ln.	DM 9,50
DAS HEILIGE JAHR	64 S./Geb.	DM 2,80
DER EWIGE STERN	216 S./Ln.	DM 9,50

DER SILBERNE WAGEN	240 S./Ln.	DM 9,50
DAS SPIEL VOM DEUTSCHEN BETTELHÄNDLER	48 S./Geb.	DM 2,80
AN DIE DEUTSCHE JUGEND	144 S./Ln.	DM 5,80

William von Simpson		
DIE BARRINGS	Der große ostpreußische Familien-Roman.	616 S./Ln.

DIE ENKEL	Der Barrings II. Teil.	590 S./Ln.
-----------	------------------------	------------

DAS ERBE DER BARRINGS	Mit diesem dritten Band reicht die Geschichte der Barrings bis in unsere Tage.	640 S./Ln.
-----------------------	--------------------------------------------------------------------------------	------------

Das Werk Hermann Sudermanns

DER KATZENSTEG	Roman	305 S./Ln.	DM 7,80
BILDERBUCH MEINER JUGEND	Roman einer Zeit	381 S./Hln.	DM 6,80
FRAU SORGE	Roman	282 S./Ln.	DM 7,80

FRAU SORGE	
Roman	
282 S./Ln.	DM 7,80
LITAUISCHE GESCHICHTEN	
446 S./Hln.	DM 6,80

Neu zum 100. Geburtstag des Dichters

HEIMAT IM OSTEN	Eine Auswahl der schönsten Erzählungen. Mit 44 Foto- und 8 farbigen Bildwiedergaben.	250 S./Ln.	DM 9,80
-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------	------------	---------

Charlotte Keyser			
UND IMMER NEUE TAGE	Roman um eine memelländische Familie zwischen zwei Jahrhunderten. 11. Aufl., 76. Tsd. 432 S./Ln.		DM 10,80

Charlotte Keyser			
SCHRITTE ÜBER DIE SCHWELLE	Dieser Roman spielt zur Zeit der großen Pest in Tilsit im Beginn des 18. Jahrhunderts.	480 S./Ln.	DM 11,80

Walter von Sanden-Guja			
DAS GUTE LAND	Der Lebensbericht des Dichters, in dem er von seiner Jugend auf den Gütern seiner Eltern auf Ostpreußen erzählt. 6. Aufl. in Ostpreußen erzählt.	208 S./Ln.	DM 8,75

Unsere Leser bedienen sich bei ihren Buchbestellungen der Versandabteilung unseres Verlages

Preußischer Buchdienst

Postanschrift: Braunschweig, Donnerburgweg 50

Heute empfehlen wir besonders:

TAMARA EHLERT DIE DÜNENHEXE

ERZÄHLUNGEN
Band 3 der „Kleinen Elchland-Reiche“
56 Seiten — 2,20 DM

Selten fand der Erstling eines jungen Dichters so begeisterte Aufnahme, wie sie diesen Meistererzählungen der jungen Königsbergerin zuteil wurde. Presse und Rundfunk stimmten darin überein, daß wir in Tamara Ehlert einem einmaligen Talent gegenüberstehen.

Dr. Josef Mühlberger schrieb in WELT UND WORT über dieses Buch:

Auf 56 Seiten 14 Erzählungen, die in sich geschlossene Meisterwerke sind. Wie da ohne Umschweife auf drei, vier Seiten Menschenkicksal beschworen wird, das ist in unserer heutigen Prosa kaum noch zu finden. Dabei handelt es sich um eine Dichterin und ihr erstes Buch. Sie ist Ostpreußin, und alles an ihr und in ihren Erzählungen ist ostpreußisch. Ungeheuer lebendig bei letzter Knappheit: solche Gestaltungskraft ist erstaunlich. Hier haben wir Prosastücke, von denen kein Wort weggelassen werden kann, so dicht und richtig ist alles. „Die rote Strickjacke“ — ein mütterliches Kriegererlebnis von unerhört selbstverständlicher Symbolik und doch völlig neu in Ton und Geschehen; „Das Stück Bernstein“ — eine der schönsten und überzeugendsten Flüchtlingserzählungen; und — es ist wie ein Wunder — „Die Mondscheinküche“, eine Liebesgeschichte, die wie wenige, die wir kennen, ans Herz greift. Die Gestaltungskraft wie der menschliche Ton lassen uns so staunen wie sie uns beglücken.

Unsere Lieferbedingungen

Alle Preise verstehen sich aussch. Porto. Zahlbar per Nachnahme. Bei Vorauszahlung auf Postcheckkonto Hannover 12 67 25 Joh. Guttenberger, Braunschweig, portofreie Zusendung.

Prüftige Erinnerungsbände

WIND, SAND UND MEER

Die Kurische Nehrung in 52 Bildern. Ein Buch der Erinnerung mit ergänzenden Textbeiträgen namhafter ostpreußischer Autoren. Großformat.

108 S./Ln.	DM 12,50
Hleder	DM 17,—

STILLE SEEN — DUNKLE WÄLDER

Masuren und Oberland in 46 Bildern. Spiegelt den Zauber der alten Grenzlandschaft. Begleitet von ausgewählten Texten ostpr. Autoren. Großformat.

100 S./Ln.	DM 12,50
Hleder	DM 17,—

KÖNIGSBERG IN 144 BILDERN

Ein Bildwerk von der einstigen Größe und Schönheit der Hauptstadt Ostpreußens.

Kart.	DM 8,50
Ln.	DM 10,90

MASUREN IN 144 BILDERN

Das Land der dunklen Wälder in all seiner Schönheit.

Kart.	DM 8,50
Ln.	DM 10,90

DANZIG IN 144 BILDERN

Die alte Hansestadt, die Perle der Ostsee in ihrer einstigen unversehrten Schönheit.

Kart.	DM 8,50
Ln.	DM 10,90

QUER DURCH OSTPREUSSEN

100 Aufnahmen aus Ostpreußen mit Begleittext. Eine Wanderung quer durch die Heimat.

60 S./Kart.	DM 3,85
Ln.	DM 6,—

Preußen - Bücher

Herbert Blank			
UNTER DEM SCHWARZEN ADLER	Preußische Berichte und Anekdoten.	134 S./Ln.	DM 7,80

Hans Joachim Schoeps			
DAS WAR PREUSSEN	Zeugnisse der Jahrhunderte. Eine Anthologie.	301 S./Ln.	DM 12,80

Gustav Mendelssohn-Bartholdy			
DER KÖNIG	Friedrich der Große in seinen Briefen und Erlassen sowie in zeitgenössischen Briefen, Berichten und Anekdoten.	544 S./Ln.	DM 14,80

Leopold von Ranke			
PREUSSISCHE GESCHICHTE	Aus dem Gesamtwerk ausgewählt und bearbeitet von Prof. Dr. Hans-Joachim Schoeps.	622 S./Ln.	DM 11,50

Dr. Wilhelm Guerte

VOLKSGLAUBE UND BRAUCHTUM OSTPREUSSENS

Gegenwärtiges und vergangenes Brauchtum zu lebensvoller Übersicht vereinigt. Mit 16 Bildtafeln. 160 S.

DM 13,80

Merian-Heft

KÖNIGSBERG UND BRAUCHTUM OSTPREUSSENS

Die alte Krönungsstadt wie sie war und heute ist, mit zahlreichen, teils mehrfarbigen Bildern. 104 S.

DM 3,20

333 OSTPREUSSISCHE SPÄSSCHEN

Echter urwüchsiger Volkshumor. 148 S.

DM 4,80

HUMOR AUS OSTPREUSSEN

Anekdoten u. lustige Geschichten, wie sie in der Heimat von Mund zu Mund gingen.

128 S./Kart.	DM 4,25
Ln.	DM 5,50

HIER LACHT OSTPREUSSEN

Ein neuer Band ostpreußischen Humors. Reich illustriert.

26 S./Kart.	DM 3,25
Ln.	DM 4,40

Rudolf G. Binding

DAS HEILIGTUM DER PFERDE

Das „hohe Lied von Trakehnen“ mit vielen Pferdeaufnahmen. 69. Tsd.

108 S./Ln.	DM 9,80
------------	---------

Robert Budzinski

ENTDECKUNG OSTPREUSSENS

Ein Buch zum Schmuzzeln, in dem der originelle Autor seine Heimat kritisch unter die Lupe nimmt, mit zahlr. Holzschnitten und Federzeichnungen des Verfassers.

80 S./Ln.	DM 5,50
-----------	---------

DAS HEUTIGE OSTPREUSSEN

Ein Bild- und Reisebericht aus dem poln. besetzten Teil Ostpreußens. 80 S., davon 68 S. Kunstdruck.

DM 5,80

Wir gratulieren!

Zum 88. Geburtstag

Herrn **Johann Brennenstuhl** aus Tomken, Kr. Strasburg (Westpr.) am 22. August in Dingwörden, Kr. Otterndorf.

Zum 84. Geburtstag

Frau **Auguste Hempel**, gebürtig aus dem Kreis Rastenburg, am 22. August in Oberndorf/Niederelbe.

Zum 80. Geburtstag

Frau **Auguste Reuter** verwitwete Krampitz aus Danzig, gebürtig aus Obory, Kr. Kulm, am 25. August in Dahm/Emsland.

Frau **Anna Gutzeit** geb. Brachaus, Witwe des Postbetriebsassistenten Albert Gutzeit aus Königsberg, am 26. September in Seesen/Harz, Engelderstraße 1.

Fräulein **Emma Kolless**, die erst im Mai dieses Jahres ihren ostpreußischen Heimatort Neubersdorf verlassen hat, in Anderten bei Milsburg.

Zum 79. Geburtstag

Herrn **Otto Wichert**, Rentner, aus Frödenau (Westpreußen), am 17. August in Altencelle.

Zum 75. Geburtstag

Herrn **Kurt Bonus**, letzter Deichhauptmann aus Dirschau/Westpr., am 28. August in Ebsterf bei Uelzen.

Flensburger Geburtstagskinder

Berta Wisperreit aus Metgethen/Kbg. am 6. September 81 Jahre.

Rosa Schulz aus Braunsberg am 3. September 80 Jahre.

Dr. Walter Schulz aus Allenstein am 2. September 80 Jahre.

Bernhard Just aus Cranz am 4. September 74 Jahre.

Theophil Hans aus Allenstein am 12. September 70 Jahre.

Anna Knorr aus Königsberg am 13. September 79 Jahre.

Waldemar Nielsen aus Königsberg am 16. September 80 Jahre.

Therese Heppner aus Heisten bei Mehlsack am 19. September 76 Jahre.

Marie Schlömp aus Schippenbeil am 26. September 70 Jahre.

Hilda Lindenblatt aus Königsberg am 29. September 75 Jahre.

Das Heimatblatt „Ostpreußen-Warte“ wünscht allen Jubilaren viel Glück und auch fernerhin beste Gesundheit.

Grüße aus Polen

Der polnische Rundfunk hat in seine deutschsprachigen Sendungen Verwandtengrüße über die Oder-Neiße-Linie hinweg aufgenommen. Diese Grüße stammen nach Mitteilung des Verbandes der Landsmannschaften zumeist von den in den deutschen Ostgebieten gebliebenen Deutschen, die Familienangehörige in der Bundesrepublik oder in der Sowjetzone haben.

Wöchentlich einmal werden diese Grußbotschaften jeweils etwa 20 Minuten nach Deutschland gestrahlt. Die angesprochenen Verwandten werden nach Angabe des Verbandes der Landsmannschaften vom Warschauer Rundfunk rechtzeitig schriftlich informiert, daß ihre Verwandten an einem bestimmten Tage über eine bestimmte Wellenlänge zu ihnen sprechen werden.



Liebe ostpreußische Landsleute!

Nichts ist so verrückt, als daß sich überall e paar Dumme dadruf reinfallen. Zu diese Sorte, wo nich aller wird, geheert auch de Emma, was meine Frau is. Se bildt sich wer weiß was auf ihre Intelligenz ein, fuhrwerkt mang die Fremdwörter rum wie e Wildsau mang e Kartoffel, aber wenn se was inne Zeitung gegne Gesundheit liest, denn is ihr Verstand im Eimer. Se hat doch somittem Einsprung im Kreis zu tug. „Weißt“, sagt se vor ungefähr drei Wochen, hield mir das Kreisblatt untre Nas und tippt mittlem Finger auf e kleine Annonze, „da schreib ich hin!“

Ich huckd mir de Sehaschien aufe Nas und las: „Hexenschuß, moderne suggestiv-telepathische Fernbehandlung, tausende Dankschreiben, Näheres gegen Voreinsendung eines Unkostenbeitrages von 3,60 DM.“ Ich weiß nich, was suggestiv, auch nich, was telepathisch is, ich weiß bloß, daß es Blödsinn und Betrug is, und das geneigt mir.

Aber ihr geniegt es nich, se schrieb. E paar Tage später war e Brief da mit e rundes Stickschirmgelpapier. Dreimal täglich sollt se sich vorem Spiegel hucken und andächtig in dem Schirmgelpapier versenken. Dabei sollt se zwanzig Minuten murmeln „Der Hexenschuß geht weg!“ Aufe andre Seit wollt denn der Herr Suggestiv-Rat ihre telepathische Strahlen aufgreifen, mit Fernheilskraft beladen und zurückkopeln. Und wenn denn einem Tag in ihrem Horoskop „starke Erfolgstendenz, vor allem, wenn um dreiviertel sieben geboren“ stand, sollt se so machen wie de Hundchens, wo besonders naturverbunden sind. Was se nu aber so machen sollt, missd se selbst rauskriegen, indem daß se de Hundchens „sorgfältig beobachten“ tat.

Ich lachd mir de Huck voll, aber de Emma

Turnerfamilie Ostpreußen - Danzig - Westpreußen

Anschrift: Wilhelm Alm (23) Oldenburg (Oldb.), Göttenstraße 33.

Zum Geburtstage herzliche Glückwünsche allen Septemberkindern, unter denen besondere Grüße gelten zum vierzigsten: am 26. 9. Lorenz Wolff (KTC Kbg.), am 30. 9. Charlotte Stutz-Hartwig (Labiou); zum fünfzigsten: am 3. 9. Eva Lubjuhn-Wrissenberg (Insterburg), am 14. 9. Else Huwe-Urban (Treuburg), am 22. 9. Sepp Kossessa (Allenstein), am 25. 9. Erich Ristow (Marienburg); zum sechzigsten: Lisbeth Sahnau (Lyck); zum siebzigsten: Anna Tribukait (KMTV Kbg.); zum dreißigsten: Hermann Geisendorf (Elbing).

Die Kartei mit den Anschriften auf dem laufenden zu halten, ist eine der wichtigsten Aufgaben. Leider kommen immer wieder einzelne Postsendungen zurück mit dem Vermerk „Unbekannt verzogen“. Wer seinen Wohnsitz wechselt, den bitte ich daher um Nachricht, damit die Verbindung aufrecht erhalten werden kann. Vor allem wichtig ist dies für die Anschriften in der Sowjetzone. Wer von einem Wohnungswechsel drüber Kenntnis erhält oder den Umzug eines Turners aus der Zone nach Westdeutschland erfährt, den bitte ich in jedem Falle um Mitteilung darüber für die Kartei.

Karteizugänge seit Januar 1957: Tgm. Danzig: Carlo Baumeister, Hans Struschka; Fr. TV. Danzig: Ingelore Graf, Eva Jahr, Gerda Schötzau-Lee, Gisela Thomé-Mielke; ETG Elbing: Gertrud Witt-Melzner; MTV Gumbinnen: Edith Barsnick-Maeder, Fritz Boßkat, Waldemar Dittomben, Otto Groell, Fritz Maschke, Franz Neubereit; KMTV Königsberg: Gertrud Milthaler-Voss, Dr. Markus Timmler; KTC Königsberg: Edith Bars-

nick-Maeder, Marianne Buchwald-Fieber, Ruth Frost-Mill, Rudolf Hertel, Paula Kohn, Dr. Elsa Lüder, Dr. Kurt Losch, Dr. Werner Perrey, Gertrud Perrey-Kloster, Lucie Sitzenstock-Radtke, Lena Witt-Basnick; MTV Ponnar Königsberg: Fritz Dorbrandt; MTV Lyck: Hilde Schlegle-Gliemann, Martha Winter; TV Marienwerder: Hans Kling, Gerda Schmidt-Heumann, Anneliese Timm; MTV Memel: Erna Attow-Peterreit, Erna Richter-Anders, Alice Röhmman-Anders, Alfred Sternberg; MTV Pillau: Horst Böttger; MTV Pr.-Holland: Herta Rosner; MTV Treuburg: Kurt Günther; TV Zoppot: Dora Batzer.

Das Deutsche Turnfest München 1958 (unter damit verbundene X. Wiedersehenstreffen am 27. bis 3. 8. 1958) kommen mit Eile auf uns zu. Sparen! Sparen! Sparen! heißt die Parole. Einen Auszug aus dem Programm für die Festwoche sende ich auf Wunsch gern zu. Alle Einzelheiten werden im übrigen durch die monatlich erscheinenden „Festblätter Deutsches Turnfest 1958 München“ bekanntgegeben. Auch die Wettkampfausschreibungen werden darin erscheinen. Bezugspreis vierteljährlich DM 2,40 zuzügl. Postgebühren. Bestellung beim örtlichen Postamt oder beim Wilhelm Limpert-Verlag, Frankfurt (Main), Zeil 65-69.

Turnschwester und Turnbrüder aus der Sowjetzone möchten wir recht zahlreich in München begrüßen. Gebt mir recht bald Anschriften, an die ich Einladungen richten soll. Nach den Erfahrungen der Vorjahre kann damit gerechnet werden, daß wir die Mittel zusammenbekommen, um Reisekosten, Unterkunft und Verpflegung für die Besucher aus der Zone zu bezahlen. Onkel Wilhelm.

Aus den Traditionsverbänden

Traditionsgemeinschaft der ehem. 61. Ostpreußischen Inf.-Division

Angehörigen-Treffen in Düsseldorf

Zum erstenmal nach Kriegsende findet am 28. und 29. September in Düsseldorf ein Treffen der Angehörigen der ehemaligen 61. ostpreußischen Infanterie-Division statt. Wir hoffen, gelegentlich dieses Treffens eine Reihe von Vermissten-Schicksalen unserer Kameraden klären zu können, deren Klärung trotz der vorbildlichen Suchdienstarbeit des Deutschen Roten Kreuzes bis heute nicht gelungen ist. Wir bitten um eine recht rege Beteiligung an unserem Bundes-treffen. Alle Anfragen sind zu richten an:

Dipl.-Ing. Horst Mathow, Köln-Lindenthal, Meister-Ekkehart-Straße 1.

Ostverein für Prüfung von Gebrauchshunden zur Jagd — Königsberg/Pr.

Viel ist vom lieben, alten Ortsverein nicht zu berichten. Die meisten Mitglieder sind tot oder verschollen, die übriggebliebenen in alle Winde zerstreut, alt geworden oder in schwerstem Existenzkampf. Ich selbst hätte, als ich endlich aus der Ostzone überwechselte, Zeit genug gehabt um mich für den Ortsverein einzusetzen; aber der „nervus rerum“ fehlte. Jetzt im eigenen Existenzkampf, fehlt die Zeit. Auf der letzten Verbandsversammlung in Bingen klagte ich dem Verbandsvorsitzenden mein Leid, weil ich das Rennen aufgeben wollte. Herr Ostermann hat mich aber gebeten, den Ortsverein als Traditionsverein aufrecht zu erhalten, ist er doch der zweitälteste Verbandsverein. Das ist natürlich Verpflichtung. Und sollte das Schicksal uns ein Wiedersehen mit der Heimat gönnen, so wäre es durch die Beziehungen zum Verband und den Zuchtverbänden möglich, wertvolles Hundematerial zu erhalten. Dann sollen auch gern diejenigen, die uns jetzt unterstützen, unsererseits nicht vergessen werden wenn es um die Jagdeinladungen geht, selbst wenn es nur Wölfe sind, die wir ja wohl reichlich vorfinden werden. Aber auch anderes Wild dürfte in den Wildnissen und

Dickungen, die auf unsern fruchtbaren Feldern entstanden sind, sich gut vermehrt haben und uns starke Trophäen bescheren.

Neu zum Verein gestoßen sind die Gebr. Nelson, Königsberg.

Ich würde mich sehr freuen bald den Beitrag 1957 zu erhalten von den angemeldeten Mitgliedern und von möglichst viel Neuzustößenden. Mindestbeitrag 2,— DM, kein Eintrittsgeld, Post-scheckkonto Nr. 871 33 Dortmund, Dr. Otto Gehr-mann „Vereinskonto“ Münster/Westf. Erbitte Anschriften von alten Mitgliedern und Interessenten.

Mit Waidmannsheil!

Dr. Otto Gehrman (Gr. Neumühl), Münster/Westf. Norbertstraße 1.

Vereinigung ehem. Sackheimer Mittelschüler Königsberg/Pr.

Anlässlich des 37-jährigen Bestehens der Vereinigung laden wir alle ehemaligen Lehrkräfte, Schülerinnen und Schüler unserer Schule herzlich ein zu der am Sonntag, dem 6. Oktober 1957, 14 Uhr, stattfindenden kleinen Stiftungsfeier in Düsseldorf, Suitbertsstr. 1. Gaststätte Kohnen. Im Zusammenhang mit diesem Treffen bringen wir eine Tonbandaufnahme von unserem Jahreshaupttreffen 1957 in Hamburg und Sauesiek zu Gehör. Außerdem liegen uns eine größere Anzahl von Fotos dieses Treffens vor.

Sonntag, den 17. November 1957 (Volkstrauertag), 11 Uhr, findet, wie alljährlich, in unserer Patenschaftsschule, der Knabenrealschule in Duisburg, an der Wacholderstraße, eine Totengedenkfeier mit Kranzniederlegung statt. Die Gestaltung dieser Feierstunde hat unsere Patenschaftsschule übernommen.

Wir erbiten zu beiden Veranstaltungen eine rege Beteiligung.

Gleichzeitig sei nochmals an die „Geschichte der Sackheimer Mittelschule Königsberg/Pr.“ von Herrn Rektor Zeil erinnert. Sie ist bei Schulk. Herbert Minuth, Düsseldorf, Suitbertstraße 34, gegen Voreinsendung von 1,20 DM erhältlich.

Herbert Minuth, 1. Vorsitzender.

De Erleichterung

Wer hat noch dem Role Kaweischus gekannt? Viel Durst hadd er meist, aber wenig Verstand. Dem Deppke verbeilt und de Bixen zerissen, Von Arbeit wollt er all garnuscht wissen, So lebd er dahin wie e alter Wenktliener, In seine Kaburr mit zwei spillrige Hiehner, Die haben dem Teller, dem Tisch und dem

Schäckert, Dem Schaff und de Schlaibank behuckt und bekleckert, De Kriemels ihm dreist außem Schnurrbart gepickt

Und treierzig ihm inne Augen gekickt, Die waren entzündet, verglast und ver-schwommen,

Das is von die Fusikalien gekommen, Vom Bier und vom Kornus und anderem Stoff, Der Role der trank nich, der Role der sollt Da kriegd er — es klopf, und er sagt Herein! —

Mit eins Besuch von e frommem Verein, De Schwester Lottche mit schwarzem Kapottche, Die wollt ihm erleichten. Da sagt er: „Ach Gottche,

Bemiehen sich nich, ich wer ja bald sterben, An mir is nu wirklich nuscht mehr zu verderben.“

Doch die hat ihm weiter gut zugesprochen, De Hiehner die hadden vor Angst sich ver-krochen,

Geporrt und gepranzelt und eingeladen Zu eine Versammlung mit Kaifee und Fladen, Bloß Schnaps, dem gab nich! — Da fiel dem Lottche

E Klacks'che vom Huhnche auf ihrem Kapottche.

Das war dem Role doch sehr schenierlich, Drum sagd er: „Scheen Dank, und ich komme natierlich!“

Er brauchd de Erleichtung, er war ja ver-diester!

Drum is er auch wirklich mal hingebiester Und prahl, ob mit oder ohne Beileichtung, Nu, wo er bloß konnd, von die große Erleichtung.

„Erscht hütte se mi tom Hücke geneedigt, Denn wurd gesunge on wurd geprädigt, Denn geew e Kaffe on seetom Kooke, Bloß nuscht to supe on nuscht to rooke, Denn keeme se an möt grote Posaune On hütte geblöase. Doa kunndst obber staune!

Dat schlog oppet Liew mi on brud mi öm Kopp,

On wie et to End weer, doa heerde se opp. Toletzt, öck deed nu all zöttre on bäwe, Doa wurd noch e Teller möt Göld romgegäwe, On wie dā an mie nu verbie ös gekoame, Doa hätt öck mi ook twee Gille genoame.“

Dr. Alfred Lau.

Vertrauenssache

Ist der Einkauf von Bettfedern und fertigen Betten wie ansonsten bei keiner anderen Anschaffung. Die seit Generationen weltbekannte Firma Blahut (früher Deschenitz und Neuern im Böhmerwald), besonders allen Heima-vertriebenen zu einem Begriff geworden, jetzt in Furth i. Wald und Krumbach/Schwaben, rechtfertigt stets durch beste und preiswerte Lieferung dieses Vertrauen. Lesen Sie das Angebot im Anzeigenteil.

klein wie de Radieschen. Wenn se Weizen sät, gehen bloß Disteln auf, und de Kartoffel muß mitte Winschelrut suchen. Und immer hat se mir am Schlipps, immer hab ich Schuld. Wenn ich ihr denn tagieher genossen hadd, ging ich abends im Krug, um mir beis Fernsehen zu er-holen und e bißche was fiermeine geistige Bil-dung zu tun. Einer verkommt ja rein bei sone Zustände. Wenn ich denn zu Haus kam, hadd se de Hausentier abgeslossen, und ich mißd e halbe Stund bullern, daß alle Hunde im Dorf anfangen zu bellen. Endlich machd se auf, stelld sich mit ihre vertrocknete Figur mitten inne Tier, e altes Laken umgehongen — vleicht war es frieher auch mal e Hemd gewesen — und brachd mir an: „Wenn Sie nicht um neun Uhr zu Hause sind, können Sie im Mülleimer auf dem Hof übernachten, wo Sie hingehören!“ Bei „Mülleimer“ und „hingehören“ ieberschlug sich de Stimm, und denn rauscht se ab in ihre Kementate, und ich stand da wie e Kuh, wenn se donnern heert. Das ging so e paar Mal, und denn machd se ieberrhaupt nich mehr auf. Se stelld sich hintre Gardien und schnarchd im Stehens, daß ich denken sollt, se liegt im tiefen Schlaf. Alles Bullern und Brillen half nuscht, bis mir plötzlich e guter Einfall kam. Der kommt ja selten bei mir, aber diesmal kam er. Ich flisterd durchem Fenster: „Ich hab Ihnen was Scheenes mitgebracht.“ Ich hadd gar nich, ich tat bloß so, aber de Hauptsach war, es half und se ließ mir rein. Lieber Ernst, erspar mir zu erzählen, was ich nu alls zu heeren kriegd. Es war schrecklich! Ich kniff de Ohren an und drickd mir an ihr vorbei, und am anderen Tag ließ ich mir e eignen Haus-schlüssel machen. Das kriegd se natierlich schnell raus, und nu steckeld se de Hausen-tier von innen zu. Was macht einer mittlem Hausschlüssel bei e zugesteckelte Tier? Nuscht macht einer, aber weil ich nich im Mülleimer ieberrnachten wollt, wo ich hingheer, schlug ich e Fenster von meine Stub ein, faßd durch, hadd auf und kletterd auf diesem ungewohn-lichen Weg in meine Bucht. Aber das konnd ich nich jede Nacht machen. Abgesehen davon, daß ich mir an das Glas de Hand zerschnittene hadd, wurd se mir mit de Zeit auch zu teier. Jedem Tag e neie Fensterscheib, das hält de scheenste Rente nich aus! Deshalb war ich verzweifelt. Innerlich ausgewiehl, als wenn zwanzig Hieh-ner auf meine Seele rumgetratt hadd, de rechte Hand mittlen alten Kodder bewickelt, de Plautz voll Zorn, faßd ich dem kiehnen Ent-

schluß, mir zu rächen. Hadd ich es bloß nich getan, aber ich tat es. Wie se gester allein aufes Feld ging, hab ich de Hausentier ausgehängt und kurz und klein gehackt. Nu kann se mir nich mehr austeckeln. Aber war es richtig, was ich gemacht hab? Schon beis Hacken quäld mir mein Gewissen, aber nu war es zu spät, denn mit eins stand de Hauswirtin vor mir, und ich duckd mir und dachd, nu wird se mir zermalmen. Aber se zermalmd nich, sonder — lern mir einer, sich mit die Weiber auskennen! — tat ganz friedlich lächeln. Und nu erfurh ich, daß se mir immer bloß aus Liebe kujeniert hadd. Aus Liebe zugesteckelt, aus Liebe angrascht, aus Liebe im Stehens geschnarcht! Vleicht hadd ich ihr auch bloß aus Liebe de Hausentier zerhackt? Aber ich mißd glauben, denn mit eins sagd se samft wie e plüschenes Sofakissen: „Wollen Sie mich nun endlich heiraten?“ Mir verschlug foorts de Red, und denn hab ich mir acht Tag Bedenkzeit aus-gebeten. Und nu bitt ich dir, lieber Ernst, mir in meine große Bedrängnis zu helfen. Soll ich ihr heiraten oder soll ich ihr e neie Hausentier kaufen? Virzig Morgen sind ja nich zu ver-achten, wenn bloß das weibliche Anhängsel nich wär. Und e neie Hausentier kost viel Geld. Soll ich dem „Regenwurm“ schlucken oder nich? Vleicht giebt auch Hausentieren auf Stottern? Ich weiß wirklich nich, was ich machen soll. Meine große Freid, daß se mir nich mehr austeckeln kann, is umgeschlagen in tiefe Betrieblis. Se läßt sich auch nich ein-reden, daß se keine Hausentier brauch. Se bleibt dabei: So oder so! Se is mir ebend ieber. Nu leg ich meine Sorg in deine Freindeshand, verlaß mir nich, sonst frißt es mir inwendig auf. Herzliche Grieße von deinem tieftraurigen Freind Franz Willuweit.“

Ja, was macht einer nu? Es kann gut gehen mit dem „Regenwurm“, es kann aber auch schlecht gehen. Es is ja e bestechender Ge-danke, der Franz als Bauer auf virzig Morgen, da könnnd eier bei wenigstens immer billige Kartoffeln kriegen. De Emma weiß auch nich genau. Deshalb werd ich ihm schreiben, er soll vorleifig e altem Sack vore Tier hängen, daß nich so zieht, und soll de Entscheidung noch e paar Wochen vertagen wie aufes Gericht, wenn se sich weiter wissen. Und inzwischen ieber-leg ich es mir und grieße Ihnen aller herzlich!

Ihr alter

Ernst Trostmann
Landbriefträger z. A.

Wiedersehen mit der „Heimat“

Ostpreußische Gemeindeschwester fand „ihr altes Schiff“ am Neckarufer wieder

Von einem nicht alltäglichen Wiedersehen zu berichten. Eine Geschichte, wie sie nur das Leben stehen zwei ostpreußische Menschen und hieß. Aber folgen wir selbst der Feder des

wußte kürzlich das „Heidelberger Tageblatt“ Leben schreiben kann. Im Mittelpunkt der Hand- das Schiff „Heimat“, das früher einmal „Memel“ Berichterstatters:

Daß ein Wiedersehen mit der „Heimat“ gleich im doppelten Sinn möglich ist, erlebten wir gestern am Neckarufer, wo sich zwei alte Bekannte die Hände schüttelten, nachdem sie sich mehr als zehn Jahre lang aus den Augen verloren hatten. Hermann Götz, Besitzer des stolzen Neckarschiffes „Heimat“ und Frau Alexandra Becker geborene von Drygalski, ehemals Gemeindeschwester im ostpreußischen Rossitten, hatten sich durch einen reinen Zufall wiedergefunden. Verantwortlich für diese seltsame Wiederbegegnung aber war das Schiff „Heimat“. Doch hören wir von Anfang an, wie es dazu kam.

Frau Becker wollte zu Besuch in Heidelberg. Ihre ostpreußische Heimat hatte sie in den letzten Wochen des Krieges verlassen. Sie lebt seit einigen Jahren in Oberbayern. „Schau doch mal, mit so einem Schiff bin ich früher immer an der Kurischen Nehrung gefahren“, sagte sie zu ihrem in Heidelberg lebenden Schwager, mit dem sie am Neckar spazieren ging. „Nun ja“, meinte dieser, „dieses Schiff gehört einem Mann namens Hermann Götz.“ „Hermann heister“, platzte da unsere Ostpreuße heraus, „dann ist er es, dann ist das auch unser altes Schiff, die „Memel“. Und schon stürzte sie über die Planken, um dem alten Bekannten aus ihrer ostpreußischen Heimat um den Hals zu fallen.

Wir kamen in diesem Augenblick ebenso zufällig an der „Heimat“ vorüber und erlebten dieses gewiß nicht alltägliche Wiedersehen. Mag auch unsere schicksalsschwere Zeit nicht gerade arm sein an ähnlichen Erlebnissen, so ist es doch erschütternd, wie derlei Begegnungen plötzlich wieder die ganze Dramatik der letzten Kriegswochen aufreißen. Und da es ein Schiff war, das in diesem Falle zwei alte Bekannte zusammenführte, so mag nun zunächst auch für den Nichteingeweihten erklärt werden, wieso aus der „Memel“ von der Kurischen Nehrung die „Heimat“ vom Neckar geworden ist.

Hermann Götz stammt aus Wertheim, wohin er auch nach seiner erlebnisreichen Odyssee vor einigen Jahren wieder zurückkehrte. Als Einundzwanzigjähriger war der unternehmungslustige Mann, dessen Ahnen bis ins 15. Jahrhundert hinein Schiffsbauer und Schiffer waren, hinaus in die Welt gezogen, um nach dem ersten Weltkrieg in Ostpreußen festen Fuß zu fassen. Dort nahm sich Hermann Götz besonders der darniederliegenden Binnenschifffahrt an, gründete Verbände und Genossenschaften,

und im Jahre 1930 konnte er selbst eine kleine Reederei übernehmen, die er in einem Jahrzehnt zu dem wohl bedeutendsten Personen-schiffahrtsunternehmen in der Kurischen Nehrung ausbaute. Wer den stillen, jetzt schon 69jährigen Kapitän der „Heimat“ kennt, der weiß vielleicht, daß man solcherlei Dinge kaum von ihm selbst erfährt. Aber jetzt mußte sich ja einmal seine Zunge lösen, als Frau Becker alte Erinnerungen auskramte, und so wußte der unerwartete Besuch dem Zeitungsmann zu berichten, daß Hermann Götz in den Jahren vor dem zweiten Weltkrieg als „König der Kurischen Nehrung“ galt, daß ihm nicht nur zehn stolze Personenschiffe, das größte, die „Kranzbeek“, 1200 Personen fassend, gehörten, sondern auch das Kurhaus Rossitten mit Platz für 1000 Personen und ein 1935/37 erbautes neues Hotel mit 150 Betten.

Alles, was Hermann Götz von seinem einstmaligen stolzen Besitz retten konnte, war sein damals fünfgrößtes Schiff, die „Memel“, die mit etwa 200 Verwundeten an Bord den Sperrriegel in der Ostsee durchbrochen hatte, die Insel

Bornholm angelaufen war, um später von den Engländern beschlagnahmt zu werden. Und auch nur einem Zufall hatte Hermann Götz es zu verdanken, daß seine Irr- und Suchfahrt nach Kriegsende ihn eines Tages in Hamburg seine „Memel“ wiederfinden ließ. Für alle seine neun anderen Schiffe gab's nur noch die traurige Gewißheit: versenkt, verschollen, durch Voller-treffer gesunken.

Die „Memel“ aber eiste der arm gewordene Reeder bei den Engländern bald los, brachte sie ins Land seiner Väter nach Wertheim am Main, half dort die Glasindustrie ansiedeln, tat zwei Jahre Dienst als Landrat, um dann aber wieder die Wanderlust in den Knochen zu verspüren, die ihn zwar diesmal nur bis hinunter nach Heidelberg führte, wo er nun in jeder Saison seine „Heimat“ — die frühere „Memel“ — und neuerdings auch den „Siegfried“ — ein wieder neu erworbenes Schiff — im Personen-verkehr einsetzt. Mit der gleichen „Heimat“, als sie noch „Memel“ hieß, fuhr die ehemalige Gemeindeschwester Alexandra Becker all-täglich von Rossitten nach Cranzbeek, um dort ihre Krankenbesuche zu machen, damals in den Jahren vor dem letzten großen Kriege. Und nun hat sie in der „Heimat“ ein Stück ihrer Heimat wiedergefunden.

Das Leben schreibt doch die besten Geschichten...

Fahrt „ins Blaue“ bei grauem Himmel

WILHELMSHAVEN. Der Wettergott hatte leider nur wenig Einsehen, als die Landsmannschaft Ostpreußen kürzlich mit mehreren Sonderbussen ihre sommerliche „Fahrt ins Blaue“ unternahm. Die Versuche, das Reiseziel zu erraten, nahmen kein Ende, bis sich schließlich als erste Station der schönen Fahrt Wiesmoor in herrlichem Blumenschmuck darbot. Allgemeine Überraschung gab es, da die meisten Teilnehmer Wiesmoor noch nicht kannten und außerordentlich überrascht waren über den Umfang dieser größten Treibhausanlage Europas. Es wurden Vergleiche mit der Heimat angestellt, stammten doch die meisten Teilnehmer aus ländlichen Gegenden Ostpreußens.

Dann ging es leider bei strömendem Regen zum nächsten Reiseziel, das wiederum nicht erraten werden konnte. Es war der fast wie in Ostpreußen im Grünen gelegene „Friesenhof“ in Gödens. Dort fand man sich zunächst zu einer gemeinsamen Mittagstafel zusammen, die nach ostpreußischer Art zubereitet war. Zahlreiche wohl vorbereitete Belustigungen der Kinder, die für das Freie geplant waren, muß-

ten leider im Saale durchgeführt werden, was aber der Stimmung keinen Abbruch tat. Der Vorsitzende, Obermedizinalrat Dr. Zürcher, erklärte dann, daß einmal auf ganz andere Weise als früher eine bleibende Erinnerung an diesen Tag geschaffen werden solle, und zwar durch eine Verlosung, in der jedes Los gewann, meist recht brauchbare und freudebringende Preise. Daneben gab es Süßigkeiten für die verschiedenen Wettkämpfe und schließlich erhielten die eifrigsten Besucher der Jugendgruppe Sonderbelohnungen für ihre Treue, die anderen Kindern zugleich als Ansporn dienten. Überraschungen löste die seitens der Landsmannschaft gespendete wohlgedeckte Kaffeetafel bei alt und jung aus, und dann wurde eifrig getanzt, während ältere Landsleute Spaziergänge durch den Schloßpark machten und Vergleiche mit ähnlichen Schlössern und Burgen der Heimat anstellten.

Als dann die Sonne wieder schien, konnten auch die Kinder von Schaukeln und Karussell im Garten reichlich Gebrauch machen. Mütter und Väter kegelten inzwischen eifrig, wobei schließlich eine Frau als Gesamtsiegerin aus dem Wettbewerb zur allgemeinen Erheiterung hervorging.

Die Heimfahrt wurde mit Gesang verkürzt. Man war sich in der Meinung einig, daß noch keine Fahrt so interessant und so schön gewesen sei, wenn sich auch der Himmel nicht von der besten Seite gezeigt hatte.

Hof/Saale

Nach zwei Jahren fand im Juli wieder eine Generalversammlung der Landsmannschaft der Ost- und Westpreußen in Hof statt. Der Vorsitzende, Studienrat Bergner, gab nach einem Gedanken an die Heimat einen kurzen Überblick auf die abgelaufenen zwei Jahre. In den neuen Vorstand wurden gewählt: 1. Vorsitzender Studienrat Bergner, 2. Vorsitzender Lm. Wenker, Schriftführer Lm. Fischer und Frau Biel, 1. Kassierer Lm. Gischas.

Rastatt

Die „Linde“ konnte die Gäste kaum fassen. Die Gaststube war mit Zeichnungen von echt ostpreußischen Volkstypen, Sprüchen in der Mundart, Speisekarten mit ostpreußischen Nationalgerichten und nicht zuletzt mit den Wappen verschiedener ostpreußischer Städte und des Deutschritterordens geschmückt. Der Vorsitzende Lm. Kiep begrüßte Bürgermeister Ertel sowie einige Stadträte und einheimische Freunde, insbesondere den Gast des Abends, Dr. Lau. Dieser hatte sehr rasch Kontakt mit seinen Zuhörern, und nun folgte ein Programm, das wohl alle Erwartungen übertraf. Der Vortragende zauberte mit seinen Erzählungen eine heimliche Atmosphäre. Der Vorsitzende erklärte Dr. Lau anschließend: „Wir haben uns selbst in unserer Art erlebt.“

„Ostdeutsche Woche“ an den Schulen West-Berlins

Die erste umfangreiche „Ostdeutsche Woche“ in den Westberliner Schulen wird vom 2. bis 9. September im Zusammenhang mit dem „Tag der Heimat“ am 8. September veranstaltet. Aufgabe der „Ostdeutschen Woche“ ist es, in den Schulen Anliegen und Themenkreise Ostdeutschlands verstärkt im Unterricht zu behandeln. Die „Bundesarbeitsgemeinschaft für deutsche Ostkunde im Unterricht“ hat in Verbindung mit dem „Haus der ostdeutschen Heimat“ in Westberlin den Schulen Dichterlesungen von Hugo Hartung, Paul Fechter, August Scholtis, Gerhart Pohl, Dr. Kurt Ihlenfeld und Ruth Hoffmann angeboten. Ferner sind Vorträge in ostpreußischer, pommerscher und schlesischer Mundart, Filmvorführungen mit Vortragsheften über ostdeutsche Landschaften sowie Darstellungen aus dem ostdeutschen Geistesleben vorgesehen. Prof. Dr. Möbus wird einen Vortrag über die „Stellung des Menschen im Weltbild Herders“ und Dr. Zillmann über „Weltweh und Himmelssehnsucht bei Gerhart Hauptmann“ und Dr. Reichow (Hamburg) über „Ostdeutsche Baukunst“ halten.

Elbinger „Lottokönig“ geht eigenen Weg

Zwei moderne Wohnblocks als Dank für Aufnahme nach der Flucht

Das Musterbeispiel eines „Lottokönigs“, der mit dem über Nacht zugefallenen Reichtum klar zu disponieren weiß, ist der Montage-schlosser Erich Kienast aus Schönwald in Oberfranken. Der junge Mann, der vor einigen Monaten 500 000 DM gewann, will zur Freude der Gemeindeverwaltung mit dem größten Teil seines Geldes einen wesentlichen Beitrag zur Linderung der Wohnungsnot in Schönwald leisten. Er beabsichtigt, zwei moderne Wohnblocks mit je neun Zweizimmer-Wohnungen (Küche, Bad, Balkon, Garage und Gartenteil) zu bauen, die etwa 300 000 DM kosten werden. Die Grundstücke sind bereits erworben, die

Pläne fertiggestellt. Am 1. September soll mit dem Bau begonnen werden.

Erich Kienast will seine Wohnungen nicht an „Meistbietende“ vermieten, sondern vornehmlich an Heimatvertriebene, die schon jahrelang auf die Zuteilung einer Wohnung durch das Wohnungsamt warten. Der aus Elbing stammende Lottokönig und seine junge Frau wollen auf diese Art der Gemeinde Schönwald dafür einen Dank abstatten, daß sie hier nach dem Kriege als Flüchtlinge Aufnahme fanden. Seine persönlichen Ausgaben

Gewellte Rasierklingen „Exzentric“

Solinger Qualität, preiswert und sehr gut. 100 Stück 4,70 DM. P. Riepert, Kirchlingern (Westf.) Postf. 62.

„Wir vergessen die Heimat nicht“

Westpreußische Landsleute in Canada

Man kann sagen, daß unsere Landsleute infolge der Vertreibung in alle Welt verstreut wurden. Wo immer sie sich aber treffen, schließen sie sich enger zusammen, pflegen die deutsche Sprache und halten das Andenken an die ferne Heimat wach. Das beweist wieder ein Brief, der kürzlich aus Canada kam und aus dem wir nachstehend einen Auszug bringen:

„Wir sind ja nun schon beinahe sechs Jahre hier und haben uns ganz gut eingelebt. Den Kindern fällt es ja leichter als uns, da ihre Erinnerung nur ganz schwach ist, so ist es auch sprachlich für sie leichter. Sie kommen in der Schule gut vorwärts. Wir haben eine Milchfarm mit 55 Acres und melken 33 Kühe. Landschaftlich ist es wunderschön hier, auch klimatisch, wenn es mal regnet. Neben der Milchwirtschaft haben wir noch 3 Acres Himbeeren und Maisanbau. Wirtschaftlich ging es uns 1951/52 recht gut (unserer ersten Jahre hier), 1953 bis Ende 1956 war es recht mäßig. Nun geht es langsam bergauf, so daß man wieder etwas mehr Mut schöpft, Vancouver, die Halenstadt zum Pazifik liegt etwa 80 Meilen entfernt, das ist die Länge des fruchtbaren Unterlaufs des Fraserflusses. Rechts und links dieses breiten Tales steigen hohe Berge auf (unser nächster Berggipfel — etwa fünf Meilen entfernt — ist über 7000 Fuß hoch). Es wohnen hier eine ganze Gruppe Westpreußen, meistens Mennoniten. Die Rußland-Mennoniten, die schon 1925 bis 1930 aus Rußland hierherkamen und es inzwischen zu Wohlstand gebracht hatten, hatten uns westpreußischen Mennoniten mit Bürgerschaft und Reisevorschuß aus. So können Sie sich denken, daß man noch viel mehr deutsch als englisch spricht; man hört hier auch viel plattdeutsch. Das nur zur Information, wohin wir als westpreußische Landsleute geraten sind. Wir vergessen unsere Heimat nicht, aber es ist gut, daß man viel zu schaffen hat, sonst könnte das Heimweh einem manchmal arg zusetzen.“

„Überfüllter Saal . . . Stunden stürmischer Heiterkeit“

„Ein Programm, das wohl alle Erwartungen übertraf“

So berichten „Badische Neueste Nachrichten“ und „Badische Tagblatt“ am 7. August 1957 über eine Veranstaltung der Landsmannschaft „Deutschordensland“ in Rastatt mit dem ostpreußischen Mundartdichter und Landsmann

Dr. Alfred Lau.

Sie bereiten Ihren Landsleuten eine große Freude, wenn Sie Dr. Lau zu einem fröhlichen Heimatabend einladen. In den Monaten Oktober und November 1957 sind noch einige Tage frei. Sie müßten sich aber schnell entschließen. Alles Nähere, vor allem die auch für kleinere Gruppen tragbaren Bedingungen, erfahren Sie auf Anfrage. Bitte, geben Sie die von Ihnen gewünschten Termine an (möglichst mehrere zur Auswahl) und schreiben Sie nur direkt an

Dr. Alfred Lau, Bad Grund/Harz, Hübichweg 16.

Heimattreffen

Landestreffen Westpreußen

Aus Anlaß des Tages der Heimat in Berlin am Sonntag, dem 8. September, findet am Nachmittag ein westpreußisches Landestreffen in Spandau-Hakenfelde im Schützenhof statt.

Posener Kirchentag

Ein „Posener Kirchentag“ findet am 8. September 1957 in Dortmund statt. Im Programm sind ein Gottesdienst in der evangelischen Martinskirche, ein gemeinsames Mittagessen, ein Vortrag „Der Herr der Geschichte“ sowie ein Lichtbildervortrag „Unsere Heimat einst und jetzt“ vorgesehen.

Kreistreffen Osterode

Am 5. und 6. Oktober findet in Herne/Westf., Kölpinghaus, Neustraße, das diesjährige Kreistreffen des Kreises Osterode/Ostpreußen statt. Damit verbunden ist eine Wiedersehensfeier der ehemaligen Panzer-Jäger-Abt. 21, Osterode.

Marienwerder Heimatkreistreffen

Das diesjährige Marienwerder Heimatkreistreffen findet am 7./8. September in der Patenstadt Celle statt. Die Gedenkrede in der Feierstunde am 8. September, die im Zeichen des Marienwerder Dichters Ernst Hammer und des Historikers Prof. Dr. Schumacher stehen wird, hält der Dichter und Schriftsteller Carl Lange.

Kulmer Tag in Bremen

Der Kulmer Tag findet in diesem Jahr am „Tag der Heimat“, dem 22. September, in Bremen statt. Gleichzeitig wird das 725jährige Bestehen Kulms gefeiert.

Elbinger Heimatkreistreffen

Das diesjährige norddeutsche Elbinger Heimatkreistreffen findet am 21. September 1957 in allen Räumen des Winterhuder Fährhauses in Hamburg statt.

Deutsche Brüder in Not

Liebe Landsleute, unterstützt durch euren Beitrag den Kultur- und Volkstumskampf der deutschen Südtiroler Bevölkerung.

Was Volkstumskampf bedeutet, wissen unsere Landsleute aus den Abstammungsgebieten und dem Korridor-Gebiet. Er bedeutet: Kampf um jede Schule, um jeden Kindergarten, ja um jedes deutsche Buch in den Schulbibliotheken.

Helft, wo deutsche Brüder in Not! Werdet Mitglied des Bergisel-Bundes, des Südtiroler Schutzverbandes!

Beitrag für Freunde: DM 0,20 monatl. Beitrag für Förderer: DM 2,— monatl.

Beitrittserklärungen und Zahlkarten erhältlich bei:

BERGISEL-BUND, München 23, Schießf. 263

Ostkirchentagung

Der Ostkirchenausschuß und der Konvent der zerstreuten evangelischen Ostkirchen laden zu einer Arbeitstagung der zerstreuten evangelischen Ostkirchen in der Zeit vom 7. bis 10. Oktober nach Hameln ein. Das Arbeitsthema der diesjährigen Tagung lautet „Schuld und Verheißung deutsch-polnischer Nachbarschaft“. Zahlreiche Referate und Gemeinschaftsveranstaltungen füllen ein umfangreiches Programm. Anmeldungen sind zu richten an den Ostkirchenausschuß in Hannover, Andreastraße 2 A. Anmeldeschluß: 17. September.

Ostpreußisches „Gold“

Aus privater Initiative ist in den letzten Jahren in Stuttgart ein Bernstein-Museum entstanden, die einzige Sammlung dieser Art im Westen. Schulklassen, die das Museum ständig aufsuchen, wird ein wertvoller Anschauungsunterricht zu der in Süddeutschland oft stiefmütterlich behandelten Ostkunde erteilt.

Den Kern der Sammlung bildet der Privatbesitz des ostpreußischen Bernsteinfachmanns Walter Bistrick, früher Inhaber des größten ostdeutschen Schmuck- und Uhrenhauses, das mit der Bernsteinmanufaktur in Königsberg zusammengearbeitet hat. Bistrick fand in Stuttgart eine neue Heimat und führte seine durch zahlreiche Leihgaben ergänzte Sammlung im Herbst 1953 zum erstenmal der Öffentlichkeit vor.

Dr. Schmauch 70 Jahre

Am 13. August ist der ostdeutsche Historiker Dr. habil. Hans Schmauch, früher Dozent an der Staatlichen Akademie in Braunsberg (Ostpreußen), jetzt Leiter der Ostdeutschen Abteilung des Institutes für Kultur- und Kirchengeschichte Ostmitteleuropas in Ingelheim am Rhein, 70 Jahre alt geworden. Dr. Schmauch, ein gebürtiger Danziger, hat sich besonders durch seine Forschungen und Veröffentlichungen über Leben und Werk seines großen Landsmannes Nikolaus Kopernikus einen Namen gemacht.

Wirst auch Du einen neuen Leser für Dein Heimatblatt

Es starben fern der Heimat

Georg Kaatz aus Königsberg am 12. August in Alter von 75 Jahren in Varel/Oldenburg. Frau Selke, Gattin des Pastors Selke, am 3. August, zwei Tage vor Vollendung ihres 82. Geburtstages. Albert Stabel, Stadtoberinspektor in Delmenhorst, gebürtig aus Gumbinnen, am 19. August im Alter von 59 Jahren.

